



UNIVERSITE D'ABOMEY-CALAVI

ECOLE NORMALE SUPERIEURE DE PORTO-NOVO

DOMAINE : Sciences de l'Education et de la Formation

MENTION : Professorat de l'Enseignement Secondaire

SPECIALITE : Histoire-Géographie

GRADE: Licence / BAPES

MEMOIRE DE FIN DE CYCLE

Thème :

**IMPORTANCE DES SITES TOURISTIQUES DANS L'ENSEIGNEMENT
DE L'HISTOIRE ET DE LA GEOGRAPHIE AU PREMIER CYCLE:
CAS DU CEG D'APPLICATION DE PORTO-NOVO**

Présenté par :

Moussa MATCHOU

Sous la direction de :

Dr Rogatien TOSSOU,
Maître de conférences des
Universités du CAMES,
DHA/FASHS/UAC

Année académique : 2016-2017

SOMMAIRE :

RESUME.....	
INTRODUCTION.....	6
CHAPITRE 1 : CADRES THEORIQUE, GEOGRAPHIQUE ET APPROCHE METHODOLOGIQUE.....	8
1.1 -Cadre théorique de l'étude.....	9
1.2 -Cadre géographique de l'étude.....	16
1.3 -Démarche méthodologique de l'étude.....	19
CHAPITRE 2 : PRESENTATION, ANALYSE DES RESULTATS ET SUGGESTIONS.....	23
2.1 -Etat des lieux sur la fréquentation des sites touristiques au CEG d'Application de Porto-Novo	24
2.2 -Perception de l'importance des sites touristiques dans le processus Enseignement/Apprentissage.....	39
2.3 -Difficultés, suggestions et conditions d'utilisation des sites touristiques.....	42
CONCLUSION.....	48
SOURCES ET ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE.....	50
ANNEXES.....	57
TABLE DES MATIERES.....	61

DEDICACE :

A la mémoire de BOUTANI Tinon, ma mère, à qui je dois tout.

REMERCIEMENTS :

Nous exprimons nos profondes gratitudees à :

- notre Maître de mémoire, Dr Rogatien TOSSOU, Maître de conférences, DHA/FASHS/UAC, pour nous avoir guidé et compris même dans des conditions moins évidentes parfois. Nous avons assez joui de son ouverture d'esprit, de sa générosité, de sa disponibilité, de son extrême indulgence et de son amour pour la jeunesse.
- l'inspecteur Fidèle S. SAGBO, pour ses conseils de père et pour son assistance ;
- monsieur Parfait FIOGBE, pour le tremplin qu'il a été pour nous;
- monsieur Issa SANOUSSI, Directeur du CEG de FÔ-BOURE, pour ses conseils et pour son assistance ;
- monsieur Oumarou ALLOU, enseignant de Français au CEG de BAGOU, pour son aimable fraternité et son soutien;
- notre Maître de stage, Fortuné QUENUM, pour sa contribution à notre ascension professionnelle;
- mes sœurs Asséli MATCHOU et Soubaka MATCHOU, pour leur soutien et assistance ;
- mon jeune frère Bello MATCHOU pour avoir toujours répondu à mes sollicitations ;
- mon épouse, Péno BROUTANI, et nos enfants, pour leur soutien indéfectible ;
- mes compagnons de lutte, Séro Hermann LAFIA, Kabirou MOUHAMADOU, Abdou Rachidou Aguè SINAISSIRE, Darius FONGNIKIN et Constant AMOUZOUN ;
- tout le personnel de l'ENS, en particulier l'Administration et le corps professoral d'Histoire et de Géographie.

LISTES DES SIGLES ET ACRONYMES :

APC	Approche Par Compétences
BAPES	Brevet d’Aptitude au Professorat de l’Enseignement Secondaire
CAPES	Certificat d’Aptitude au Professorat de l’Enseignement Secondaire
CDIP	Centre de Documentation et d’Information Pédagogique
CEG	Collège d’Enseignement Général
COM	Connaissances et Ouverture sur le Monde
DHA	Département d’Histoire et d’Archéologie
ENS	Ecole Normale Supérieure
FASHS	Faculté des Sciences Humaines et Sociales
ICOM	Conseil International des Musées
JPN	Jardin des Plantes et de la Nature
OMT	Organisation Mondiale du Tourisme
SA	Situation d’Apprentissage
UAC	Université d’Abomey-Calavi
UNESCO	Organisation des Nations Unies pour l’Education, la Science et la Culture.

RESUME :

Les apprentissages scolaires, en dehors des murs de la classe d'Histoire et de Géographie, sont des expériences qui favorisent l'acquisition des connaissances. Ces expériences permettent aux enseignants d'atteindre de manière efficace, les objectifs du cours.

Ce présent mémoire, portant sur l'«**importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie**» démontre le potentiel de ces expériences comme plus-value à l'enseignement régulier en matière de formation historique et géographique et dans la transformation de la vision de l'apprentissage des élèves. Cette étude a également exposé les conditions à réunir pour en faire des expériences envahissantes, motivantes et formatrices pour les élèves. Toutes ces conditions se résument en une seule phrase : "Site touristique, un outil pour l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie".

Pour arriver à cette conclusion, le CEG d'application de Porto-Novo a servi de cadre géographique. L'approche méthodologique utilisée s'est basée sur la recherche documentaire et les enquêtes de terrain. L'échantillonnage a porté sur neuf enseignants d'Histoire et de Géographie et 12% des élèves du premier cycle dudit établissement. A l'issue des analyses 100% des enseignants interrogés ont perçu l'intérêt de la prise en compte des sites touristiques pour supports didactiques, même que les élèves avec 9% de différence. Soit alors, un taux de 91% de reconnaissance de l'intérêt d'associer les sites touristiques à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Même s'il existe des contraintes, les résultats sont concluants.

Mots-clés : CEG d'application, sites touristiques, enseignement, premier cycle, Histoire, Géographie.

ABSTRACT:

The learnings, outside the walls of History and Geography classroom, are experiences that favor the acquisition of knowledge. These experiences enable teachers to reach efficiently the objectives of the course.

This present research work, concerning the "**importance of tourist spots in the teaching of History and Geography**" proves the potential of these experiences as a benefit to regular teaching in regard to historical and geographical training and in the change of student's vision of learning. This study has also presented the conditions required in order to make them interfering intrusive experiences, motivating and formative for learners. All these conditions can be summed up in one sentence: "tourist spot, a tool for teaching History and Geography".

To come to this conclusion, the CEG d'Application in Porto-Novo is used as geographical setting. The methodological approach used has focused on documentary research and the investigations of teaching field. The sample is concerned with nine History and Geography teachers and 12% of learners of Junior Secondary School of the school concerned with the investigation. After analysis, 100% of the interrogated teachers have perceived the interest of considering tourist spots as didactic mediums, as well as the learners with a difference of 9%. A rate of 91% of acknowledgement of the interest of associating tourist spots to teaching of History and Geography. Even if there are some constraints, the findings, the findings are conclusive.

Key words: CEG d'Application, Tourist spots, teaching, Junior Secondary school, History and Geography.

INTRODUCTION

L'Histoire et la Géographie sont des sciences qui supportent mal un enseignement purement théorique. Ainsi l'Histoire ne s'enseigne pas seulement dans les livres ou dans les quatre murs d'une classe ; sinon les musées, les palais, les monuments et les places célèbres n'ont pas leur raison d'être. Ce qui a amené S. WINEBURG (2001, p.61) à dire que *l'école n'est pas l'unique lieu d'apprentissage de l'Histoire....*

En Géographie, l'observation directe d'un élément vaut mieux que mille supports cartographiques. Les livres seuls ne suffisent donc pas et encore faudrait-il tomber sur des bons qui sont très rares lorsqu'il s'agit des spécificités.

L'Histoire et la Géographie se veulent aujourd'hui, avec la pédagogie active, ouvertes au monde. C'est pourquoi l'école secondaire Horizon Jeunesse à Laval a créé un projet intitulé : *connaissances et ouverture sur le monde*. Ce projet existe et permet l'organisation de sorties et de voyages éducatifs et culturels. Pendant ces sorties, *l'enseignant exploite les potentialités de l'apprenant pour lui faire acquérir le savoir tout en étant un guide et un facilitateur* (F. SAGBO, 2011, p.35).

Et par ailleurs, c'est la principale exigence de la pédagogie active qui utilise une méthode laquelle intègre l'apprenant au milieu en l'associant à la construction de son savoir. L'apprenant est alors mis au centre du processus d'enseignement/apprentissage/évaluation. Ainsi, l'enseignement des sciences, selon l'APC, ne passe plus uniquement par la simple acquisition de savoirs scientifiques figés, mais vise l'acquisition des capacités d'investigation indispensables à l'expression de jugements éclairés nécessaires au citoyen d'aujourd'hui et de demain, c'est-à-dire la maîtrise de pratiques empiriques et théoriques, bien et aussi des dimensions expérientielles.

Pour réussir sa mission, l'enseignant doit partir du réel, du concret et mettre en branle l'intérêt de l'apprenant sur l'intelligence et sa curiosité à travers les sites touristiques. Ces visites permettent d'intégrer les ressources patrimoniales aux activités pédagogiques liées à la pratique de l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Plusieurs bénéfiques dont *la dimension affective des apprentissages ciblés*, (C. LAROUCHE, 2011, p.51), sont intimement liés à l'exploitation de ces ressources.

L'observation directe des *sources primaires est motivante pour les élèves en contexte d'éducation à l'extérieur de l'école*, (F.BARTON, 2008, p.86). Elle a également un *impact positif sur la rétention des connaissances historiques*, (R. AZANKPO, 2013, p.15).

De par leur nature, l'Histoire et la Géographie sont des : *sciences d'éveil dont l'enseignement relève du concret et s'appuie sur l'intérêt de l'enfant et de son environnement*, (A. DARON et al., 2007, p.11). Alors, les sites touristiques constituent une ressource qui favorise le développement des compétences des apprenants à interroger les réalités sociales dans une perspective historique. Autrement dit, ils permettent de former des historiens et des géographes de terrain et non des bancs. Mais la question qui surgit à l'esprit est de savoir si l'importance pédagogique de ces sites est perçue par tous les acteurs du système éducatif béninois.

C'est pour répondre à cette préoccupation que le sujet : « **importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie : cas du CEG d'Application de Porto-Novo** », a été choisi.

Ce travail est subdivisé en deux chapitres. Le premier est consacré aux cadres théorique et géographique et à l'approche méthodologique. Le second chapitre, quant à lui, est consacré à la présentation des résultats d'enquêtes, leurs analyses et quelques problèmes et suggestions pour une meilleure exploitation des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au CEG d'Application.

**CHAPITRE 1 : CADRES THEORIQUE,
GEOGRAPHIQUE ET APPROCHE
METHODOLOGIQUE.**

Ce chapitre est consacré à la formulation de la problématique, la clarification des concepts-clés, la précision du cadre de l'étude et de la démarche méthodologique adoptée.

1.1. Cadre théorique de l'étude:

Cette phase présente la problématique, les hypothèses, les objectifs, la revue de littérature et la clarification des concepts.

1.1.1. Problématique de la recherche:

Les cours d'Histoire et de Géographie peuvent avoir lieu hors de la classe, dans la communauté ou ailleurs. Ce sont des occasions d'utiliser l'histoire publique à l'école ou de se déplacer vers des lieux et de réfléchir aux différentes formes que peut prendre le passé dans la mémoire, la commémoration ou le travail de l'Historien. Se déplacer vers lesdits lieux revient à organiser un voyage qui n'est rien d'autre qu'une *sortie de durée raisonnable sur un site porteur d'information pour plonger les apprenants dans des situations réelles par rapport à l'enseignement théorique* (J. HOUÉGBELO, 2015, p.49.)

Fort de cela et dans le souci de prise en compte de nouveaux questionnements guidant la pratique muséale, une préoccupation grandissante de la pensée historique et géographique dans l'élaboration des expositions et l'interaction avec les visiteurs, les concepteurs des nouveaux programmes ont défini le champ de formation en s'appuyant, non seulement sur les valeurs intellectuelles, mais aussi sur les valeurs culturelles. Les conquêtes et les acquisitions des compétences permettent aux apprenants d'interpréter le patrimoine culturel de leur milieu et de leur région et d'affirmer leur identité culturelle.

De ce fait, *l'éducation en général et l'enseignement en particulier constituent deux leviers sociaux qui participent activement à la formation des hommes du type de citoyen dont on a besoin dans une nation pour le futur* (A. AHOTON, 2008, p.7). Pour renforcer ces deux leviers, il est toujours important de partir des possibilités qu'offre le milieu de l'apprenant, que ce soit pour la recherche documentaire, ou pour des observations comme le précise J. HOUÉGBELO, (2015, pp.1-2): *L'Histoire et la Géographie, de par leur enseignement, sont des disciplines d'observation et d'éveil dont l'enseignement relève du concret et s'appuie sur l'intérêt de l'enfant et de son environnement*. Par ailleurs, la géographie est une science d'observation des lieux. Ainsi, son enseignement doit se baser sur le concret. C'est pourquoi F. MACAIRE (1993, p.279) affirme que

c'est sur le terrain en particulier que l'on donne la leçon. Il faut partir d'un cadre géographique local: une rivière, un lac, une colline que l'écolier traverse ou côtoie pour se rendre à l'école suffiront au maître pour illustrer les notions de golfe, d'estuaire, de montagne. Sans une démonstration tangible, les définitions n'auraient, pour les élèves, qu'un sens vague.

De l'autre côté, l'Histoire est la : *science des hommes dans le temps*, L. FEBVRE (1953). Dans ces conditions, pour étudier la vie des hommes dans le temps, il est nécessaire de visiter des lieux de conservation des vestiges comme les musées, les palais royaux, etc.

Fort de cela, G. METODJO (2012, p.9) affirmait que *l'histoire ne s'enseigne pas uniquement dans les livres sinon les palais royaux, les monuments et les places célèbres n'ont pas leur raison d'être.*

Et comme : *il y a apprentissage lorsqu'il y a conflit cognitif*, J. PIAGET (1953, p.58), l'histoire aussi doit être : *une reconstruction contradictoire menée par les élèves eux-mêmes* (A. DALONGEVILLE, 1995, p.19).

Malheureusement, toutes ces visions sont contrariées sur le terrain par des pratiques obsolètes de plusieurs enseignants. Ceux-ci éprouvent d'énormes difficultés à mettre en œuvre efficacement les situations d'apprentissage visant à susciter et asseoir, chez les apprenants, les différentes compétences visées.

Les enseignements/apprentissages relatifs au patrimoine culturel, aux données du milieu naturel, aux sites historiques ou géographiques sont des simulacres orchestrés par des enseignants. Dans l'exercice de notre métier d'enseignant, nous avons constaté que *plusieurs professeurs n'avaient jamais visité un musée, comme s'ils considéraient les musées comme une institution réservée aux touristes et qui ne les concernent pas*, (G. AYOUBA, 1994 p.11).

Au CEG d'application de Porto-Novo, les sites touristiques sont associés au processus d'enseignement/apprentissage, contrairement à d'autres collègues. Cela constitue la raison fondamentale du choix de ce sujet, dans l'optique de faire saisir à ceux qui l'ignorent encore, le rôle instructif et didactique des sites touristiques. Quel est alors l'apport des sites dans la construction et la consolidation des connaissances par l'apprenant ? Quelles sont les difficultés rencontrées lors des visites des sites touristiques ? Quelle procédure pour une visite touristique réussie?

Pour une meilleure réussite de ce travail, des hypothèses ont été formulées et des objectifs, définis.

1.1.2- Hypothèses de recherche :

Comme classique, toutes recherches scientifiques exigent des réponses plausibles, c'est-à-dire des hypothèses. Dans la présente étude, trois hypothèses ont été alors formulées :

- les sites touristiques sont plus ou moins visités par les élèves du CEG d'Application ;
- l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques est d'une grande importance dans la construction et l'acquisition des compétences et habiletés en Histoire et en Géographie ;
- les enseignants et les apprenants éprouvent parfois des difficultés à associer les sites touristiques à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.

1.1.3- Objectifs de l'étude:

1.1.3.1- Objectif global:

L'objectif global de cette étude est de montrer la relation étroite existant entre les sites touristiques et le processus enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie au CEG d'Application.

1.1.3.2. Objectifs spécifiques:

De manière spécifique, il est question de :

- inventorier le degré de fréquentation ou de visite des sites touristiques par les enseignants et les élèves du Collège d'Application ;
- faire ressortir l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie ;
- proposer des solutions aux difficultés liées à l'organisation des sorties pédagogiques pour une meilleure exploitation des sites touristiques.

Pour mener à bien cette étude, il est important de faire un état des lieux sur les travaux déjà effectués sur ce sujet.

1.1.4-Revue de littérature:

Lors de la recherche documentaire, de nombreux ouvrages portant sur les liens entre l'éducation et les sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie ont été consultés. C'est dire que loin de constituer un thème nouveau, les relations entre ces domaines ont fait l'objet de nombreux écrits (ouvrages, mémoires, thèses, rapports, articles...) dont certains ont été ciblés pour la présente revue de littérature.

Ainsi, les investigations menées par L. DESROCHERS et al. (2012 pp. 245- 293), ont montré que les institutions, comme les musées, deviennent de plus en plus de réels partenaires éducatifs. Lesdites investigations ont témoigné le rapprochement des sites touristiques dans le processus d'enseignement/apprentissage en histoire-géographie.

Quant aux textes officiels de la Révolution tranquille, ils se sont évertués à démontrer que la visite des sites touristiques permet de *varier les activités et d'éveiller la curiosité des élèves*.

Le gouvernement du Québec (1966 pp. 87-118) abonde dans le même sens lorsqu'il suggère que l'Histoire soit vraiment une discipline formatrice pour l'esprit, qu'il faudra éveiller et alimenter la curiosité de l'apprenant en utilisant un film, la photographie, les gravures, la visite des musées, des lieux géographiques, d'archives, les volumes de toutes sortes pour un complément de la leçon. Il témoigne ici l'efficacité des sites comme supports concrets.

Pour D. NICLOT (2012 pp. 141-159), la visite des sites touristiques offre aux apprenants la possibilité de mieux saisir la nature interprétative du savoir historique. Mieux, l'expérience dans ces sites hors classe permet d'inspirer des situations d'évaluation authentiques et complexes.

Les recherches de M. CONRAD (2009 pp. 25-23), sur la conscience historique des Canadiens dans le cadre du projet : « Les Canadiens et leurs passés » ont largement montré que la visite d'un musée permet aux élèves d'affirmer régulièrement ce qui les a le plus marqué et de voir les vrais objets, comme si l'objet témoin des événements était la preuve ultime de la vérité des faits historiques racontés. Ces recherches ont abouti à des conclusions intéressantes selon lesquelles les sites touristiques motivent davantage les élèves, créent en eux l'appétence intellectuelle.

Toujours sur cette même lancée, C. ALLARD et al. (2006 pp. 215-244), se sont attelés à démontrer l'importance des sites touristiques. Ils soulignent que les musées d'histoire sont de plus en plus sensibles à la nécessité de tenir compte de la relation que les visiteurs entretiennent avec le passé et ils transforment leurs pratiques et leurs activités éducatives afin d'adopter une approche davantage constructiviste, de leurs visiteurs, comme c'est le cas au musée de la civilisation à Québec.

V. GOSSELIN (2011 pp. 205-279), apporte de l'eau au moulin d'Allard et al. : *l'activité hors classe peut ainsi faciliter le transfert des compétences dans les situations du quotidien*. Cela contribue à la pertinence de ces activités, qui rendent ainsi les savoirs formels et plus opérationnels, car ils sont mis en contexte et employés dans une situation réelle. Cela est vrai pour diverses activités que l'enseignant choisirait de privilégier lors de la sortie éducative, par exemple, l'analyse des sources (documents, objets, images) pour s'exercer, mais aussi pour comprendre les liens à établir entre les faits qu'elles évoquent ; faire analyser le métadiscours et les points de vue mis en scène par l'institution.

Les travaux de H. BREWER et A. FRITZER (2011 p. 246-247), vont plus loin pour montrer qu'un tour, fait sur un lieu touristique, aide l'élève à apprécier l'interprétation de l'objet qui est présenté dans le musée et à saisir le mode de fabrication du discours muséal et à prendre distance à son égard.

A. TOURE (1997 pp. 17-20), a présenté les intérêts didactiques et pédagogiques du musée d'histoire de Gorée. Il a montré que les situations-objets d'apprentissage du programme au Sénégal trouvent toutes des supports didactiques et qu'il suffit donc de faire un tour sur un site du Sénégal.

En 1988 pp. 54-56, J. KANGNI et G. SOGLO ont suggéré que l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie soit donné dans les musées. Car les situations de classe dans ces derniers sont plus vivantes et les élèves plus motivés.

De plus, L. AKPO (2005), dans son mémoire de CAPES, a parlé de la contribution des sites touristiques de Dassa-zoumè à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Il est arrivé à des conclusions selon lesquelles chaque situation d'apprentissage trouvera un support concret si l'on accorde d'importance à une sortie pédagogique.

D'après A. FANON (2001 pp. 33-52), le Jardin des Plantes et de la Nature (JPN) de Porto-Novo, îlot forestier relique de la forêt sacrée du royaume de Hogbonou et musée

conservatoire des plantes, constitue un support pédagogique dans le processus d'enseignement/apprentissage tant en Histoire-Géographie qu'en Science de Vie et de la Terre.

Enfin, pour A. DALONGEVILLE (1995 pp. 76-83), la visite au musée met l'apprenant au centre de l'apprentissage et l'intègre dans la construction du savoir. Pour lui, en face des objets concrets, l'apprenant établira le lien entre le traitement verbal qu'il avait et l'imagerie mentale qu'il vient de former.

Au regard de cette revue de littérature et pour notre part, la question de l'importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire a apporté, sans conteste, un bon éclairage à une meilleure compréhension de la place de ces derniers dans l'enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie, toutes sciences de terrain, et contribue à une bonne approche du sujet de ce mémoire.

La spécificité et l'originalité de notre thème résident alors dans la démarche complexe de contextualisation ou de proposition d'intégration des diverses théories développées par les approches des théoriciens.

1.1.5- Clarification conceptuelle :

Pour mieux analyser le sujet, essayons d'expliquer ses concepts-clés dans le contexte de cette étude, surtout. Ce sont notamment : **importance, site, tourisme, enseignement, Histoire et Géographie.**

Ainsi, du latin « importare », **importance** désigne : *le caractère de ce qui est important* » (Le Robert 2012). C'est : *le caractère de ce qui a une valeur, un intérêt très grand* » (dictionnaire universel 2008). Autrement dit, c'est le caractère considérable d'une chose. Quant au mot **tourisme**, il vient de l'anglais « tourism » et est : *le fait de voyager, de parcourir pour son plaisir un lieu autre que celui où l'on vit habituellement*, (Le Robert 2012). Il est également défini par l'organisation mondiale du tourisme (1998) comme : *l'ensemble des relations et phénomènes générés et le séjour des personnes en dehors de leurs domiciles habituels*. Aujourd'hui, on note une diversité de tourisms.

Ainsi, on dénombre, dans le cadre de la visite des sites et attraits touristiques, plusieurs types de tourisms. Il s'agit du **tourisme climatique** (recherche de climat doux, tonifiant ou salubre), du **tourisme balnéaire** (baignade dans les stations au bord des lacs, mers, fleuves),

de l'**écotourisme** ou **tourisme vert**, du **tourisme religieux**, du **tourisme culturel** (sites archéologiques, monuments, musées, palais etc.). Au regard de leurs caractéristiques en matière d'attrait touristique, chacun de ces tourisms offre aux populations des sites particuliers à visiter.

Le concept de **site touristique** évolue et varie selon l'offre touristique. C'est pourquoi on dit du mot **tourisme** qu'il est polysémique. Ce voyage dont parle la définition est dirigé vers un endroit que le latin appelle « situs » qui signifie **situation d'un lieu ou d'un terrain où s'élèvent une ville, un village, une station, un monument**. A partir de ces définitions, on peut distinguer plusieurs types de sites touristiques à savoir :

-**des sites présentant des intérêts religieux et/ou architecturaux** et pouvant faire l'objet d'une inscription et/ou classement à l'inventaire des monuments historiques (édifices et patrimoines religieux);

-**des lieux présentant des vestiges architecturaux, picturaux** permettant d'appréhender et de comprendre les activités humaines et les modes de vie (sites et musées archéologiques) ;

-**l'ensemble des sites bâtis ou naturels remarquables** faisant régulièrement objet de visites guidées par une personne (sites, villes, villages pittoresques).

Pour notre part, **tourisme** désigne l'ensemble des activités liées à l'organisation des voyages pour sa formation et **site** représente, pour nous, une partie déterminée d'une région qui présente un caractère particulier du point de vue de l'environnement et de l'histoire.

Ces sites touristiques, comme le démontre ce présent mémoire, occupent, une place de choix dans **l'enseignement** qui n'est rien d'autre que *l'action, l'art d'enseigner, de transmettre les connaissances* (Le Robert 2012).

L. ARENILLA (2000), dira qu'il est *la transmission des connaissances et des compétences à un individu*. Cet enseignement est dispensé dans plusieurs disciplines scolaires comme c'est le cas illustre de l'Histoire et de la Géographie.

Du latin « historia », le nom **Histoire** a pour origine le titre du livre d'Hérodote : *Les enquêtes*. Il se définit étymologiquement comme : *le récit d'actions, d'événements de choses dignes de mémoire*. Pour L. FEBVRE, il est : *la science de l'homme dans le temps*.

En ce qui concerne la **Géographie**, elle est définie étymologiquement comme : *la description de la terre*. Avec son évolution dans l'espace et dans le temps, elle est de nos jours considérée, par J. DAVID, comme : *l'étude de l'organisation et du fonctionnement d'un espace socialisé*.

La compréhension complète de ce sujet exige aussi la définition de certains concepts qui sont utilisés régulièrement. Parmi eux, le mot **musée** retient notre attention. En effet, **musée** désigne : *une institution permanente sans but lucratif au service de la société et de son développement, ouverte au public qui acquiert, conserve, étudie, expose et transmet le patrimoine matériel et immatériel de l'humanité et de son environnement à des fins d'études, d'éducation et de délectation*, Conseil International des Musées, (ICOM).

Pour atteindre l'objectif fixé par ce travail, le CEG d'Application de Porto-Novo a été pris comme référence géographique

1.2- Cadre géographique de l'étude:

1.2.1- Grands traits physiques:

Le Collège d'Enseignement Général d'Application est localisé dans la commune de Porto-Novo. Celle-ci est située entre 6°27' et 6°31' de latitude Nord et entre 2°24' et 2°29' de longitude Est. Elle est limitée au Nord par la Commune d'Akpro-Misséré, au Sud par la lagune de Porto-Novo, à l'est par la commune d'Adjarra, au Nord-Est par la commune d'Avrankou, au Sud-Ouest par les Aguégus (figure1)

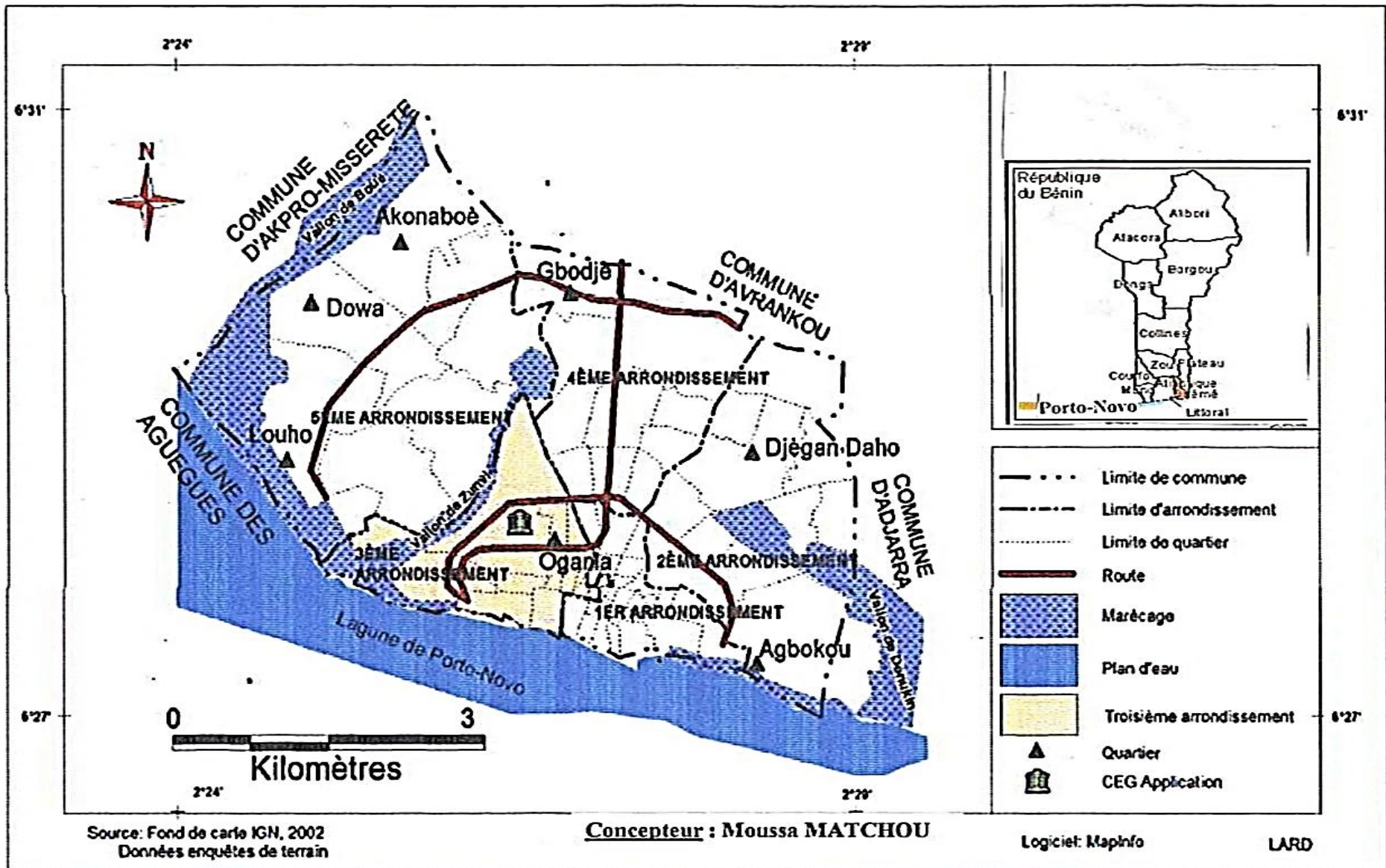


Figure n°1 : Localisation du CEG d'Application à Porto-Novo

Le Collège d'Enseignement Général d'Application est situé dans le troisième arrondissement (Djassin) de la commune de Porto-Novo, plus précisément dans le quartier Foun-Foun. Cet arrondissement est limité au Nord par le 5ème arrondissement, au Sud par la lagune de Porto-Novo, au Nord-Ouest par le 4ème arrondissement et au Sud-Est par le premier.

Partageant la même clôture que l'Ecole Normale Supérieure de Porto-Novo qui lui sert de limite au Sud-Ouest, le CEG d'Application est limité à l'Ouest par la clôture longeant la Rue de Ouinlinda. A l'Est, il s'ouvre sur la Rue 116 le long de laquelle se trouvent le Centre de santé I de Porto-Novo (Complexe sanitaire Foun-Foun) et au Sud, à la même hauteur, l'Ecole de la Gendarmerie Nationale. Il est par ailleurs limité au Nord-Est par la rue 131 et au Nord-Ouest par la rue 118.

Quelques éléments physiques illustrent le cadre d'étude (voir planche n°1) du CEG d'Application ci-après.



Photo n°1 : Bâtiment des classes de 6^{ème}

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017



Photo n°2 : Direction du CEG d'Application.

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017



Photo n°3 : Terrain du CEG d'Application

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017



Photo n°4 : Cour centrale du CEG d'Application

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

1.2.2. Grands traits humains:

Créé en 1982, le Collège d'Enseignement Général (CEG) d'Application était, à l'origine, une école primaire. En 2017, ce collège est dirigé par une équipe composée d'un directeur, d'un censeur, d'un surveillant général, d'un comptable gestionnaire, de deux secrétaires, deux gardiens et de mille trois cent soixante-dix-huit(1378) élèves dont huit cent-soixante-deux (862) au premier cycle et cinq cent seize (516) au second cycle. Ils sont répartis en vingt - sept (27) groupes pédagogiques.

1.3- Démarche méthodologique de l'étude:

L'étude dont il est question dans le présent mémoire est une étude aussi bien qualitative que quantitative. L'approche méthodologique retrace donc la méthodologie suivie pour mener la recherche. Elle se présente en trois étapes à savoir: la collecte des données, le traitement des données et l'analyse des résultats.

1.3.1- Recherche documentaire:

La recherche documentaire nous a permis de consulter des ouvrages relatifs à l'importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Le tableau suivant présente succinctement les centres de documentation, la nature des documents consultés et les types d'informations recueillies.

Tableau I : Centres de documentation consultés et les types d'informations recueillies.

Centres de documentations	Nature des documents	Types d'informations recueillies	Etat et qualité des informations
ENS	Mémoires	Informations sur les sites touristiques	Informations anciennes et pas trop utiles
CDIP	Mémoires et ouvrages spécifiques	Informations sur l'organisation des sorties pédagogiques et le rôle des musées	Informations utiles
Bibliothèque personnelle de l'Inspecteur SAGBO	Mémoires, dictionnaires et documents	Informations relatives aux musées, une ressource du milieu et informations sur un récit pratique d'une visite de musée dans le cadre du cours d'Histoire	Informations très utiles et récentes
Centre AKANGA	Ouvrages spécifiques	Informations sur les musées historiques du Bénin	Informations très récentes et utiles
LARD	Ouvrages spécifiques et articles	Informations sur les principales zones touristiques du Bénin	Informations très utiles

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

Le tableau présente les différents centres de documentation que nous avons visités dans le but de recueillir les informations relatives à l'importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Dans ces centres, nous avons pu consulter des ouvrages spécifiques et des mémoires aussi anciens que récents. Ces documents consultés ont fourni des informations tant anciennes que récentes mais très utiles. Les qualités de ces dernières ont été complétées par les travaux du terrain.

1.3.2 Travaux de terrain:

Les enquêtes de terrain ont été menées au sein de l'établissement afin de recueillir des informations auprès des enseignants de l'Histoire et de la Géographie, de l'Administration du collège, des élèves et dans les sites touristiques.

1.3.2.1 Méthodes et outils de collecte des données:

Deux méthodes de recherche ont été utilisées : l'enquête par questionnaire et l'entretien.. Ainsi, deux fiches d'enquête ont été utilisées, l'une auprès des enseignants et l'autre auprès des élèves. Un appareil photo a permis de prendre quelques images.

1.3.2.2 Echantillonnage:

En ce qui concerne les enseignants, étant donné que l'étude porte sur les classes du premier cycle du CEG d'Application, les professeurs qui gardent toutes les classes du premier cycle en Histoire-Géographie ont été enquêtés pour recueillir des informations pertinentes sur le sujet.

En outre, les apprenants ont aussi été impliqués dans la recherche car ils sont au centre du processus d'enseignement/apprentissage. Ils constituent donc une source à ne pas négliger.

Pour cette étape, neuf professeurs des classes du premier cycle en Histoire-Géographie ont été pris en compte et 101 élèves ont été enquêtés, soit environ 12% de l'effectif total. Le tableau suivant montre la répartition de l'échantillon.

Tableau II : Effectifs des populations-cibles enquêtées

Populations-cibles	Effectif total	Echantillon Enquêté	Pourcentage en%
Enseignants	11	09	81,81
Apprenants	862	101	11,71

Réalisateur : Moussa MATCHOU, Juin 2017

Le tableau présente la population-cible que sont les enseignants et les apprenants à qui ont été adressés les questionnaires. Il présente également l'effectif de cette population-cible de même que le pourcentage de l'échantillon.

1.3.2.3 Choix des méthodes et outils d'enquêtes:

➤ Administration du questionnaire:

Il a été distribué onze (11) fiches d'enquête aux professeurs et 09 ont été récupérées, étant donné que le champ d'étude n'était pas large. Chez les apprenants, 110 fiches d'enquête sont distribuées mais 101 ont été récupérées. Soit environ 82 % des enseignants et 12 % des apprenants du premier cycle.

1.3. 3 Dépouillement des fiches d'enquêtes, traitement et analyse des données:

Après l'enquête sur le terrain, le dépouillement a été fait de façon manuelle et le traitement des données a permis d'ordonner les différentes informations reçues suivant le plan de travail. Les fiches d'enquêtes récupérées sont exploitables et donc ont été toutes exploitées.

1.3.4- Difficultés rencontrées et approches de solution:

Les travaux d'investigations ne se sont pas effectués sans difficultés. Cela était prévisible, car il faut convenir que rien ne peut s'obtenir sans peine. La difficulté majeure rencontrée est liée à la période d'investigation des recherches auprès des apprenants et de la rédaction du mémoire. En effet, les sujets de mémoire ont été pratiquement validés à la fin du mois de mai; ce qui n'a pas permis d'avoir facilement les élèves à interroger. Enfin, le temps imparti pour la rédaction de ce mémoire est non seulement court, mais aussi et surtout cumulé avec certains cours à l'ENS. Cela constitue une entrave énorme pour mener des investigations profondes. Mais qu'à cela ne tienne, ces difficultés n'ont pas empêché de poursuivre des investigations à terme.

**CHAPITRE 2 : PRESENTATION,
ANALYSE DES RESULTATS ET
SUGGESTIONS**

In "Océanique", numéro 30, du premier janvier au 15 février 1998, p.3, nous lisons: « Une nation n'existe pas sans histoire, et qu'est-il un meilleur témoignage de l'Histoire que le patrimoine concret et visible qui met chacun en face de son passé pour mieux le situer dans le temps et le projeter dans un avenir enraciné ». Les sites conservent donc ce patrimoine et sont l'un des plus efficaces supports de l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Mais la question qui surgit à l'esprit est de savoir si les collèges d'enseignement général visitent fréquemment ces sites touristiques. Ainsi, comment les apprenants et les enseignants perçoivent-ils l'importance des sites touristiques dans leur interaction? On se demande également comment surmonter les difficultés rencontrées lorsque l'on prend la direction de ces lieux touristiques.

2-1- Etat des lieux sur la fréquentation des sites touristiques au CEG d'Application de Porto-Novo.

Pour avoir un aperçu sur le taux de visite des sites touristiques au CEG d'Application, les deux acteurs de situation de classe ont été interrogés. Il s'agit ici des deux pôles de construction et d'acquisition des compétences : élèves et enseignants.

2.1.1 Etat des lieux sur la fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application :

À la question: « avez-vous, une fois au moins, visité un site touristique ? », deux réponses ont été enregistrées. Elles sont consignées dans le tableau suivant :

Tableau III: Taux de fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application.

Réponse	Nombre d'apprenants	Pourcentage (%)
Oui	94	93,07
Non	07	06,93
Total	101	100 %

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

Sur cent-dix questionnaires administrés aux apprenants, cent-un ont été récupérés et dépouillés manuellement. Tous les cents-un sont exploités. Les résultats de ce dépouillement montrent que près de 93 % des élèves ont une fois visité un site touristique. Le reste, environ,

07 %, déclare n'avoir jamais effectué une sortie sur un site touristique. Le diagramme ci-après montre une vue d'ensemble de cette fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application.

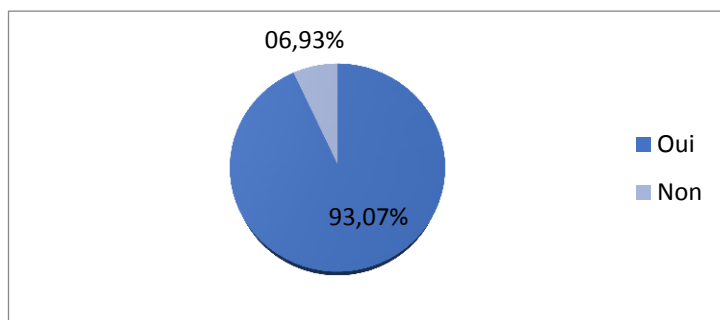


Figure n°2 : Taux de fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

2.1.2. Etat des lieux sur l'organisation des sorties pédagogiques sur les sites touristiques par les enseignants du CEG d'Application :

Face à la question : « Avez-vous l'habitude de conduire vos élèves dans des sites touristiques lorsque la SA s'y prête ou l'exige ? », nous avons obtenu les réponses suivantes:

Tableau IV : Taux d'organisation des sorties pédagogiques par les enseignants du CEG d'Application

Réponse	Nombre d'enseignants	Pourcentage (%)
Oui	08	88,88
Non	01	11,12
Total	09	100 %

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

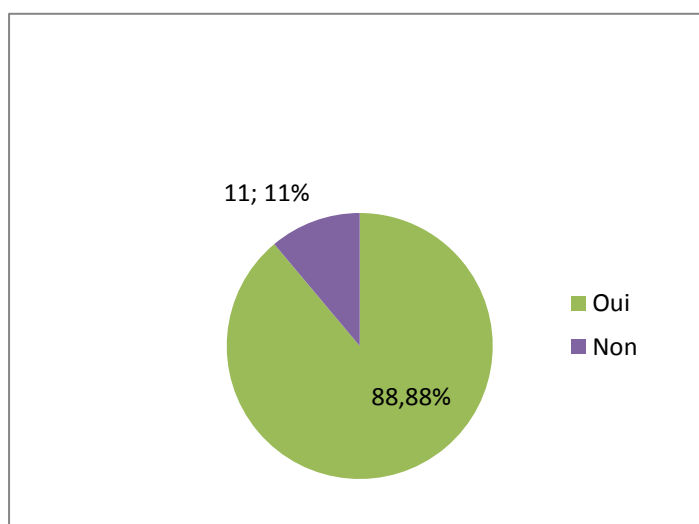


Figure n°3 : Taux d'organisation des sorties pédagogiques.

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

Sur 11 questionnaires adressés au corps professoral d'Histoire et de Géographie, 09 ont été récupérés et ont fait l'objet d'analyse. Des neufs enseignants, un seul notifie n'avoir jamais effectué une sortie pédagogique cette année. Donc, près de 89 % des enseignants ont organisé une sortie pédagogique cette année contre environ 11 % qui ne l'ont pas fait.

L'interprétation des résultats montre qu'au CEG d'application de Porto-Novo, les sites touristiques sont associés au processus d'enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie. On peut en déduire que cette association des sites touristiques à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie constitue l'un des facteurs de la réussite massive des élèves du CEG d'application aux examens terminaux de fin d'année. Ainsi, notre première hypothèse se trouve vérifiée. S'il est vrai que les élèves du CEG d'Application de Porto-Novo ont pour la plupart visité des lieux touristiques et que les enseignants l'ont aussi témoigné, il serait aussi intéressant de chercher à connaître quelques sites touristiques pouvant faire objet de sortie.

2.1.3.-Rapprochement entre quelques situations d'apprentissage du premier cycle et quelques sites touristiques du Bénin:

Ici, plusieurs questions sont posées aux élèves et aux enseignants pour prendre connaissance des sites qui font objet de sortie. Ces questions sont entre autres :

- Existe-t-il dans l'environnement immédiat de votre établissement des lieux touristiques ? Si oui, lesquels ?

-Avez-vous animé des sujets d'études ou des séquences des situations d'apprentissages dans les musées ou autres sites touristiques ? Si oui, dans quelles classes et pour quelles SA ? Les réponses à ces interrogations sont harmonisées et consignées dans le tableau ci-dessous:

Le tableau V : Les SA du premier cycle et les sites correspondants.

Classes	Situation d'Apprentissage	Sites indiqués	Enseignement/Apprentissage
6 ^{ème}	SAN°2 (Géographie) : Comment comprendre la notion de milieu ?	- le JPN de Porto-Novo ; - les parcs nationaux Pendjari et W dans l'Atacora ; - la forêt classée de Ouidah ; - les sources thermales de Possotomè et de Hetin-Sota.	L'enseignant pourra mieux expliquer la notion du milieu
	SAN°3 (Histoire): Les religions contribuent-elles à la culture de la paix?	-une sortie sur Ouidah permettra de voir la cohabitation pacifique entre les adeptes du vodoun et les catholiques	Une sortie sur Ouidah permettra aux élèves d'observer le respect des principes religieux, principes de paix.
5 ^{ème}	SAN°4 (Histoire) : Comment expliquer l'évolution politique et économique de quelques empires africains du X ^e au XVI ^e siècle ? (Le cas du Ghana)	- le palais royal de Kétou; - le musée d'Abomey; - les palais royaux d'Abomey; - le musée Honmè de Porto-Novo; - le musée ethnographique Alexandre Sènou ADANDE.	La visite des musées historiques permet à l'élève de comprendre l'organisation politique et économique de l'Empire du Ghana et du Monomotapa en prenant, pour modèle, l'organisation politique et économique du royaume de Hogbonou.
4 ^{ème}	SAN°1 (Histoire) : Comment expliquer la participation des anciens royaumes côtiers de l'actuelle République du Bénin à la traite transatlantique?	- les architectures afro-brésiliennes (mosquée centrale de Porto-Novo, la maison Elisha, le musée Retour da Sylva) ; - les architectures afro-brésiliennes à Ouidah (La maison de Souza, la villa Ajavon, la place Zomayi, la place Chacha, le mémorial Zoungbodji, l'arbre de l'oubli, la porte du non-retour.	A travers les traits matériels et immatériels, les élèves pourront identifier les royaumes ayant participé à la traite. Ils apprécieront les conséquences de la traite après avoir identifié ses manifestations.
	SA2 (Géographie) : Quels sont les atouts des milieux naturels pour le développement de la République du Bénin?	-les parcs nationaux de la Pendjari et W dans l'Atacora; -la chaîne de l'Atacora et ses chaînons de Birni, de Tanéka et de Sagbarao ; - la plaine côtière ; - les collines de Bantè, Savè, Dassa-Zoumè, Agouna; - les lagunes de Porto-Novo, de	Les apprenants vont recueillir les données édaphiques (géologie, pédologie, hydrologie), les données climatiques (température, pluviosité, l'humidité relative). Ils vont s'approprier également des notions de biocénose, zocénose,

		<p>Ouidah, de Cotonou ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les fleuves Ouémé, Mono, Couffo et leurs vallées; - le JPN. 	<p>phytocénose.</p> <p>Aussi vont-ils prendre conscience des dégradations que subissent les cours d'eau. Ces apprenants apprécieront, par ailleurs, les actions anthropiques sur l'environnement.</p>
3 ^{ème}	<p>SAN°2 (Géographie) : Ressources et processus de développement au Bénin: Contraintes et défis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les gisements de fer de Loumbou-Loumbou à Karimama; - les alluvions d'or à perma; - le sable de verrerie à Houéyogbé dans le Mono; - les mines d'argile et de kaolin sur les plateaux de Pobè et de Kétou, le gisement calcaire à Onigbolo, Pobè ; - le projet Songhaï ; - les industries comme la société béninoise des brasseries à Cotonou, la société des ciments du Bénin, la savonnerie. 	<p>Les apprenants peuvent faire l'inventaire des ressources dont dispose le Bénin. Par la suite, ils prendront conscience du mode de gestion de ces ressources. Et ils proposeront des défis de leur temps en vue d'un développement humain durable.</p>
3 ^{ème}	<p>SAN°3 (Histoire) : les résistances en Afrique de l'ouest face à l'impérialisme européen : de la conférence de Berlin à la 1^{ère} guerre mondiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les grottes de Data-Ouri dans l'Atacora ; - le monument de Kaba à Natitingou ; - la place Bio-Guera à Parakou ; - le musée d'Abomey ; - la Place Goho à Abomey. 	<p>La visite de ces sites permet aux élèves de développer des valeurs de patriotisme, de bravoure. Ils en dégageront des préceptes de morale, de citoyenneté et de courage.</p>

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

Planches de quelques sites se prêtant à des visites dans le cadre d'un enseignement/apprentissage en Histoire-Géographie :

***Le site archéologique d'Agongointo :**

Le site archéologique d'Agongointo est un site historique constitué des abris souterrains utilisés jadis par les troupes des rois d'Abomey en temps de guerre. Il est le premier site communal du Bénin, officiellement ouvert au public le 29 août 2008, (<https://www.benincultures.com/fr/agongointo-le-premier-site-touristique-communal-du-benin-a-lagonie>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 02 minutes).



Photo n°5 : Maison souterraine d'Agongointo

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***Site historique de Ouidah :**

Ouidah, première capitale du Dahomey, est une ville historique et touristique inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO et pour cause, cette ville rappelle et remémore les déchirures et blessures laissées par l'esclavage tout en soulignant l'organisation hiérarchique et surtout l'ancrage profond de son peuple dans ses symboles religieux. Décrivons ensemble un des pans de notre histoire commune avec la route des esclaves que nous pouvons présenter en six étapes.

➤ Première étape : la sélection

La sélection des esclaves se faisait à la place Chacha qui tient son nom de Félix Francisco de Souza dit "Chacha", un grand négociant de Ouidah d'origine portugaise, né en 1754 au Brésil.

➤ Deuxième étape: l'arbre de l'oubli

Une fois marqués, les esclaves étaient enchaînés et envoyés vers l'arbre de l'oubli, un arbre planté au XVIIe siècle par le roi avec la complicité des Portugais. Les hommes devaient faire neuf tours de cet arbre et les femmes sept tours. L'objectif était de leur faire oublier leur origine, leur tradition, leur culture, leur identité afin qu'ils ne réagissent plus comme des êtres humains mais comme des animaux.

➤ Troisième étape : le dernier village

Le dernier village de Zoungbodji est celui que les esclaves franchissaient avant d'être embarqués. Dans ce village qui n'était à l'époque qu'une forêt et zone marécageuse, les hommes étaient affamés, rendus faibles et, ainsi, les rébellions sont réduits.

➤ Quatrième étape : le cimetière des esclaves

On jetait ici dans une grande fosse commune, les corps des prisonniers qui succombaient dans les cases de zomaï. Sous l'égide de l'UNESCO, une fouille archéologique en 1992 a mis au jour beaucoup d'ossements et des chaînes, des fers...exposés maintenant au musée de Ouidah. Les ossements trouvés ont été enterrés de nouveau sous la dalle, sur quatre à dix mètres de profondeur.

➤ Cinquième étape : l'arbre de retour

L'arbre de retour avait pour vocation de permettre le retour spirituel de l'âme des esclaves s'ils mourraient au cours du trajet ou sur place afin de leur permettre de se retrouver sur la terre de leurs ancêtres et ainsi avoir le repos éternel.

➤ Sixième étape : la porte de non-retour

Elle est le passage d'où l'on ne pouvait plus revenir. Les esclaves après avoir passé la route des esclaves, ce sentier où l'on trouve aujourd'hui de nombreuses statues portant des messages et rappels à la culture béninoise et aux règnes des différents rois. C'est ainsi un monument a été élevé pour symboliser ce départ pour une terre inconnue, un avenir incertain.

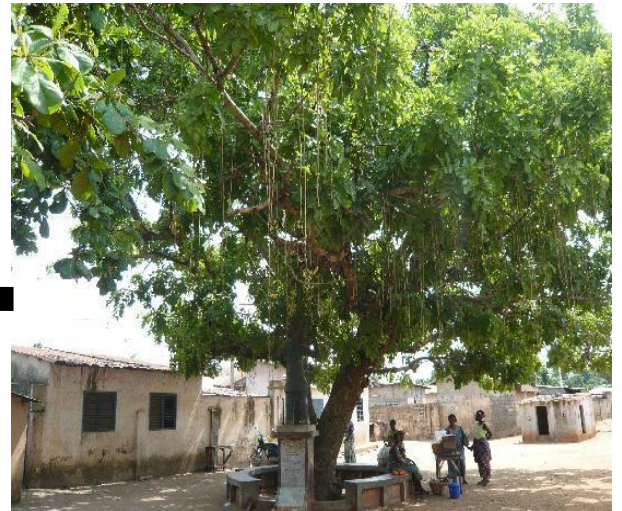
Ouidah est la deuxième porte de départ des esclaves derrière celle de Pointe Noire (Congo) et devant celle de Gorée (Sénégal), Gold Coast (Ghana), et Zanzibar (île de Zanzibar), (<https://originvl.com/2017/03/03/les-6-etapes-de-la-route-des-esclaves-de-ouidah/>, consulté le 17/06/2017 à 1 heure 05 minutes)



Place Chacha



Mémorial de l'Arbre de l'oubli



Dernier village



Cimetière



Porte de non-retour

Planche n°1 : la route des esclaves à Ouidah.

Source : -<https://Sophiecotonou.blogspot.is/poidah-la-route-des-esclaves-htm/?=1>, consulté le 27/05/2017 à 19 heures 05 minutes ;

* Le musée d'Abomey :

Les palais royaux d'Abomey sont le témoin matériel essentiel du Royaume de Danxomè qui se développa à partir du milieu du XVII^e siècle selon le précepte énoncé par son fondateur, Houegbadja, *que le royaume soit toujours fait plus grand*. Sous les douze rois qui se succédèrent de 1625 à 1900, ce royaume s'affirma comme l'un des plus puissants de la côte occidentale de l'Afrique. Le site des palais royaux d'Abomey couvre une superficie de 47 Ha et est constitué d'un ensemble de dix palais dont certains sont construits les uns à côté des autres et d'autres superposés, suivant la succession au trône. Ces palais obéissent aux principes liés à la culture Aja-Fon et constituent non seulement le centre de décision du royaume, mais aussi le centre d'élaboration des techniques artisanales et le dépôt des trésors du royaume. Le site comprend deux parties puisque le palais du roi Akaba est séparé de celui de son père Houegbadja par une des voies principales de la ville et quelques zones d'habitations. Ces deux zones sont encloses de murs d'enceinte en bauge partiellement conservés. Les palais présentent des constantes organisationnelles car chacun est entouré de murailles et s'articule autour de trois cours (extérieure, intérieure, privée). L'utilisation de matériaux traditionnels et de bas-reliefs polychromes sont des caractéristiques architecturales importantes. Aujourd'hui, les palais ne sont plus habités, mais ceux du roi Ghézo et du roi Glèlè abritent le musée historique d'Abomey qui illustre l'histoire du royaume et sa symbolique à travers une volonté d'indépendance, de résistance et de lutte contre l'occupation coloniale. Ils constituent un ensemble monumental de très grande valeur historique et culturelle en raison des conditions qui ont présidé à leur érection et des événements qu'ils ont abrités. Ils représentent l'expression vivante d'une culture et d'un pouvoir organisé, marque du passé glorieux des rois qui ont régné sur le Royaume de Danxomè, (https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_historique_d'Abomey, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 57 minutes).



Planche n°2 : vue de deux bâtiments du musée d'Abomey

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***La place Goho d'Abomey :**

Cette place abrite le statut du Roi Béhanzin. Elle est érigée à l'entrée de la ville, et constitue un hommage aux efforts qu'il a déployés pour la protection de son royaume. C'est le lieu de sa rencontre avec le Général Alfred Dodds en 1894. C'est aussi le lieu de proclamation du Marxisme-léninisme le 30 novembre 1974 par le gouvernement militaire révolutionnaire du Bénin.



Photo n°6 : Place Goho

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***Le musée ethnographique et de plein air de Parakou :**

Le musée plein air de Parakou est créé, à l'instar de celui de Niamey au Niger, sous la direction de recherche appliquée du Dahomey. Il accueille les ateliers éducatifs à travers ses 563 objets inventoriés répartis en plusieurs catégories: mobiliers domestiques, outils agricoles, outils de forge et de tissage, pièges ou entraves, poteries, attributs du pouvoir, objets culturels, armes de guerre et de chasse, instruments de musique, arts vestimentaires et archéologiques, (https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_ethnographique_et_de_plein_air_de_Parakou, consulté le 17/06/2017 à 3 heures 41 minutes).



Photo n° 7 : Musée ethnographique et de plein air de Parakou

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***Le musée régional de Natitingou :**

Ce musée est érigé dans un bâtiment colonial où logeait le commandant du cercle de l'Atacora. Il éberge 360 espèces de collections traitant de l'archéologie, de l'histoire et des arts à Natitingou. Le musée régional de Natitingou s'est donné comme mission essentielle de faire connaître l'histoire et la culture de l'Atacora. Son objectif prioritaire est d'aider le visiteur à retourner aux sources de l'histoire de la région à travers des faits de vie, les pratiques religieuses, l'architecture, les rôles et la place de l'homme, leur rapport avec la terre et la nature, (https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_régional_de_Natitingou, consulté le 17/06/2017 à 3 heures 25 minutes).



Photo n°8 : Musée de Natitingou

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***Parc national de Pendjari :**

Localisé en Afrique de l'Ouest et au Nord-Ouest de la République du Bénin, le Parc National de la Pendjari est l'une des destinations de rêve qui offre dans une atmosphère de paix et de stabilité politique, diverses attractions touristiques dont la renommée dépasse les limites nationales. Avec les zones cynégétiques de la Pendjari et de l'Atacora, le Parc National de la Pendjari forme la RBP dont la gestion intègre l'existence des populations riveraines.

La RBP offre l'une des dernières opportunités pour découvrir les richesses fauniques de la savane Ouest africaine. Elle condense sur ses 480 000 Ha une diversité de milieux écologiques suffisamment grands pour permettre le maintien et l'expansion d'une biodiversité animale et végétale représentative de la savane Ouest africaine. En plus des espèces de faune sauvage communes à la savane ouest africaine telles que l'éléphant, le buffle, le lion etc., la particularité de la RBP est l'observation directe d'espèces menacées en Afrique de l'Ouest comme le guépard et le damalisque. En outre, elle est le refuge d'espèces endémiques de plante (*Thumbergiaatacorensis*) et de poissons tels que *Synodontisarnoulti*, *Barbus parables*, *Steatocranusirvinei*, *Synodontismacrophthalmus*, *Brycinusluteus*, *Irvineiaavoltae*, *Barbus guildi*, *Micropanchaxbracheti*.

Outre la faune, la diversité du paysage et les chutes d'eau comme les cascades de Tanongou offrent un spectacle impressionnant. Le déroulement de la pêche traditionnelle à la mare Bori dans la périphérie du Parc National de la Pendjari est l'un des événements culturels qui retiennent de plus en plus l'attention des touristes.

Dans la sous-région ouest africaine, la densité de la faune de la Réserve de Biosphère de la Pendjari et son mode de gestion en font un modèle pour la gestion moderne des aires, (<http://www.cityzeum.com/tourisme/benin>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 33 minutes).



Planche n°3 : Photos de quelques espèces du parc national de Pendjari

Source : <http://www.cityzeum.com/tourisme/benin>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 33 minutes.

***Jardin des Plantes et de la Nature de Porto-Novo :**

Il est le premier jardin colonial de l'Afrique de l'Ouest et compte dans ses allées quelques spécimens étonnants de grands arbres. Il fut l'ancienne forêt sacrée du royaume de Hogbonou. Sous la demande, en 1895, du gouverneur français, cette forêt est devenue le Jardin des Plantes et de la Nature et se compose de trois zones distinctes : la première consacrée aux plantes médicinales, la deuxième dédiée aux arbres historiques, et la dernière qui fait la part belle aux plantes alimentaires, (<http://www.cityzeum.com/tourisme/benin>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 33 minutes).



Planche n°4 : vue de deux espèces de JPN

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

***Musée Honmè de Porto-Novo :**

Le musée Honmè est un musée béninois installé dans le palais des anciens rois de Hogbonou, situé dans le quartier Avassa de Porto-Novo. Honmè signifie « à l'intérieur de la porte », et, par extension, le terme désigne un palais.

Porto-Novo, bien que n'étant plus le centre de la vie économique du pays, reste néanmoins la capitale administrative et culturelle du Bénin. C'est ce que nous montre le musée Honmè, appelé par beaucoup de Porto-Noviens palais-royal, pour avoir été la résidence du Roi Toffa, le premier à avoir signé un traité d'amitié avec la France. La royauté du Bénin a été l'une des plus durables d'Afrique de l'Ouest. Elle s'est éteinte en 1976, à la suite d'un désaccord de succession. Le musée expose la vie de la cour royale durant les XIXème et début XXème siècles.

Les collections permanentes regorgent de photos montrant le Roi Toffa, ainsi que son port royal. Une visite très enrichissante pour comprendre de quelle manière se vivait la royauté africaine il y a de cela à peine un demi-siècle! Le musée Honmè est, avant tout, un musée de site, mais il détient environ 230 objets conservés dans les réserves. Il s'agit notamment d'objets culturels, d'instruments de musique, de poteries, d'asen (autels portatifs), de meubles et objets usuels, de photographies de membres des familles royales, ainsi qu'un buste en bronze du roi Toffa. Le musée accueille aussi des expositions temporaires. Une partie du site est préservée en tant que lieu sacré où des cérémonies sont organisées. Vous seriez agréablement surpris par ce musée si vous faites, un détour dans la capitale politique du Bénin.



Photo n° 9 : Palais royal de Honmè.

Prise de vue : Moussa MATCHOU, juin 2017

Principales zones touristiques

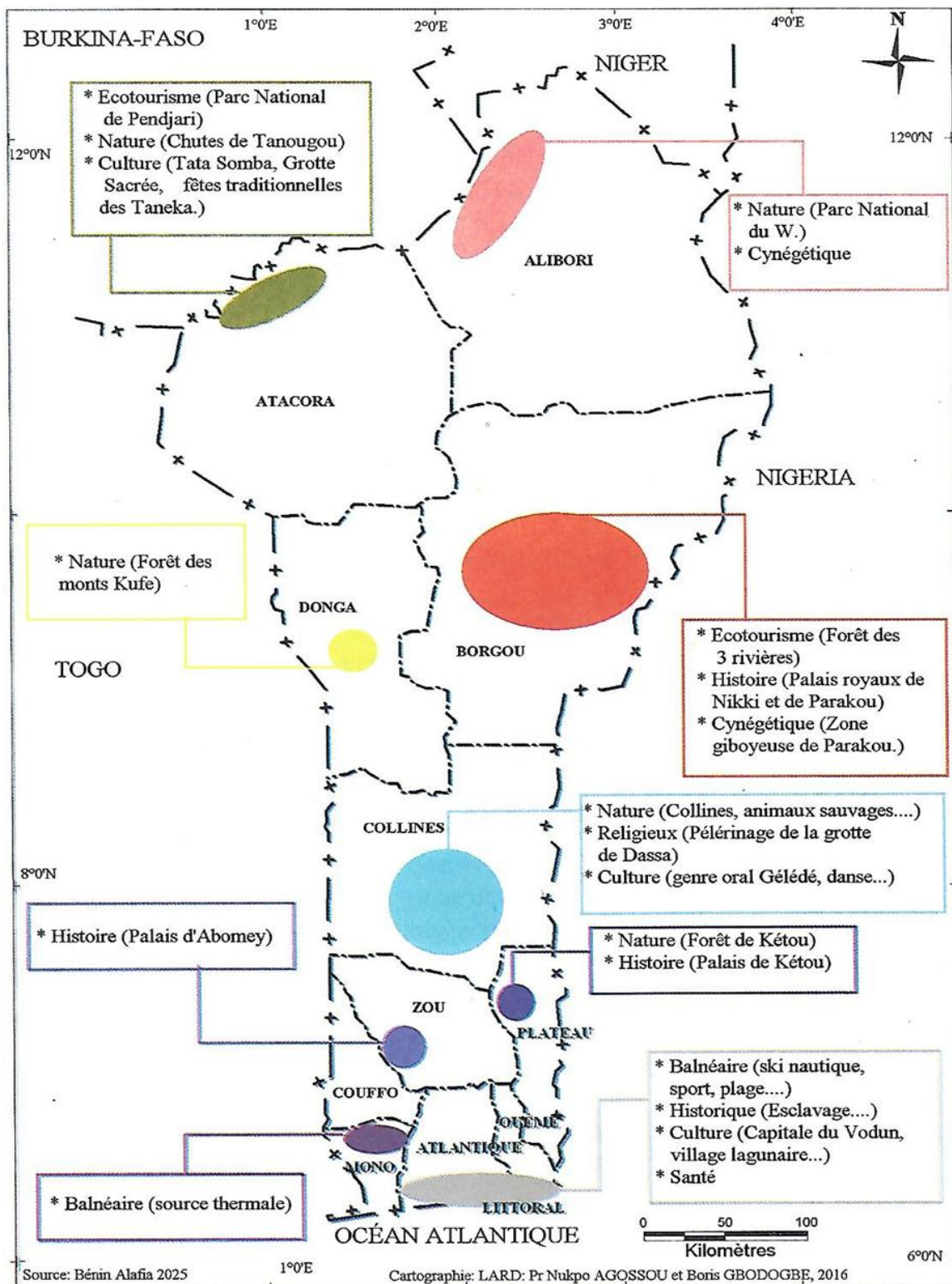


Figure n°4 : Carte montrant les principales zones touristiques du Bénin

Source : N. AGOSSOU, *Fondamentaux de Géographie du Bénin*, p.56

2.2. Perception de l'importance des sites touristiques dans le processus Enseignement /Apprentissage

Apprécier la place accordée aux sites touristiques comme supports didactiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie revient à analyser plusieurs paramètres dont la perception de leur importance par les élèves et les enseignants.

2.2.1 : Perception des élèves de l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques :

Face à la question : « penses-tu que les sites touristiques jouent un rôle dans ta formation ? », les éléments de réponse obtenus sont consignés dans le tableau suivant

Tableau VI: Approbation des élèves de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques

Réponse	Nombre d'élèves	Pourcentage (%)
Oui	92	91,08
Non	09	08,92
Total	101	100 %

Réalisateur : Moussa MATCHOU juin 2017

L'interprétation des résultats nous permet de dire que sur cent-un élèves enquêtés, quatre-vingt-douze reconnaissent l'importance des sites touristiques dans leur parcours scolaire; soit environ 91 % de reconnaissance contre 09 % de non reconnaissance. Le diagramme suivant nous donne un aperçu sur cette perception.

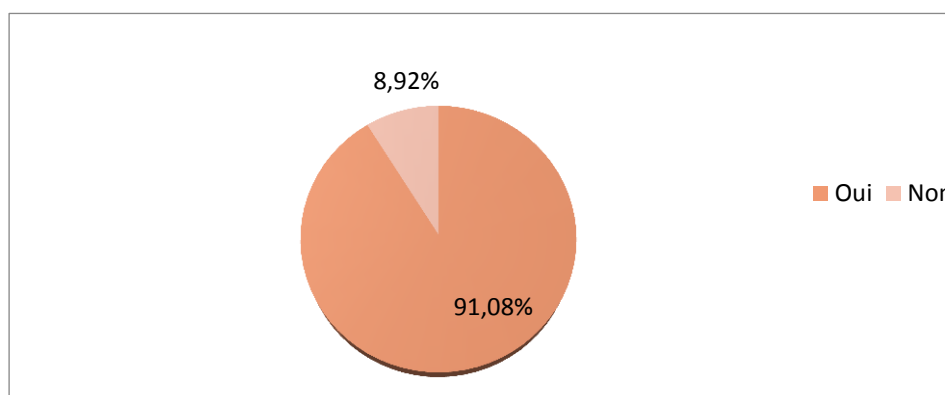


Figure °5 : Approbation des élèves de l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques:

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

2.2.2 Perception des enseignants de l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques.

Au niveau des enseignants, les réponses à la question : « Pensez-vous que les sites occupent une place importante dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au secondaire ? », sont les suivantes:

Tableau VII : Perception des enseignants de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques

Réponse	Nombre d'enseignants	Pourcentage (%)
Oui	09	100
Non	00	00

Réalisateur : Moussa MATCHOU, juin 2017

Du côté des enseignants, on constate qu'eux tous reconnaissent unanimement l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques. On note alors un taux de couverture de 100%. Alors, sans peur de nous tromper, nous pouvons affirmer que les élèves et les enseignants admettent l'importance de visite de sites touristiques.

2.2.3. Avantages de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie

La visite des sites touristiques réduit la tâche à l'enseignant et facilite l'acquisition des connaissances à l'élève.

Avantages des sites touristiques pour l'apprenant:

D'entrée de jeu, il faut dire que les apprentissages dans les sites permettent aux élèves d'analyser les documents (artefacts, fossiles, meubles, restes humains...) et de les mobiliser dans un autre contexte. A cet effet, ils les transforment en savoirs utilisables dans la vie réelle. Et c'est et sans nul doute l'une des intentions premières de l'APC. Dans ce même exercice d'analyse, ils acquièrent les procédés d'analyse justement.

Aller sur un site, c'est s'enrichir dans l'histoire et dans la diversité de son milieu. Autrement dit, le recours à un site vise à enraciner l'enfant dans son espace local ou régional, lui permettant ainsi de construire son propre identité. Pédagogiquement, le site met l'élève en état de comprendre que les événements historiques et les chronologies varient d'une région à une autre, que chaque localité ou région a son rythme propre ; elle sert donc à l'introduire dans l'histoire nationale. Ce faisant, l'apprenant s'initie au travail d'un historien et du géographe et développe ses facultés d'observation, de créativité et de synthèse.

Aller sur un site, permet l'apprentissage du regard actif. Rien qu'avec le contact réel avec les objets ou éléments touristiques, l'apprenant satisfait son besoin de chercher, de comparer, d'apprendre par lui-même, soit seul, soit en collaboration avec d'autres apprenants. En ces heures, l'observation attentive suivie d'un questionnement amène l'apprenant à faire preuve de son éveil dans le monde, provoqué par son étonnement. Par ailleurs, la visite d'un site permet à l'apprenant de simplifier et de mémoriser efficacement sans crainte de la défaillance de l'oubli. Car, il fait d'abord un codage multiple, c'est à dire, il représente l'information par le traitement verbal et par l'imagerie mentale. Ensuite, la complexité du document écrit lui est réduite et renforcée. Les visites touristiques, permettent également à l'apprenant de cerner la notion de documents et de comprendre que l'histoire de son continent reniée par certains auteurs existe bel et bien. L'apprenant touche du doigt la réalité de son milieu et se fait une opinion, porte un jugement.

Avantages de la visite des sites touristiques pour l'enseignant:

Tous les enseignants reconnaissent unanimement que le recours aux sites touristiques dans l'enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie est d'une importance capitale. Ces sites permettent, non seulement, à l'enseignant de faire passer efficacement son message, mais aussi lui réduisent les tâches. Les situations de classe hors de la classe permettent à l'enseignant de varier les stratégies d'enseignement/apprentissage. Un tour au site permet à l'enseignant de rendre le cours compréhensible et de susciter la participation active des apprenants. Mieux, les lieux touristiques simplifient le processus d'enseignement/apprentissage et améliorent la performance des apprenants lors des évaluations. Dans les sites, le cours devient tangible pour les apprenants et ils posent massivement des questions. Ce qui donne un feedback à l'enseignant et lui-même aperçoit le degré d'efficacité de son enseignement.

Aller au musée, c'est s'initier à l'histoire de l'art. La présence des thèmes d'histoire de l'art dans les programmes d'histoire est là pour rappeler aux enseignants que, par exemple, les teintures, les trônes, les tenues vestimentaires... des rois d'Abomey font partie intégrante de l'histoire de la civilisation de ce royaume.

En ayant recours à une présentation d'œuvres d'art des siècles passés, l'enseignant fait aussi une place à l'étude d'un style, d'une technique d'utilisation des couleurs. Si l'importance de la facette didactique des éléments touristiques est connue, il reste toutefois encore bien enseignants qui n'y font aucun recours, c'est dire qu'ils éprouvent des difficultés dans leurs intégrations au processus d'enseignement /apprentissage.

2.3- Difficultés, suggestions, conditions et méthode d'utilisation des sites touristiques:

Vu la place des sites touristiques dans le processus d'enseignement/apprentissage en Histoire et en Géographie, il urge de penser à la remédiation des difficultés qui s'interposent lorsque l'on décide de s'y rendre. Par la suite, il faut aussi définir les conditions et méthodes d'utilisation desdits sites. Mais avant tout, qu'elles sont ces difficultés ?

2.3.1- Difficultés liées à l'organisation des sorties pédagogiques en direction des sites touristiques:

Bien qu'il soit l'un des supports les plus importants et les plus motivant pour rendre concret l'enseignement et susciter la participation des apprenants dans la construction des savoirs, l'utilisation des sites touristiques n'est pas chose facile. Le temps, la formation des enseignants, l'accessibilité aux sites touristiques, l'effectif pléthorique des classes, la procédure lourde de l'administration constituent les inclinaisons majeures des difficultés.

-temps:

Le temps est l'une des difficultés majeures car l'intégration des sites touristiques dans les S.A. n'est pas aisée. Cela exige des préparatifs et des analyses pendant au moins deux semaines. Fort de cela, les enseignants se penchent vers les supports de type textes, images dont l'accès est facile et mettent de côté les éléments touristiques variés. Aussi les élèves suivent-ils plusieurs cours différents dans la même journée et l'horaire n'est forcément pas adapté à la réalisation des sorties à l'extérieur de l'école intellectuelle.

-enseignants:

Il faut signaler que beaucoup d'enseignants sont sans formation initiale. Ceux qui sont formés ne bénéficient pas de séminaires de recyclage. Il en est de même pour les guides-animateurs des musées qui se livrent à une récitation mécanique des résumés pré-mémorisés. Par ailleurs et d'une façon générale, beaucoup d'enseignants et de guides-animateurs ne créent pas l'envi de connaître ou l'appétence intellectuelle.

-accessibilité aux éléments touristiques:

Le problème de l'inaccessibilité se retrouve à plusieurs niveaux. Premièrement, l'enseignant éprouve de lourdes difficultés à avoir accès aux différents supports, textes, images, photos ou audiovisuels. Deuxièmement, la plupart des sites touristiques se trouvent éloignés. La distance à parcourir devient un handicap. Troisièmement, l'accessibilité financière se pose surtout au niveau des apprenants quand il s'agit d'organiser une sortie sur de longues distances où le coût sera élevé, naturellement.

-effectifs des apprenants:

La gestion des effectifs pléthoriques sur les sites devient une lourde tâche. Toutes ces difficultés persistent et persisteront encore tant qu'on leur trouvera de solutions.

2.3.2-Suggestions:

Pour donc promouvoir un meilleur rendement dans le secteur privé comme public, il est important d'interpeller l'attention de tous les acteurs du système éducatif.

- à l' endroit des enseignants:

L'organisation d'une activité pédagogique mobilisant une ressource du milieu commence plusieurs semaines, voire plusieurs mois avant la tenue de l'activité. Nous suggérons ici une démarche en six étapes: prendre l'information quant au contenu et l'approche pédagogique préconisée ; considérer les aspects logistiques, clarifier l'intention pédagogique et les apprentissages visés, établir les liens entre et le cours et l'activité, intégrer l'activité dans le parcours scolaire régulier et prévoir une suite à l'activité. Les enseignants doivent préférer les visites qui prévoient un rôle actif pour les élèves (note à prendre, schéma à dessiner, document à compléter...).

- **à l' endroit des apprenants:**

D'abord, ils doivent exprimer clairement leurs besoins, exercer une analyse critique des sources en manipulant les objets et en entrant en relation avec les lieux. Ensuite, ils doivent utiliser judicieusement les acquis préalables pour mettre leurs compétences à contribution. Par ailleurs, les élèves doivent réaliser rigoureusement les tâches qui les seront confiées avant, pendant et après l'activité hors classe. Ils doivent faire preuve de discipline et de volonté engagée.

- **à l' endroit de l'Administration:**

L'administration doit comprendre qu'un cours d'Histoire et de Géographie donné uniquement dans les lieux habituels reste incomplet et souffre beaucoup d'insuffisances. Une fois cette compréhension, elle doit passer donc à l'allègement de la procédure et ira plus loin en allouant une partie de son budget à l'organisation des sorties pédagogiques.

- **à l'endroit de l'État:**

L'État doit amorcer la formation des enseignants et des guides. Il est souhaitable que les guides soient recrutés parmi les enseignants. Doter les Directions Départementales de moyens de transports pour les sorties pédagogiques serait aussi salutaire.

2.3.3- Conditions, méthodes et moyens d'utilisation des sites touristiques :

L'utilisation des sites touristiques à des fins éducatives exige des conditions dont la mise en œuvre nécessite des méthodes et des moyens.

- Conditions :

-Inventaire des éléments touristiques et analyse des programmes scolaires.

Il faut d'abord inventorier les objets témoins du présent ou du passé conservés et surtout exposés. Car c'est à partir des objets qu'on élaborera un programme éducatif.

Ensuite, déterminer ce qu'on peut en faire car certains objets, à cause de leur volume ou leur rareté, ne peuvent être manipulés que par le personnel du musée et ne doivent être exposés qu'à l'abri d'une vitrine.

La collection du site ayant été inventoriée, il faut aussi analyser les programmes scolaires en vigueur. Son analyse permet en effet d'établir, de façon plus précise, une adéquation entre la collection du site et la leçon d'Histoire ou de Géographie.

On pourra être en mesure d'établir à quel niveau d'enseignement peuvent être destinées les activités tenues sur le site. On pourra aussi déterminer si les programmes scolaires encouragent ou découragent les sorties pédagogiques.

Au total, l'analyse des programmes et l'inventaire de la collection du site permettent d'établir une adéquation entre l'école et le site et de cerner en quoi ces deux institutions peuvent mutuellement se compléter.

-Nécessité d'une meilleure connaissance des élèves et du personnel du site.

Qu'on le veuille ou non, un programme éducatif, aussi bien élaboré soit-il, ne saurait réussir sans la participation du personnel du site.

Concernant les élèves, il importe de se poser des questions telles que : quel âge ont-ils ? De quel milieu socioculturel proviennent-ils ? Ont-ils déjà visité un site ?

A partir des réponses à ces questions, on pourra déterminer un type d'organisation de l'activité à mener dans le site.

-Choix d'un thème

La seule manière d'éviter de se laisser amener à parcourir tout un site en une visite-fleuve est sans doute d'organiser la visite autour d'un thème. Ce thème peut-être une période historique qu'on peut étudier dans un seul ou dans tous les aspects. C'est le cas, par exemple, des royaumes yoruba issus d'Ilé-Yfè (du moyen âge au XIX ème siècle).

D'autres thèmes peuvent être un homme, un événement lié à l'Histoire locale ou nationale. A titre d'exemples, on peut citer : "Ghézo" ; "El Adj Omar" ; la traite négrière, etc.

Il importe aussi de souligner que l'Histoire et la Géographie s'intègrent de plus en plus dans un processus pluridisciplinaire lorsqu'il s'agit d'utiliser l'apport de plusieurs disciplines pour étudier un phénomène global. Comment peut-on, par exemple, étudier le paysage de la vallée de l'Ouémé, sans faire appel aux structures agraires du passé ? A partir d'une exposition dans un musée, l'Histoire apportera dans ce cas sa pierre à la compréhension du phénomène en question, avec la Géologie, la Géographie, l'Economie, les Mathématiques, etc.

- Méthodes :

- Les activités de préparation des élèves (avant la visite) :

Avant la visite proprement dite, il peut être utile de préparer les élèves par :

- des notions générales qui permettront de situer ce qui sera vu sur place ;
- une préparation technique : réalisation de dessin, plans, schémas dans lesquels s'intégreront les données observées sur le site ;
- une projection de diapositives pour permettre aux élèves de se familiariser avec le lieu touristique et ses éléments. D'où le développement des attitudes positives envers le site.

- La visite proprement dite (pendant la visite- leçon)

La visite peut se conduire globalement, du début à la fin, l'enseignant guidant sa classe. Il se fait aider par le guide animateur.

Dans tous les cas, il est plus utile d'éviter le discours magistral en préparant des questions précises pour amener les élèves à un regard actif, pour un vrai commentaire de l'œuvre, en tirer tout ce qu'elle peut dire.

Le travail peut se faire aussi en groupes. Le travail du groupe est plus fructueux. La classe peut se répartir en plusieurs groupes selon des thèmes précis.

-L'après-visite.

Dans une salle, du site ou à l'école, il faut pouvoir profiter de l'intérêt suscité et le maintenir en demandant aux élèves de faire : des exposés éventuels par groupe et des essais de synthèse des apports, de mise au point d'un bilan, compte-rendu individuel ou général qui reste la trace du travail effectué.

L'ensemble du travail ainsi décrit reste un idéal impossible à atteindre si les moyens sont inexistantes. De quels moyens s'agit-il ?

- Moyens financiers

Si le problème de gratuité d'entrée dû à un groupe scolaire est réglé avec l'envoi d'une lettre adressée au conservateur, il reste le problème du transport pour les établissements éloignés.

-Moyens d'accueil :

La plupart des sites touristiques ont commencé à mettre en place un calendrier de visite, rempli à l'avance au fur et à mesure des demandes. Ce qui permet d'éviter la rencontre de deux ou plusieurs groupes scolaires au même moment dans la salle.

-Moyens de préparation et d'exploitation :

Ils sont fournis par la documentation propre des établissements scolaires, par celle disponible dans les centres de documentation et les sites eux-mêmes et surtout par les services éducatifs des sites touristiques.

Ces moyens sont les guides, les séries de diapos, les valises pédagogiques, etc.

CONCLUSION

Comme nous pouvons le constater, notre sujet de recherche a suscité beaucoup d'intérêt bien avant nous et la longue liste des auteurs et chercheurs qui ont réfléchi sur l'importance des sites touristiques dans divers domaines en est une preuve. C'est en cela que nous croyons avoir vu juste en nous interrogeant sur la place des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Tous les résultats d'enquêtes, les entretiens et les lectures montrent que l'enseignement théorique ne permet pas d'atteindre efficacement les objectifs de la pédagogie active.

Notre sujet nous amène à comprendre que les sites touristiques sont des institutions investies d'une mission et d'une activité culturelle intense. Ils ne peuvent plus aujourd'hui servir exclusivement les touristes et les visiteurs peu attentifs en promenade distractive. Ils doivent être utilisés plus amplement à des fins scolaires.

L'enseignement de l'histoire et de la géographie, sciences sociales, exige que les élèves travaillent directement sur les sources matérielles. Ces sources sont disponibles dans les sites touristiques et offrent beaucoup d'avantages pédagogiques. D'abord, on constate une coopération directe dans l'analyse des sources historiques originales. Sur ce, les apprenants se débarrassent des idées préconçues en dégagant ainsi le véritable vécu des hommes du passé. Les sites offrent les moyens nécessaires pour que l'enseignant de l'Histoire et de la Géographie puisse atteindre son but de familiarisation des enseignés avec les hommes, les conditions de vie et les valeurs du passé pour pouvoir les comparer avec le présent et mieux agir sur celui-ci.

Par ailleurs, rien n'est plus efficace et plus désigné que les matériaux des sites, les témoignages matériels et vivants du passé pour la réalisation des objectifs de l'APC. Ils permettent également à l'apprenant de mobiliser les habiletés dans la localisation, la description, l'analyse, l'explication et la comparaison des phénomènes géographiques. Ils facilitent l'organisation de l'enseignement/apprentissage en lui fournissant des informations détaillées sur l'histoire d'une région, d'un peuple, d'un paysage géographique, sur le mode d'organisation, sur les activités de production, de distribution et de consommation des différentes communautés humaines.

Il ressort ici que l'école et les sites touristiques constituent un couple "école-site touristique". Quel est l'apport des sites touristiques dans la construction et la consolidation

des connaissances ? La réponse à cette interrogation est donnée dans le passage précédent. Alors on ne saurait ni substituer, ni subordonner les sites touristiques à l'école ou l'inverse.

Il est vrai que l'expérience d'utilisation des sources matérielles dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie montre que cette utilisation est confrontée à un certain nombre de difficultés lesquelles heureusement, ne manquent pas des approches de solution que l'on peut attendre dans l'intégration des éléments touristiques à l'école.

Il est donc temps de saisir définitivement que le site touristique est plus qu'important, pour l'enseignement moderne puisqu'on veut faire de celui-ci de vivant, d'actif en le fondant sur le support matériel. On peut ajouter que les sites touristiques ne renferment pas seulement des sources pour l'Histoire et la Géographie mais pour toutes les disciplines dans la mesure où l'objet touristique procure aux biologistes, aux chimistes, aux mathématiciens, aux physiciens, aux sociologues...des moyens de travail. Il suffit de s'y rendre, d'observer, d'intégrer les objets pour comprendre qu'ils ne sont pas des pièces d'ornement, mais des supports de culture. Les perspectives qui s'ouvrent donc pour le site est la recherche des dimensions éducatives.

SOURCES ET ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE

I- SOURCES

1.1 : SOURCES ORALES : Liste sélective des informateurs

Tableau VIII : Liste sélective des informateurs

N°	Nom et prénoms	Sexe	Profession/statut	Date et lieu de l'entretien
01	AHOUGA D. Félix	M	Professeur certifié de Français	25/06/2017 à l'ENS/P-N
02	ALLOU Oumarou	M	Professeur adjoint de Français	03/07/2017 à Calavi
03	SINAISSIRE Abdou Rachidou Agué	M	Professeur adjoint d'Histoire et de Géographie	05/07/2017 à L'ENS/P-N
04	GNAMMANKOU Dieudonné	M	Professeur d'Histoire à l'UAC	09/07/2017 au centre AKanga
05	QUENUM Fortuné	M	Professeur certifié d'Histoire et de Géographie	25/05/2017 au CEG d'Application
06	SAGBO L.B. Fidèle	M	Inspecteur de l'enseignement secondaire	22/06/2017 au domicile à Porto- Novo
07	SANOUSI Issa	M	Directeur du CEG de FÔ-BOURE	16/06/2017 au CDIP
08	SETON Hugues	M	Professeur certifié d'Histoire et de Géographie	27/05/2017 au CEG d'Application
09	SOUFIANO Raïssath	F	Professeur certifié d'Histoire et de Géographie	24/05/2017 au CEG d'Application
10	LAMIDI Akim	M	Professeur adjoint d'Anglais	12/07/2017 à l'ENS P-N

Réalisateur : Moussa MATCHOU, mai- juin 2017

1.2. Documents d'archives :

- Collège d'Application (2008-2017), rapport de fin d'année, 126 p. ;
- Collège d'Application (2017), fiche d'enquête statistique annuelle de l'enseignement secondaire Général, 04 p.

II-ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE :

2.1. Bibliographie

2.1.1. Ouvrages

-AGOSSOU N. (2016), *Fondamentaux de Géographie du Bénin*, Éditions Populaires Africaines ,69 p.;

- BIANCA T. (1997): *Itinéraires au Bénin, histoire, art, culture*, Éditions stefanoni, 290 p.;
- CHARLAND J.P. (2003), *Les élèves l'histoire et la citoyenneté : Enquête auprès d'élèves des régions métropolitaines de Montréal et de Toronto*. Québec ; Canada : Les Presses de l'Université Laval ,327 p. ;
- DAIGNAULT L. (2011) *L'évaluation muséale. Savoir et savoir-faire*, Québec : Presse de l'Université du Québec ,215 p. ;
- DALONGEVILLE A. (1995), *Enseigner l'Histoire à l'école*, Paris, Hachette, 128 p.;
- ESTHIER M.A. et al. (sous-dire), (2014): *Faire aimer et apprendre l'histoire et la Géographie au primaire et au secondaire*, Éditions MultiMondes, Québec, Canada, 433 p.;
- FEBVRE L. (1950) *De la connaissance historique*, Paris, Éditions du seuil, 300p.;
- GOSSELIN V. (2011), *Historical Thinking in the Museum: open to Interpretation*, In P. Clark (Ed), *New Possibilities for the past. Shaping History Education in Canada*, 367 p.
- HOUEGBELO J.M. (2011), *Introduction à la didactique de l'Histoire et de la Géographie*, module de formation, ENS, Porto-Novo, 53 p.;
- KOUTINHOUEIN S.E. QUENUM J. (2017), *Éléments de méthodologie du mémoire ex sciences humaines*, Géographie, ENS, Porto-Novo, 54 p. ;
- MACAIRE F. (1993), *Notre Beau Métier*, les classiques africaines, Paris, 439 p.;
- MERENNE-SCHOUMAKER B, (2012), *Didactique de la Géographie, Organiser les apprentissages*, Éditions de boeck Bruxelles, 301 p.;
- MOISAN S., LICOP A., (2013), *La guerre peut-elle faire l'histoire au musée ? Essais de Muséo histoire (2)* Paris : Michel Houdiard, 246 p.;
- NORA P. (1992).*L'ère de la commémoration* Les lieux de mémoire III. Les France, 3, de archives à l'emblème, Paris Gallimard ;
- SAGBO L.B.F. (2011), *Animation et gestion de classe d'Histoire et de Géographie*, ENS, Porto-Novo, 64 p. ;
- TOURE A. (1997), *Le musée historique de Gorée: un outil pédagogique au service de l'école*, Bulletin de la West African Museums Programm (WAMPL), N°7, Dakar, pp. 17-20.

2.1.2. Articles

- BREWER H. et FRITZER A. (2011), *Importance de bien cibler la nature des apprentissages potentiels*, Editions MultiMondes, Quebec, Canada, pp. 249-253 ;
- CARTER R.G.S. (2006), *Of Things Said and Unsaid: Power, Arcival Silences, and Power in Silence* .Archivera .Archivists,61.htt:// journals. sfu. ca / archivar/ index.
PHP/archiveria/article/view Article /12541 consulté le 28 avril2003;
- CHARLAND J.P. et al, *Histoire, musées et éducation à la citoyenneté*, Québec : Editions Multimondes p.215;
- CITTERIO R. (1992), *Musées-écoles: combat ?* In FAUBLEE (E). (dir), *en sortant de l'école.... musée et patrimoine*, Paris, CNDP/Hachette Éducation, pp. 93-96;
- CONRAD M., LETOURNEAU J. et NORTHRUP D. (2009), *Canadians and their Pasts: An Exploration in Historical Consciousness*. The Public Historian, pp. 25-34;
- DESCORCHER L. (2000), *Les musées une ressource du milieu*, Editions Les lieux de mémoire, pp. 245-293 ;
- LAROUCHE M.C. (2010), *Faire des collections numérisées un lieu d'enquête et de partage des visions plurielles de l'Histoire. Les nouvelles technologies et internet, entre l'école, les musées et la société*. Les sciences de l'éducation, Pour l'Ere nouvelle, pp. 49-75 ;
- MOISAN S. (2010), *Naviguer entre mémoire, histoire et éducation* .Le périple d'un musée d'histoire de d'Holocauste au Québec. Le cartable de Clio, pp. 101-108.

2.1.3. Dictionnaires utilisés :

- ARENILLA L.et al (2000), *Dictionnaire de la pédagogie*, Paris, Bordas, 279 p.;
- Dictionnaire Universel (2008) ,5 e édition, Hachette, 1555 p.;
- Dicos Encarta (2009) ;
- Larousse (2008), *Petit Larousse illustré*, Paris, 1677 P.;
- Robert (2012), *Le Robert* 5^e édition, Paris, 1456 p.

2.1.4. Mémoires

- AHOTON A. E. M. (2008), *Le milieu physique et social et les résultats scolaires au CEG Zogbohouè*, mémoire de CAPES/UAC/ENS de Porto-Novo, 58 p.;
- AKPO L.C. (2005), *Contribution des sites touristiques à l'enseignement de l'histoire et de la géographie dans les CEG de la commune de Dassa-zoumè*, mémoire de CAPES, ENS, Porto-Novo, 91 p.;
- ANIHOU G.A. (2012), *Importance de la sortie pédagogique dans l'enseignement/apprentissage en Histoire et en Géographie au CEGI Covè*, mémoire de BAPES, ENS, Porto-Novo, 35 p.;
- AYOUBA G. (1997), *Musée et Histoire: l'expérience des élèves du CEG II de Ouidah à travers ses fêtes et patrimoines familiaux*, Bulletin de la West african Museums Programm (WAMP), n°7,Dakar, 50-55p.;
- AZANKPO R. (2013), *Importance des visites des musées dans l'enseignement d'Histoire et de Géographie : cas du CEG Koutongbé de Porto-Novo*, 66 p.
- BANKOLE S. (2014), *Importance des musées dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire: cas du CEG Djassin de Porto-Novo*, mémoire de BAPES, ENS, Porto-Novo, 72 p.;
- BIO ZATO Y. (2016), *Importance des sorties pédagogiques de proximité en Histoire et en Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire du CEG Koutongbe de Porto-Novo*, mémoire de BAPES, ENS, Porto-Novo, 47 p.;
- HOUNDAYI G. (2016), *Contribution des sites touristiques à l'enseignement de l'histoire et de la Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire cas du CEG " Les cocotiers " de Porto-Novo*, mémoire de BAPES, ENS, Porto-Novo, 60p. ;
- HOUNSINO A. (2008), *Le musée, outil pour l'enseignement de L'Histoire et de la Géographie*, Porto-Novo, 55 p.;
- KANGNI J. et SOGLO R. (2006), *Le musée comme support didactique dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie : cas des musées ethnographiques et Honmè de Porto-Novo*, 80 p.;

-METODJO G. (2012), *Contribution des sorties pédagogiques à l'enseignement de l'histoire et de la Géographie dans les collèges du Bénin: cas du CEG de Sekandji*, mémoire de BAPES, ENS, Porto-Novo, 58 p. .

III-WEBOGRAPHIE

-[https //Sophiecotonou.blogspot.is/ pouidah-la-route-des-esclaves htm/ ?=1](https://Sophiecotonou.blogspot.is/pouidah-la-route-des-esclaves-htm/?=1), consulté le 27/05/2017 à 19 heures 05 minutes ;

-[http:// sophiecotonou.blogspot.is/p/ouidah-la-route-des-esclaves.html?m=1](http://sophiecotonou.blogspot.is/p/ouidah-la-route-des-esclaves.html?m=1), consulté le 28/05/2017 à 10 heures 15 minutes ;

-[http:// www.museeouidah.org/VisiterOuidah.htm](http://www.museeouidah.org/VisiterOuidah.htm), consulté le 03/06/2017 à 16h30 minutes,

-<https://experice.univ-paris13.fr/riondet/>, consulté le 15/06/2017 à 19 heures 45 minutes ;

-<https://originvl.com/2017/03/03/les-6-etapes-de-la-route-des-esclaves-de-ouidah/>, consulté le 17/06/2017 à 1 heure 05 minutes ;

-[http://ambabenin.dk/sites-touristiques/? Lang =fr](http://ambabenin.dk/sites-touristiques/?Lang=fr), consulté le 17/06/2017 à 1 heure 35minutes ;

-<https://www.benincultures.com/fr/agongointo-le-premier-site-touristique-communal-du-benin-a-lagonie/>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 02 minutes ;

-<http://www.cityzeum.com/tourisme/benin>, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 33 minutes ;

-https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_historique_d'Abomey, consulté le 17/06/2017 à 2 heures 57 minutes ;

-https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_régional_de_Natitingou, consulté le 17/06/2017 à 3 heures 25 minutes ;

-https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Musée_ethnographique_et_de_plein_air_de_Parakou, consulté le 17/06/2017 à 3 heures 41 minutes.

LISTE DES TABLEAUX

	Pages
Tableau I Centres de documentation consultés et types d'informations recueillies	20
Tableau II Effectifs des populations-cibles enquêtées	21
Tableau III Taux de fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application.....	24
Tableau IV Taux d'organisation des sorties pédagogiques par les enseignants du CEG d'Application	25
Tableau V Les SA du premier Cycle et les sites correspondants.....	27
Tableau VI Approbation des élèves de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques	39
Tableau VII Perception des enseignants de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques.....	40
Tableau VIII Liste des informateurs.....	50

LISTE DES FIGURES

	Pages
Figure n°1 Localisation du CEG d'Application à Porto-Novo.....	17
Figure n° 2 Taux de fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG d'Application...	25
Figure n°3 Taux d'organisation des sorties pédagogiques par les enseignants du CEG d'Application.....	26
Figure n°4 Cartes montrant les principales zones touristiques du Bénin.....	38
Figure n°5 Perception des élèves du CEG d'Application sur l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques.....	39

LISTE DES PLANCHES

	Pages
Planche n° 1 La route des esclaves à Ouidah	31
Planche n°2 Vue de deux bâtiments du musée d'Abomey.....	33
Planche n°3 Photo de quelques espèces du Parc National de Pendjari.....	36
Planche n°4 Vue de deux espèces de JPN.....	36

LISTE DES PHOTOS

	Pages
Photo n°1 Bâtiment des classes de 6 ^{ème}	18
Photo n°2 Direction du CEG d'Application.....	18
Photo n°3 Terrains du CEG d'Application.....	19
Photo n°4 Cours centrale du CEG d'Application	19
Photo n°5 Maison souterraine d'Agongointo.....	29
Photo n°6 Place Goho.....	33
Photo n°7 Musée ethnographique et de plein air de Parakou.....	34
Photo n°8 Musée de Natitingou	34
Photo n°9 Palais royal de Honmè.....	37

ANNEXES

Annexe 1 : Questionnaire à l'intention des professeurs d'Histoire et de Géographie

Nous vous adressons ce questionnaire compte tenu de votre statut et de vos expériences professionnelles afin de nous apporter des informations sur l'importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire général.

Nous vous remercions d'avance de votre aimable collaboration.

Rappel

Dans ce contexte d'étude :

Tourisme désigne l'ensemble des activités liées à l'organisation des voyages et séjours d'agrément. C'est le fait de visiter un lieu, un pays pour son plaisir ou pour sa formation

Site représente une partie déterminée d'une région qui présente un caractère particulier du point de vue de l'environnement ou de l'histoire.

1-Pensez-vous que les sites touristiques occupent une place importante dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au secondaire ?

Oui Non

2-Existe-t-il dans l'environnement immédiat de votre établissement des lieux touristiques ?

Oui Non

Si oui, lesquels ?

.....
.....

3-Utilisez-vous les éléments des sites touristiques comme support didactique ?

Oui Non

4-Avez-vous l'habitude de conduire vos élèves dans des sites touristiques lorsque la SA s'y prête ou le postule ?

Oui Non

5-Vos connaissances actuelles des sites touristiques ont-elles besoin d'être approfondies ?

Oui Non

Si oui, par quelles voies selon vous?

.....
.....
.....

6-Quel intérêt présente pour vous les ressources touristiques comme supports didactiques ?

Matériel Pédagogique Social

7-Quelles vertus pensez-vous développer chez vos apprenants à travers l'exploitation des éléments des sites touristiques dans le processus d'enseignement /apprentissage?

Patriotisme Bravoure Persévérance ouverture d'esprit

8-Les apprenants manifestent-ils plus d'intérêt face à l'enseignement donné dans les sites ?

Oui Non

9-Avez-vous reçu une formation entrant dans le cadre de l'exploitation des sites touristiques dans le processus d'enseignement/apprentissage ?

Oui Non

10-Avez-vous animé des sujets d'études ou des séquences de situations d'apprentissages dans les musées ou sites touristiques ?

Oui Non

Si oui, dans quelles classes ?

.....
.....

Pour quelles SA?

.....
.....
.....

Difficultés ?

.....
.....
.....

11- Selon vous, quels sont alors les apports des sites touristiques dans la compréhension des cours d'Histoire et de Géographie ?

.....
.....
.....

Annexe 2 : Questionnaires à l'intention des élèves du CEG d'Application

Ce questionnaire s'inscrit dans le cadre d'un travail de recherche en vue de la rédaction de notre mémoire de BAPES. Il vise à collecter des informations sur l'importance des sites touristiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au premier cycle de l'enseignement secondaire général. A cet effet, répondez aux questions suivantes :

NB : Dans ce contexte d'étude :

Tourisme désigne l'ensemble des activités liées à l'organisation des voyages et séjours d'agrément. C'est le fait de visiter un lieu, un pays pour son plaisir ou pour sa formation.

Site représente une partie déterminée d'une région qui présente un caractère particulier du point de l'environnement ou de l'Histoire.

1-Peux-tu citer quelques éléments des sites touristiques que tu connais?

.....
.....

2-Penses-tu que les sites touristiques jouent un rôle dans ta formation ?

Oui Non

Si oui, lesquels?

.....
.....
.....

3-Ya-t-il dans ta localité des sites ou lieux touristiques ?

Oui Non

Si oui, lesquels ?

.....
.....
.....

4-Dans ta classe, certains cours font-ils appel à l'usage d'un site touristique comme support ou source d'inspiration ?

Oui Non

Si oui, lesquels ?

.....
.....

5-L'utilisation des éléments touristiques comme supports vous facilite-t-elle la compréhension du cours ?

Oui Non

6-Avez-vous, une fois au moins, visité un site touristique ?

Oui Non

Si oui, lequel ?

.....
.....
.....

7-Es-tu satisfait des enseignements/apprentissage menés dans les sites touristiques ?

Oui Non

8-Veux-tu que les cours d'Histoire et de Géographie se déroulent dans des sites touristiques ou institutions assimilées?

Oui Non

Merci pour ta contribution

TABLE DES MATIERES

SOMMAIRE.....	1
DEDICACE.....	2
REMERCIEMENTS.....	3
SIGLES ET ACRONYMES.....	4
RESUME.....	5
INTRODUCTION.....	6
CHAPITRE 1 : CADRES THEORIQUE, GEOGRAPHIQUE ET APPROCHE METHODOLOGIQUE.....	8
1.1-Cadre théorique de l'étude.....	9
1.1.1-Problématique de recherche.....	9
1.1.2 -Hypothèse de recherche.....	11
1.1.3 -Objectifs de l'étude.....	11
1.1.3.1-Objectif globale.....	11
1.1.3.2-Objectifs spécifiques.....	11
1.1.4-Revue de littérature.....	12
1.1.5-Clarification conceptuelle.....	14
1.2-Cadre géographique de l'étude.....	16
1.2.1-Grands traits physiques.....	16
1.2.2 -Grands traits humains.....	19
1.3- Démarche méthodologique de l'étude.....	19
1.3.1-Recherche documentaire.....	19
1.3.2-Travaux de terrain.....	20
1.3.2.1-Méthode et outils de collecte des données	20
1.3.2-Echantillonnage.....	21
1.3.2.3-Choix des méthodes et outils d'enquêtes	21
1.3.3-Dépouillement des fiches d'enquêtes, traitement et analyse des données.....	21
1.3.4-Difficultés rencontrées et approches de solution	22
CHAPITRE 2 : PRESENTATION DES RESULTATS, ANALYSE ET SUGGESTIONS	23
2.1-Etat des lieux sur la fréquentation des sites touristiques au CEG d'Application de Porto- Novo	24
2.1.1-Etat des lieux sur la fréquentation des sites touristiques par les élèves du CEG	

d'Application.....	24
2.1.2-Etat des lieux sur l'organisation des sorties pédagogiques sur les sites touristiques par les enseignants du CEG d'Application.....	25
2.1.3-Rapprochement entre les situations d'apprentissage du premier cycle et quelques sites touristiques du Bénin.....	26
2.2-Perception de l'importance des sites touristiques dans le processus Enseignement/Apprentissage	39
2.2.1-Perception des élèves de l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques.....	39
2.2.2-Perception des enseignants de l'importance de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques.....	40
2.2.3-Avantages de l'utilisation des éléments touristiques comme supports didactiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.....	40
2.3-Difficultés, suggestions et conditions d'utilisation des sites touristiques.....	42
2.3.1-Difficultés liées à l'organisation des sorties pédagogiques en direction des sites touristiques.....	42
2.3.2-Suggestions.....	43
2.3.3-Conditions, méthodes et moyens d'utilisation des sites touristiques.....	44
CONCLUSION.....	48
SOURCES ET ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE.....	50
I - SOURCES.....	50
1.1-Sources orales.....	50
1.2-Documents d'archives.....	50
II- ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE.....	50
2.1-Bibliographie.....	50
2.1.1 -Ouvrages utilisés.....	50
2.1.2 -Articles.....	52
2.1.3-Dictionnaires utilisés.....	52
2.1.4- Mémoires.....	53
III- WEBOGRAPHIE.....	54
LISTE DES TABLEAUX	55
LISTE DES FIGURES	55
LISTE DES PLANCHES.....	55

LISTE DES PHOTOS	56
ANNEXE.....	57
Annexe 1 : Questionnaire à l'intention des enseignants d'Histoire et de Géographie du CEG d'Application	57
Annexe 2 : Questionnaire à l'intention des élèves du CEG d'Application.....	59
TABLE DES MATIERES.....	61