



REPUBLIQUE DU BENIN



\*\*\*\*

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA  
RECHERCHE SCIENTIFIQUE

\*\*\*\*\*

UNIVERSITE DE PORTO-NOVO

\*\*\*\*\*

ECOLE NORMALE SUPERIEURE

\*\*\*\*\*

**DOMAINE : SCIENCES DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION**

**MENTION : Professorat de l'Enseignement Secondaire**

**SPECIALITE : Histoire-Géographie**

**GRADE : Licence/BAPES**

**MEMOIRE DE FIN DE CYCLE**

**SUJET :**

**ROLE DES MEDIAS DANS L'ENSEIGNEMENT  
DE L'HISTOIRE ET DE LA GEOGRAPHIE DANS  
LES CLASSES DE 3<sup>ème</sup> AU CEG LES COCOTIERS  
DE PORTO-NOVO**

**Presenté par :**

**TOUDONOU**

**Jean-Marie Vianney**

**Sous la direction de :**

**Professeur Germain GONZALLO**

**Maître de Conférences des**

**Universités du CAMES**

**Présenté et soutenu le 30 Septembre 2016**

# SOMMAIRE

|  |    |
|--|----|
| Dédicace.....  | 3  |
| Remerciements.....   | 4  |
| Sigles et Acronymes.....   | 5  |
| Résumé.....  | 6  |
| Introduction.....  | 7  |
| <b>Chapitre 1 : Cadre théorique et approche méthodologique</b><br>.....                                    | 10 |
| 1-1-Cadre théorique de l'étude.....  | 11 |
| 1-2- Cadre conceptuel de l'étude.....  | 14 |
| 1-3-Cadre géographique de l'étude.....   | 22 |
| 1-4-Approche méthodologique.....   | 26 |
| <b>Chapitre 2 : Présentation, analyse des résultats, problèmes et approches de solutions.....</b>          | 32 |
| 2-1- Importance des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au CEG Les Cocotiers..... | 33 |
| 2-2- Difficultés liées à l'utilisation des médias au CEG Les cocotiers.....                                | 41 |
| 2-3- Suggestions.....  | 45 |
| Conclusion.....  | 48 |
| Références bibliographiques.....   | 50 |
| Webographie.....   | 52 |
| Liste des tableaux et figures.....   | 53 |
| Annexes.....   | 54 |
| Table des matières.....  | 62 |

## **DEDICACE**

*A*

Mon père **Thomas TOUDONOU** et à ma mère **Gisèle EGOUNLETY**.

## **REMERCIEMENTS**

Nous voudrions remercier ici tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué d'une manière ou d'une autre, à la réalisation de ce travail.

Pour cela, nous tenons à remercier très sincèrement :

- le professeur **Germain GONZALLO**, Maître de Conférences des Universités du CAMES et Directeur de l'ENS Porto-Novo, pour avoir accepté, malgré ses nombreuses occupations, diriger ce mémoire ;
- notre tutrice, madame **HOUNGUE Florentine**, au cours du stage au CEG Les Cocotiers pour sa contribution ;
- nos frères et sœurs **TOUDONOU Sylvie, Cédric, Steeve, Isidore et Agathe** ;
- nos camarades de promotion de l'ENS ;
- tous les membres du Jury pour leur précieuse contribution à l'amélioration de ce travail.

## **SIGLES ET ACRONYMES**

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>ACE :</b>    | Agent Contractuel de l'Etat  |
| <b>APC :</b>    | Approche Par Compétence  |
| <b>APE :</b>    | Agent Permanent de l'Etat  |
| <b>BAPES :</b>  | Brevet d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Secondaire        |
| <b>BEPC :</b>   | Brevet d'Etude du Premier Cycle                                      |
| <b>CAMES :</b>  | Conseil Africain et Malgache de l'Enseignement Supérieur             |
| <b>CAPES :</b>  | Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Secondaire    |
| <b>CDIP :</b>   | Centre de Documentation et d'Information Pédagogique                 |
| <b>CCNDL :</b>  | Collège Catholique Notre Dame de Lourdes                             |
| <b>CEDEAO :</b> | Communauté Economique des Etats de l'Afrique de l'Ouest              |
| <b>CEG :</b>    | Collège d'Enseignement Général                                       |
| <b>FM :</b>     | Modulateur de Fréquence  |
| <b>HAAC :</b>   | Haute Autorité de l'Audiovisuel et de la Communication               |
| <b>INFRE :</b>  | Institut National pour la Formation et la Recherche en Education     |
| <b>ORTB :</b>   | Office de Radiodiffusion et Télévision du Bénin                      |
| <b>SA :</b>     | Situation d'Apprentissage  |
| <b>TV :</b>     | Télévision   |
| <b>TIC :</b>    | Technologies de l'Information et de la Communication                 |
| <b>TICE :</b>   | Technologies de l'Information et de la Communication en<br>Education |

## RESUME

La présente étude montre le rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de 3<sup>ème</sup> au CEG Les Cocotiers de Porto-Novo.

Cette analyse est basée sur les informations tirées des ouvrages et d'Internet. Ces informations ont été complétées par les différentes enquêtes sur le terrain auprès des élèves et des enseignants au CEG Les Cocotiers de Porto-Novo. Les résultats obtenus montrent que la télévision, la radio, les journaux et internet jouent un rôle capital dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.

En effet, les 09 professeurs d'Histoire et de Géographie du CEG affirment que les apprenants réagissent bien et même très bien à l'introduction du matériel audiovisuel dans le cours. Ce résultat se confirme par 78% des apprenants qui font remarquer que les médias en particulier la télévision et l'internet apportent beaucoup à leur apprentissage. Mais, ces médias sont en quantité insuffisante et sont objet d'une mauvaise utilisation. Cet état de chose est lié à la complexité de choix des émissions faites par les apprenants et à l'usage fait. Les enseignants à 76,23% utilisent les documents écrits pour faire le cours. Aussi, les apprenants affirment-ils regarder surtout que les feuillets à la télévision.

Il faut donc une contribution de la part de tous les acteurs pour que l'utilisation des médias devienne une réalité efficace.

**Mots clés :** CEG Les Cocotiers (Porto-Novo), médias, enseignement, Histoire, Géographie.

## ABSTRACT

The present studies show the role of medias in teaching history and geography in CEG Les Cocotiers of Porto- novo.

This analysis is based on some pieces of information extracted from some works and internet .theses pieces of information have been filled up by different surveys from students and teachers in Les Cocotiers of Porto- novo. The results show that television, radio, newspapers and internet play an important role in teaching of history and geography.

In fact, the nine (09) teachers of history and geography state that learners react well and even very well in introduction of audiovisual materials in the lessons. This result is confirmed by 78% of learners who put it clear that medias especialy television and internet in particular play in important in their learning

But there is an insufficient quantity of theses medias that are not well used .This fact is related to the difficulties of learners in some television programs choosing. Also the teachers use only the writer's document for teaching. They state that they only watch series on television , 26,35% use their phone for internet connection with its consequences .The stakeholders should play their parts so that the medias usage become an effective realty.

**Keys words:** CEG Les Cocotiers (Porto-Novo), teaching, history and geography.

## INTRODUCTION

Face aux multiples défis de l'avenir, l'éducation apparaît comme un atout indispensable pour permettre à l'humanité de progresser vers les idéaux de paix, de liberté et de justice sociale. Pour Delors, et al. (1998), *l'éducation est l'art de former une personne, spécialement un enfant ou un adolescent, en développant ses qualités physiques, intellectuelles et morales, de façon à lui permettre d'affronter sa vie personnelle et sociale avec une personnalité suffisamment épanouie*. Ainsi, Nekpo (1998) donne une définition à l'école. Pour lui, « *l'école est d'une façon générale l'établissement où l'on donne un enseignement collectif général, technique, professionnel ; c'est un lieu d'éducation, de formation, un lieu où l'on façonne l'individu, dans un processus de préparation à la vie* ». Elle est et demeure l'une des priorités du gouvernement béninois. En témoigne la loi n° 2003-17 du 11 novembre 2003 portant Orientation de l'Education Nationale en République du Bénin modifiée par la loi n° 2005-33 du 06 octobre 2005 en son article 6 stipule que « *l'école doit former des citoyens intellectuellement et moralement équilibrés, animés d'un esprit patriotique et prêts à participer au développement, économique, social et culturel de leur pays*».

C'est dans cette optique que, les différents dirigeants qui se sont succédé n'ont jamais cessé de faire des réformes dans le système éducatif due aux réalités économiques et géopolitiques qui sont survenues. La dernière en date est celle de l'Approche Par les Compétences (APC). La particularité de ce programme est qu'il met l'apprenant au centre de la construction du savoir. Cette situation nécessite alors la mise à disposition de l'apprenant de tous les moyens dont il a besoin pour construire son savoir. Spécialement des moyens qui évoluent avec le temps. Des moyens mieux adaptés à son époque.

Parallèlement à travers le monde entier, les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) se développent dans tous les secteurs d'activité. Elles sont devenues des éléments incontournables pour le développement économique et social dans ce monde de plus en plus marqué par une mondialisation accrue qui fait du monde en un 'village planétaire'.

BIDEAU (2006) présente une taxonomie des TIC relative aux différentes fonctions qu'elles remplissent. Dans le cadre d'une rétrospective de plus de 20 ans, il définit les TIC en distinguant l'équipement (poste de travail et équipement de mise en réseau) des ressources numériques (services en ligne, logiciels, applications et contenus informatifs, éducatif ou culturel de toute nature). Il considère que : *les ressources numériques pour l'éducation correspondent à l'ensemble (des services en ligne, des logiciels de gestion, outils, plates-formes de formations, de moteurs de recherche d'applications éducatives, etc.) ainsi qu'aux données (statistiques, géographiques, sociologiques, démographiques, etc.) utiles à l'enseignant ou à l'apprenant dans le cadre d'une activité d'enseignement ou d'apprentissage utilisant les TIC, activité ou projet pouvant être présenté dans le cadre d'un scénario pédagogique.*

Malheureusement, après plus d'une décennie d'initiatives menées par divers donateurs et autres organisations non-gouvernementales en Afrique Sub-saharienne, l'utilisation des médias (composantes majeures des TIC) dans l'éducation est toujours à un niveau très faible. Cependant, certains pays essaient tant bien que mal d'utiliser les médias.

Le Bénin aussi s'est vu concerné par ce développement rapide des médias. En effet, les chercheurs en éducation et en communication en font désormais leur principale activité de recherche si bien que l'éducation aspire ouvertement à se voir reconnaître comme un domaine d'étude et de recherche autonome au sein des sciences sociales.

De ce fait, les médias constituent de nos jours une source intéressante à cause de leur capacité à fournir rapidement, non seulement des informations, des images, mais aussi du son. Leur apport est d'une importance capitale dans l'enseignement des disciplines en général et celle de l'Histoire et de la Géographie en particulier.

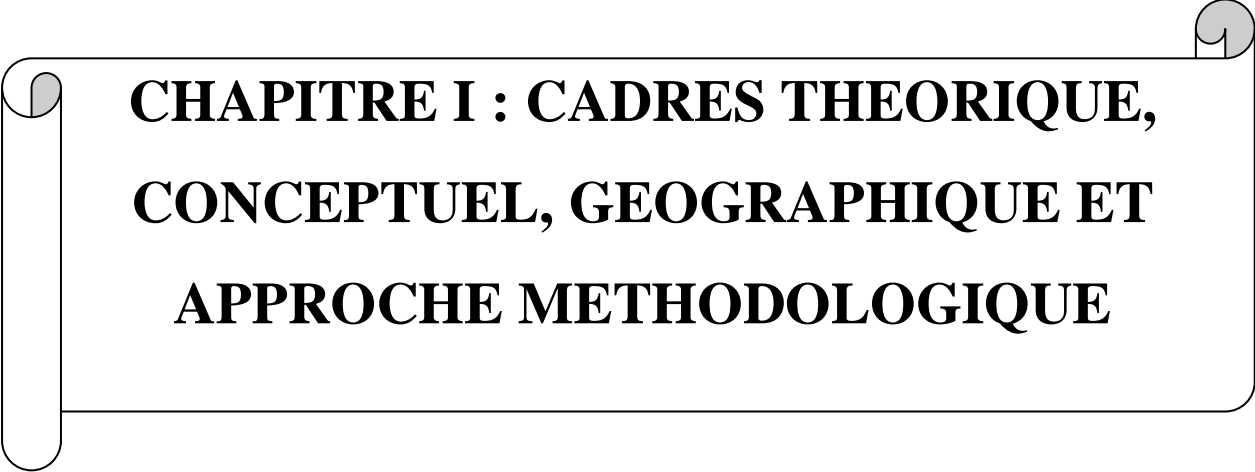
Dans les maisons, les enfants s'intéressent plus aux appareils multimédias qui, pour eux, sont sources d'informations et de divertissements.

Pout (2005) exprime pour sa part que la question de l'efficacité pédagogique des médias est redoutable et, *comme il y a des croyants et des athées, il y a des partisans et des adversaires des TICE*. Faire référence aux médias désormais n'est plus un mythe. Ils sont sources de connaissances dans plusieurs domaines de l'éducation. Bonin (1975) précise que, recourir aux supports audiovisuels dans l'enseignement d'Histoire et de la Géographie, *c'est apporter une réponse rapide aux questions... C'est gagner du temps*.

Mais, dans les collèges et lycées du Bénin, on constate que les professeurs utilisent rarement des supports audiovisuels. Ceci peut expliquer le peu d'intérêt que portent les apprenants qui montrent leur manque d'intérêt aux cours d'Histoire et de Géographie pourtant indispensables.

C'est pour apporter un tant soit peu des solutions à ce constat que nous avons choisi d'entreprendre, dans le cadre du mémoire de fin du premier cycle à l'Ecole Normale Supérieure de Porto-Novo, cette étude dont le thème est : « ***rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers de Porto-Novo*** ».

Cette recherche s'articule autour de deux chapitres. Le premier porte sur les cadres théorique, géographique et l'approche méthodologique de l'étude. Le second est consacré à la présentation, à l'analyse des résultats, aux problèmes et à quelques suggestions.



**CHAPITRE I : CADRES THEORIQUE,  
CONCEPTUEL, GEOGRAPHIQUE ET  
APPROCHE METHODOLOGIQUE**

# **CHAPITRE 1 : CADRES THEORIQUE, CONCEPTUEL, GEOGRAPHIQUE ET APPROCHE METHODOLOGIQUE**

Ce premier chapitre du travail présente les cadres théorique, conceptuel et géographique ainsi que l'approche méthodologique adoptée pour conduire la présente étude.

## **1-1-Cadre théorique de l'étude**

### **1-1-1- Problématique**

Les médias constituent sans aucun doute un aspect très important de la vie des enfants et des jeunes d'aujourd'hui. Dans les pays industrialisés, des études ont à maintes reprises montré que les enfants passent plus de temps devant la télévision qu'à l'école, ou qu'ils accordent à cette activité plus de temps qu'à aucune autre, à l'exception du sommeil. Si l'on ajoute le temps qu'ils consacrent aux films, aux magazines, aux jeux sur ordinateur et à la musique, il est clair que les médias occupent une place de premier choix dans leurs activités de loisirs. Beaucoup de chercheurs et critiques ont avancé l'idée que les médias ont aujourd'hui remplacé la famille et l'école pour devenir l'instance de socialisation majeure de la société contemporaine. Plus généralement, on ne peut nier l'importance économique, sociale et culturelle des médias dans le monde moderne. C'est par leur intermédiaire que nous prenons connaissance de la plupart des informations dont nous disposons sur les événements politiques ; ils nous présentent des idées, des images et des représentations (factuelles ou fictionnelles) qui inévitablement façonnent notre vision de la réalité. Dans le monde contemporain, les médias sont sans aucun doute le moyen d'expression culturelle et de communication le plus important : une participation active à la société suppose nécessairement qu'on fasse usage des médias modernes.

Ces médias modernes ne sont rien d'autres que les fruits du développement des technologies de l'information et de la communication (TIC).

Ce développement à un rythme exceptionnel des TIC a poussé le penseur Wiener (1950) à parler de « *société de l'information* » pour désigner le type de société qui s'établit dans le monde post moderne.

Les medias sont donc l'aboutissement de tout : ils sont à l'origine de grandes innovations dans tous les secteurs d'activités à travers le monde entier. A cause d'eux, notre monde aux aspects multiples peut être cerné dans la mesure où il devient de plus en plus transparent par le flot d'information dans les mass médias.

En effet, ils ont raccourci les distances entre les hommes jusqu'au point où « *d'un bout à l'autre de la planète, aujourd'hui, les humains peuvent utiliser l'un de ces outils pour communiquer sans avoir à se déplacer.*» DUBE et Marton (1992). Ils embrassent tous les domaines de l'activité humaine (socio-économique, culturelle, et politique). Depuis la fin du XXe siècle, de nombreux pays se sont lancés dans des projets novateurs en matière d'éducation. La plus en vogue ces dernières décennies est l'usage des médias comme un outil de transmission de savoir. Allant dans ce sillage, Ahouantchessou (2015) soutient que ces médias sont devenus ainsi « *des supports didactiques importants dans l'enseignement des sciences en général et celui de l'Histoire et de la Géographie en particulier.* »

Rappelons que Dapko et al, (2008) avait appuyé le fait que le continent africain n'est pas resté en marge de ces progrès technologiques. Il écrit que : « *Le contexte de mondialisation, caractérisé par le vertigineux développement d'une société de savoir oblige l'Afrique à prendre une part active dans l'appropriation [...] des technologies pour bâtir un système éducatif efficace.* ». Le Bénin ne pouvant resté en vase clos, s'est vu aussi concerné par ce développement rapide des media. Les spécialistes de l'éducation et de la communication en font leur principale arme de recherche pour mieux les connaître et mieux les utiliser comme outils didactiques.

De ce fait, les medias constituent de nos jours une source intéressante à cause de leur capacité à pourvoir fournir rapidement, non seulement des

informations, des images, mais aussi du son. Leur apport est d'une importance capitale dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie pour l'atteinte des objectifs de la loi fondamentale.

Cette loi qui stipule que l'école a pour but de : former (...) un citoyen techniquement compétent et humainement équilibré ; un citoyen gestionnaire de lui-même, de son environnement et des situations de vie sociale ». (Constitution du 11 février 1990). Mais malheureusement, nombreux sont encore ces apprenants qui ignorent le rôle de ces outils (TIC) à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie ou même quand ils le savent préfèrent les utiliser à d'autres fins. C'est fort de ces proportions alarmantes que prennent les médias dans la vie des apprenants que l'on est en droit de se demander :

- Quels sont les changements engendrés par les médias dans les habitudes des apprenants et des enseignants ?

- Ces outils de recherche sont-ils efficaces et performants ? En d'autres termes, quel rôle joue ces médias dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie?

- N'existe-t-il pas des contraintes liées à leur utilisation ?

Pour répondre à ces interrogations, les hypothèses suivantes ont été émises et les objectifs ci-dessous fixés permettent de les vérifier.

### **1-1-2- Hypothèses de travail**

Pour mener à bien cette étude, les hypothèses suivantes ont été émises.

- Les médias à travers leur utilisation occupent une place importante dans la transmission et l'acquisition des connaissances.

- Des difficultés empêchent l'utilisation juste et judicieuse des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.

- Des approches existent pour faciliter l'intégration des médias en enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie.

Pour confirmer ou infirmer ces hypothèses, les objectifs ont été fixés dans le cadre de ce travail.

### **1-1-3- Objectifs de recherche**

#### **1-1-3-1- Objectif global**

L'objectif global de la présente étude est de contribuer à une prise de conscience du rôle que jouent les médias autant chez les apprenants que chez les enseignants dans la transmission et l'acquisition du savoir en classe de troisième.

#### **1-1-3-2- Objectifs spécifiques**

De façon spécifique, il s'agit de :

- faire l'état des lieux de l'utilisation des médias et du rôle qu'ils jouent dans l'acte enseignement/apprentissage.
- identifier les contraintes à l'utilisation des médias.
- proposer des approches de solutions sur la base des différents usages identifiés.

### **1-2- Cadre conceptuel de l'étude**

#### **1-2-1- Revue de littérature**

Il est à reconnaître que beaucoup de chercheurs ont eu le mérite de travailler sur l'importance ou du moins le rôle des médias dans la transmission du savoir par l'enseignant ainsi que de son acquisition par les apprenants. En effet, depuis quatre décennies environ, plusieurs auteurs se sont intéressés à la question de l'utilisation des médias dans l'enseignement. La revue de littérature que voici en fait le point.

Dans *L'école et les techniques sonores*, Porcher et al (1975), informent que l'enseignant doit savoir quelles sont les fonctions respectives des médias dans le message qu'il transmet aux élèves. Ils recommandent de faire une place

à la télévision s'il faut dresser le bilan pédagogique des techniques sonores. Car, le spectateur est soumis à un bain sonore tout autant qu'à un bain d'images.

Vincent (1977), précise dans son ouvrage d'Histoire-Géographie intitulé *Guide du professeur 6ème* que l'utilisation des mass-médias doit alterner avec les interventions directes du professeur, animateur et coordonnateur en vue de favoriser l'activité propre des élèves, individuellement ou en groupes. Cette pédagogie suppose donc une utilisation systématique de documents audiovisuels comme les cartes, les films, les images...

Allant dans le même sens, Des Lirres et Fortin (2000), dans *la formation des enseignants en Questions, Modalités, entrée dans le métier et dimensions critiques*, ont mené une étude sur le thème : Réflexions sur la formation des enseignants et les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC). Il ressort de cette étude que, plus l'informatique est maîtrisée comme objet, plus elle peut être utilisée en tant que moyen de soutien.

Selon Bonjawo (2002) dans son livre : *Internet, une chance pour L'Afrique* cité par Ahouantchessou (2015), il est compris qu'*en raison de leur immense potentiel pour la communication et l'éducation, les TIC représentent un outil puissant pour accroître la possibilité d'accès de tout citoyen et de toute citoyenne à l'information et aux nouvelles formes d'apprentissage*. Pour lui Internet est sans doute l'outil d'apprentissage le plus révolutionnaire jamais inventé.

Aussi, faut-il souligner qu'Ogoutégbé dans son mémoire intitulé *L'introduction de l'informatique dans l'enseignement des Mathématiques au secondaire*, présenté et soutenu en 2003, a fait remarquer, sur la base de certains constats, la nécessité d'introduire les technologies nouvelles en milieu scolaire. Les rencontres, les interviews et les observations qu'il a menées lui ont permis d'aboutir à la nécessité de s'engager à donner une forme moderne aux enseignants dans les écoles et centres de formation. Ce qui permettra de marquer une cohérence entre des objectifs assignés au système éducatifs, les changements sociaux et les contenus de différentes réformes dudit système.

De même, développant un sujet pareil, Sossou (2005), dans son travail sur « *L'influence des mass-médias sur le rendement de l'élève* », précise que les mass-médias se développent de façon exceptionnelle. Selon lui, l'on doit faire de ce développement un outil de formation des jeunes et en particulier des élèves. Il démontre que les mass-médias enseignent plus rapidement contrairement aux anciennes méthodes basées uniquement sur les supports écrits. Il souligne également la responsabilité de l'enseignant qui doit aider l'apprenant à faire un bon choix du média pouvant lui servir de sources d'informations.

Par ailleurs, Kiki (2014) dans son mémoire intitulé « *Utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie en République du Bénin : cas du CEG Davié et du Collège Catholique Notre Dame de Lourde (CCNDL) de Porto-Novo* » soutient que l'usage des TIC dans l'enseignement/apprentissage de l'Histoire et de la Géographie doit contribuer à l'amélioration du rendement scolaire. Il parvient à faire ressortir les aspects aussi bien négatifs que positifs de l'Internet dans les relations sociales d'une part et dans l'éducation des jeunes d'autre part. Il arrive à la conclusion selon laquelle les TIC peuvent servir de levier pouvant permettre le développement de l'école béninoise et par ricochet augmenter le taux de maîtrise des connaissances des apprenants.

Enfin, Ahouantchessou(2015), dans son mémoire relatif à l'impact des mass média dans l'enseignement apprentissage de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième du Lycée Toffa 1<sup>er</sup> de Porto-Novo, met plus l'accent sur les difficultés rencontrées par les enseignants et les apprenants dans l'utilisation de ces moyens de communication de masse après avoir développé plus en détail l'importance de ces outils. Il fait un travail judicieux en proposant des supports médiatiques relatifs à chaque Situation d'Apprentissage de la promotion troisième.

Il est à retenir que pour l'essentiel, ces différentes études ont mis en relief l'apport des TIC en général et des médias ou mass médias en particulier dans

l'enseignement. Certaines, vont plus loin pour aborder le côté néfaste de ces moyens dans l'éducation des élèves. Il ressort alors de ces études que les médias, joue un rôle que ça soit négativement ou positivement sur l'éducation des apprenants. Cependant, au regard des différentes études évoquées ci-dessus, tous les médias dans le processus de la construction du savoir par les apprenants n'ont pas été pris en compte. Ainsi, le présent mémoire se propose de mettre l'accent sur le rôle à la fois de la télévision, de la radio, de l'internet et de la presse écrite sur l'enseignement de l'histoire-Géographie au CEG Les Cocotiers de Porto-Novo.

### **1-2-2- Clarification de concepts**

Dans le cadre du présent travail, il convient de clarifier certains concepts afin de délimiter le champ sémantique du sujet d'étude.

Ainsi, le **rôle** est, selon le dictionnaire électronique le Grand Robert de la langue française (2005), l'action, l'influence que l'on exerce, la fonction que l'on remplit. Etant donné que le mot rôle est pluridimensionnel et qu'il varie d'un contexte à un autre, il est alors question de le mettre dans le contexte de notre étude. Ici, on entend par rôle l'influence ou les répercussions qu'engendre l'utilisation des médias sur l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie qu'elles soient négatives ou positives. Autrement dit, les médias contribueraient à l'approfondissement des savoirs chez l'élève en Histoire et en Géographie et dans le même temps seraient responsables de l'échec ou de la diminution du savoir chez l'apprenant.

Quant aux **médias**, selon le dictionnaire électronique le Grand Robert de la langue française (2005), c'est l'ensemble des procédés de transmission massive de l'information. La juxtaposition des termes médium et mass (tous deux d'origine latine) a donné lieu, aux Etats-Unis, dans les années 20, à la locution mass médium (mass médium) qui fut introduite dans la langue française sous cette forme dans les années 50. Le dictionnaire spécialisé d'Abraham Moles parlait encore en 1973, des mass médias, mais l'usage consacra

rapidement médium comme abréviation usuelle de cette expression, jusqu'à la francisation progressive du terme (d'abord par adjonction de l'accent aigu, puis par abandon de la terminaison latine), qui déboucha officiellement sur l'orthographe actuelle un média (pluriel : des médias), au début des années 80. Judith Lazar parle pourtant encore en 1991, de mass médias pour désigner les supports de diffusion, qu'elle tient à distinguer de la communication de masse comme processus social. Il existe des médias qui diffèrent les uns des autres par le support qui est utilisé pour transmettre les informations :

Les informations écrites et imprimées sur papier forment le groupe des medias **Presse écrite**. Le public qui consulte les journaux imprimés forme le groupe des **lecteurs**.

En effet, **les journaux**, c'est-à-dire **la presse écrite**, ont constitué le premier moyen de communication de masse. Selon Encarta (2009), c'est au début du XVIIe siècle, en Hollande, que les premiers périodiques imprimés apparaissent, avant de se répandre rapidement dans toute l'Europe. Selon le dictionnaire le Grand Robert de la langue française (2009), le journal est une publication quotidienne consacrée à l'actualité dans tous les domaines. On doit aujourd'hui son existence concrète grâce aux progrès techniques dans le domaine de l'imprimerie.

Au Bénin, l'histoire de la presse écrite peut se résumer en cinq points dont la dernière marque l'avènement d'un renouveau médiatique en 1990 caractérisé par la liberté de presse. Ainsi beaucoup de journaux paraissent chaque jour sous le contrôle de la HAAC créée par la loi organique N°92-021 du 21 août 1992. Stiftung Ebert (2001).

En ce qui concerne les informations diffusées à la radio ; il faut noter qu'elles forment le groupe des medias **Audio**. Le public qui écoute la radio forme le groupe des **auditeurs**. La radio est le premier système efficace de communication. La radio apparaît en 1895, grâce au physicien italien Guglielmo Marconi (1874-1937). Elle est définie comme le système de communication utilisant la propagation dans l'espace des ondes

électromagnétiques (Encarta, 2009). Vue, selon le Grand Robert de la langue française (2005), comme une émission et une transmission, par procédé radioélectrique (ondes hertziennes), de programmes variés. Une organisation qui prépare et effectue cette transmission. À l'origine, la radio est uniquement utilisée dans son usage militaire, pour envoyer des messages. Puis, en quelques années, la radio séduit et envahit la planète. Venue au Dahomey en 1953, ce n'est qu'avec la loi n°97-010 du 20 août 1997 portant libéralisation audiovisuelle en République du Bénin que nous assistons à l'éclosion des radios de proximité. Ahouantchessou (2015). Ainsi, comme radios de l'Etat, nous avons : la *radio nationale*, la *radio régional de Parakou* et *Atlantique FM*. En ce qui concerne les radios privées, elles sont soit commerciales ou soit non commerciales répandues sur l'ensemble du territoire national. A Porto-Novo, il s'agit entre autres de : *Radio Bénin Culture*, *Radio Attakè*, *Alléluia FM*, *Radio Hémicycle*... il y a également des radios internationales émettant sur FM à Cotonou et environs : *RFI* (Radio France Internationale), *Africa N°1*, *BBC* (British Broadcast Corporation), *Voice of Africa*...

Pour ce qui est de la télévision, le Grand Robert de la langue française (2009), la définit comme un appareil qui permet de recevoir les programmes émis par télédiffusion. Selon le dictionnaire électronique, elle est l'ensemble des procédés et techniques employés pour la transmission des images instantanées d'objets fixes ou en mouvement (en noir ou en couleurs) après analyse et transformation en ondes hertziennes. La télévision est devenue aujourd'hui le principal loisir et le principal canal d'information de la majeure partie de la population du monde. C'est à l'ingénieur anglais John Baird que l'on doit l'invention de la télévision en 1929. Encarta (2009).

La télévision est riche dans la diffusion des programmes (journal télévisé, reportages en direct, émissions pour enfants, jeux, magazines, débat, entretiens, feuilletons, dessins animés, etc.). Mais, ses domaines de prédilections sont limités si bien que l'internet vient les combler.

Par ailleurs, les informations écrites et diffusées sur Internet forment le groupe des médias **en ligne**. Le public qui consulte la presse en ligne forme le groupe des **internauts**. Inventé par l'armée américaine dans les années 1970, ce réseau relie aujourd'hui des millions de personnes à travers le monde. Les utilisateurs d'Internet (appelés internauts) ont accès à de nombreux services, dont le courrier électronique et le World Wide Web. Le terme « World Wide Web » (souvent abrégé en WWW ou en Web) signifie « toile d'araignée mondiale » en français. C'est un gigantesque ensemble de pages électroniques reliées entre elles par des liens qui permettent de passer d'une page à une autre. Le Web permet d'accéder à toutes sortes d'informations et de services : on peut y faire de la recherche documentaire, lire un journal, faire ses courses, acheter un billet d'avion, etc. Le courrier électronique permet d'envoyer un message électronique à un ou plusieurs internauts. Pour communiquer, les internauts peuvent également se retrouver dans des salons virtuels de discussion, aussi appelés « chats ». Encarta (2009).

C'est avec le sixième sommet de la francophonie de décembre 1995 à Cotonou que commence l'histoire de l'internet. Dans la perspective de ce sommet, le Bénin s'est doté d'une passerelle d'accès à l'internet. Un an plus tard, face au développement de l'internet, l'Office des Postes et Télécommunications fut contraint de signer des accords avec des partenaires pour l'élargissement des performances du réseau. Mais il faut noter qu'avant la connexion de l'OPT, quelques rares béninois jouissaient depuis 1994 de Internet (courrier électronique) grâce à l'entreprise BOSS (Benin Online Service System). Actuellement, l'accès à Internet est assuré par l'instauration des centres de cybers à travers tout le territoire national et aussi par les réseaux mobiles par le biais des clés de connexion et des téléphones portables. Ainsi accessible à un grand nombre de personnes.

En définitive, chacun de ces medias utilise un langage qui lui est propre. Ainsi, une information en télévision n'aura pas la même forme qu'une information en radio. Chaque media a donc sa façon propre de traiter et de présenter l'information. Ce qui n'est pas sans influence sur la manière dont le public recevra l'information. Tous ces médias ont leur rôle à joué dans la vie des humains en générale mais plus précisément dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.

L'**enseignement**, pour le Vocabulaire de l'éducation (1979), est un mot dérivé du latin « *insignare* » (imposer sa marque) et suppose l'action de la personne qui met l'autre dans la situation d'apprendre. Il est la transmission de la connaissance par une aide à la compréhension et à l'assimilation. Encarta (2009). De ces points de vue, l'enseignement est alors l'action d'enseigner, le fait d'amener quelqu'un à connaître ce dont jusque-là il est ignorant. Toujours dans ce cadre d'étude, c'est l'action du professeur qui nécessite la prise en considération, d'une part, des comportements de l'enseigné et d'autre part des caractères spécifiques du savoir (contenu) à enseigner. Sagbo (2011). Ainsi, l'apprenant se trouve dans une situation d'apprentissage.

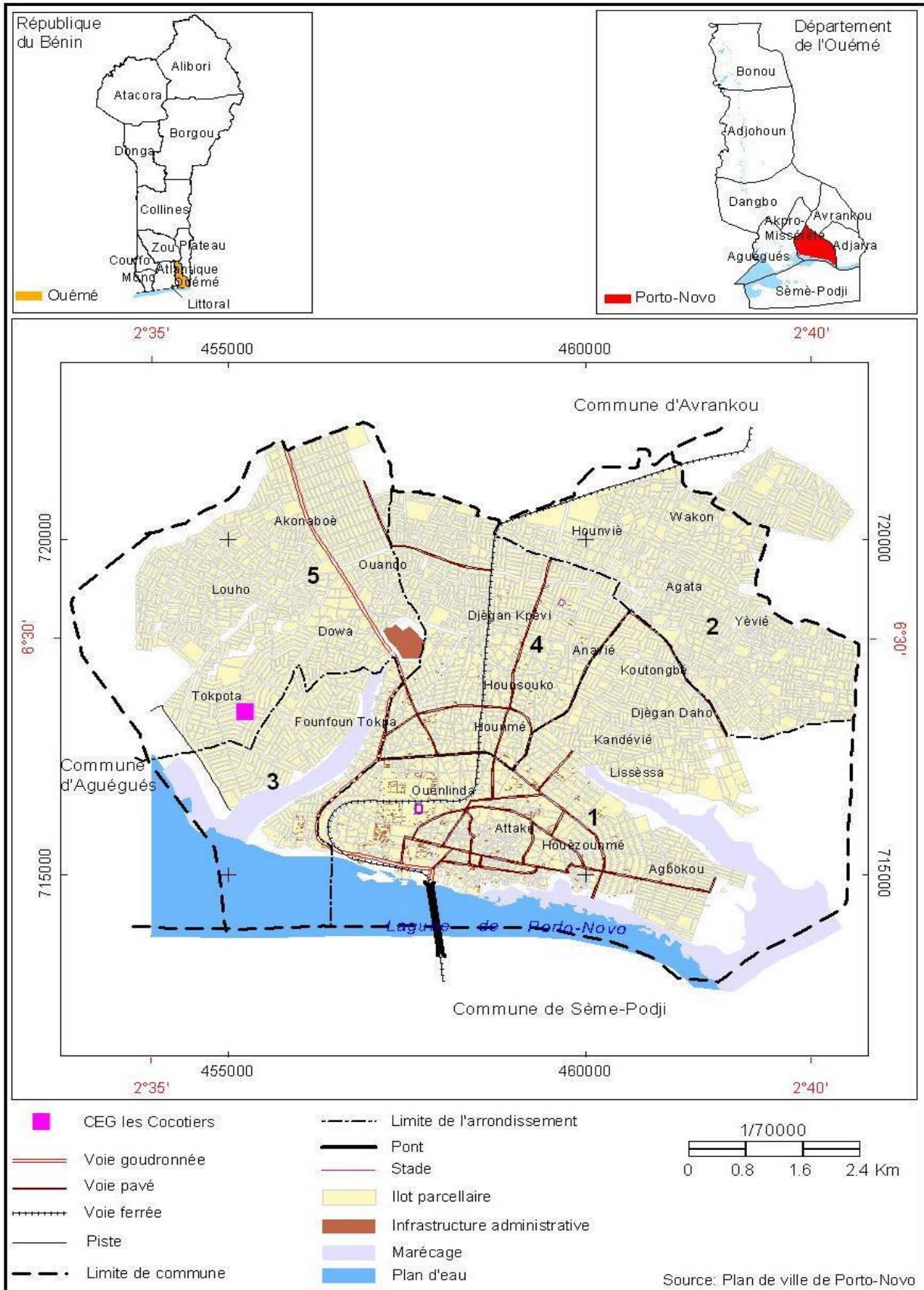
### **1-3- Cadre géographique d'étude**

#### **1-3-1- Localisation du CEG Les Cocotiers**

Le présent travail de recherche s'est entièrement déroulé à Porto-Novo, capitale du Bénin. Située au sud du Bénin à 30 km de Cotonou, elle est localisée entre 6°30 de latitude Nord et 3°30 de longitude Est. Elle est limitée :

- au Nord par les communes d'Akpro-Missérété et d'Avrankou ;
- au sud par la commune de Sèmè-Kpodji ;
- à l'Est par la commune d'Adjarra ;
- à l'Ouest par la commune des Aguégus.

La ville de Porto-Novo couvre une superficie de 52 km<sup>2</sup> soit 0,05 % du territoire national. Porto-Novo jouit d'un climat tropical humide appelé climat sub -équatorial caractérisé par une forte humidité et des températures qui varient entre 21,9°C et 32,8°C. La commune de Porto-Novo compte plusieurs établissements privés et publics de formation académique dont le CEG Les Cocotiers. (Voir figure 1).



**Figure 1** : Localisation du CEG Les cocotiers de Porto-Novo

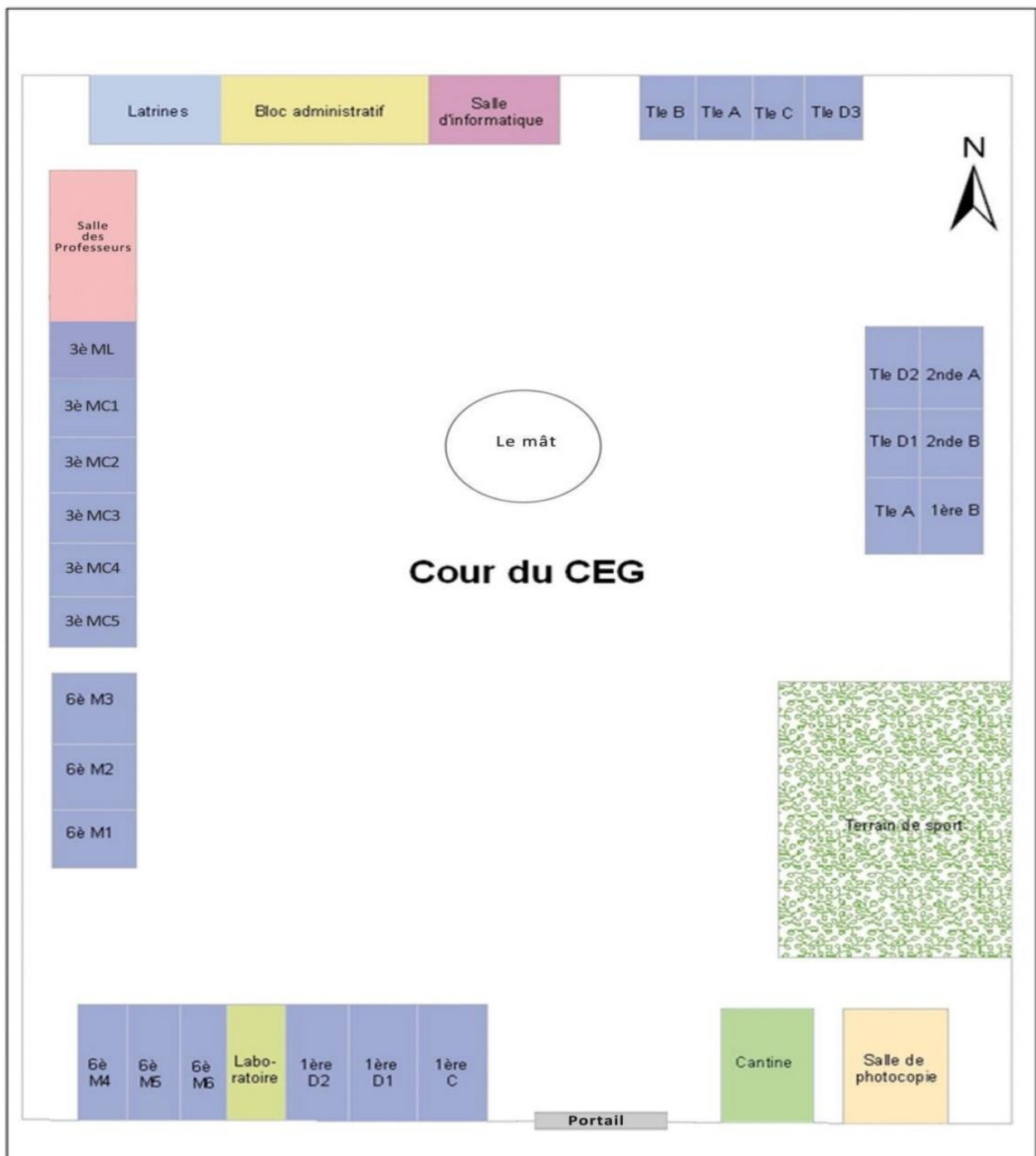
**Source** : Enquêtes de terrain, juillet 2016

### **1-3-2- Bref aperçu physique du CEG Les Cocotiers**

Le CEG Les Cocotiers est créé en 1995 par l'arrêté n°0015 /MEPS/CAB/DC/SP du 12 septembre 1995. Il est situé dans 5ème Arrondissement de la commune de Porto-Novo au quartier Tokpota.

Dans ce collège qui couvre une superficie de trois hectares, on note dans la cour la présence de quelques arbres. Le sol est couvert de sable ce qui facilite l'absorption de l'eau après une tombée de la pluie. Le CEG aujourd'hui entièrement clôturé dispose de sept (07) bâtiments comptant vingt-six salles, un laboratoire, une salle des professeurs et un bureau en construction. Le reste de la surface du collège est occupé par des aires de jeux et des installations sportives.

L'établissement dispose de 39 groupes pédagogiques, dont 22 au premier cycle et 17 au second cycle pour 23 salles de cours fonctionnelles. (Voir figure 2)



**Figure 2 :** Plan détaillé du CEG Les cocotiers de Porto-Novo

**Source :** Enquêtes de terrain, juillet 2016

### 1-3-3- Les acteurs du CEG Les Cocotiers

Le Collège d'Enseignement Général (CEG) Les Cocotiers depuis sa création a vu passer à sa tête sept (07) Directeurs dont l'actuel est Monsieur Janvier LAWANI assisté de deux censeurs et de deux Surveillants, d'un comptable, d'un gardien. Pour l'année scolaire 2015-2016, ce Collège compte cent vingt-huit (128) enseignants toutes disciplines confondues dont douze enseignants d'Histoire et de Géographie. En effet, on dénombre cinq Agents permanents de l'Etat (APE), vingt-trois Agents Contractuels de l'Etat (ACE), cent dix-sept vacataires et huit volontaires.

**Tableau I:** Etat du personnel enseignant au CEG Les Cocotiers, année scolaire 2015-2016

| <b>Statut</b>                      | <b>Nombre</b> | <b>Pourcentage%</b> |
|------------------------------------|---------------|---------------------|
| Agents Permanents de l'Etat(APE)   | 05            | 3,27                |
| Agents contractuels de l'Etat(ACE) | 23            | 15,03               |
| Vacataires                         | 117           | 76,47               |
| Volontaires                        | 08            | 5,23                |
| <b>Total</b>                       | <b>153</b>    | <b>100</b>          |

**Source :** Administration du CEG Les Cocotiers(juillet 2016).

Par ailleurs, l'effectif total des élèves au titre de l'année 2015-2016 est de 2216 dont 1828 pour le 1<sup>er</sup> cycle avec 348 apprenants en classe de troisième.

### 1-4-Approche méthodologique de l'étude

Dans cette partie du travail, il est question d'exposer les différentes démarches adoptées dans le cadre de l'étude. Il s'agit de la recherche documentaire, des travaux de terrains, du dépouillement des fiches d'enquête, du traitement et de l'analyse des données.

### 1-4-1- Recherche documentaire

Pour recueillir les informations sur le thème, différents centres de documentation ont été visités pour y consulter des documents de nature variée. Une lecture approfondie de ces ouvrages a permis de mieux comprendre les rôles des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie.

Le tableau ci-dessous présente la synthèse de la recherche documentaire.

**Tableau II** : Nature et qualité des documents consultés selon les différents centres de documentation.

| N° | Centres de documentation parcourus                                     | Nature des documents consultés                            | Types d'informations recueillies ou obtenues   | Etat et qualité des informations recueillies                           |
|----|--|---|--|--|
| 01 | Archives Nationales à Porto-Novo                                       | Thèses<br>Mémoires<br>Rapports et<br>Articles de journaux | Informations générales à caractère scientifique et abordant l'enseignement en République du Bénin.                                 | Documents anciens contenant des informations cadrant peu avec le sujet |
| 02 | Centre de Documentation et d'Information Pédagogique (CDIP) de l'INFRE | Livres, mémoires, et articles                             | Les informations sont d'ordre général sur l'éducation au Bénin et sur l'utilisation des différentes techniques dans l'enseignement | Des informations anciennes mais encore exploitables                    |
| 03 | Institut Protestant de Théologie de Porto-Novo                         | Mémoires<br>Livres<br>Rapports                            | Données générales sur l'éducation, les médias présentant un caractère méthodique et scientifique                                   | Données anciennes mais toujours d'actualité                            |
| 04 | Bibliothèque de l'ENS/Porto-Novo                                       | Mémoires  | Informations générales centrées sur la pédagogie et l'utilisation des médias en l'Histoire et de la Géographie                     | Des informations récentes et cadrant avec le sujet.                    |
| 05 | www.google.com   | Documents électroniques d'ordre général sur les médias    | Données générales sur les informations et la communication   | Informations récentes et riches favorisant le succès de cette étude    |

**Source** : Enquêtes de terrain, juillet 2016

## **1-4- 2- Travaux de terrain**

Les travaux de terrain se sont déroulés au CEG Les Cocotiers. En effet, ces travaux se sont déroulés en deux phases : la phase de la pré-enquête et celle de l'enquête proprement dite à travers la désignation de la population cible et de l'échantillon.

### **1-4-2-1- Phase de pré-enquête sur le terrain**

Au ce niveau, il a été essentiellement question d'aller à la recherche des informations concernant le thème objet d'étude. Cette phase marque aussi les premiers contacts sur le terrain c'est-à-dire la période au cours de laquelle les premiers contacts ont eu lieu. Donc il a été question d'identifier les lieux d'enquête et les personnes à interroger. De la même manière, il a été adressé des questionnaires aux enseignants et apprenants ; ce qui a permis de reprendre certains d'entre eux pour les rendre plus intelligibles et compréhensibles.

### **1-4-2-2- Méthodes et outils d'enquête**

Les outils utilisés pour la recherche sont constitués essentiellement des différents questionnaires adressés aux enseignants et aux apprenants représentant la population cible. Cela a permis de recueillir des informations nécessaires sur le sujet, objet d'étude.

### **1-4-2-3- Echantillonnage**

Les données et les informations relatives au rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la géographie dans les classes de troisième ont été collectées après la détermination d'un échantillon défini. La population cible est composée des professeurs d'Histoire -Géographie, il n'a pas été choisi à leur niveau un échantillon, alors, tous seront enquêtés. Aussi, le censeur du CEG Les Cocotiers sera-t-il enquêté parmi les membres de l'administration, car seul le censeur dispose des données utiles pour la réalisation de ce travail. L'échantillonnage au niveau des apprenants, concerne les élèves de la classe de

3ème. Le critère retenu pour l'échantillonnage des élèves est d'être effectivement élève en classe de 3ème au CEG Les Cocotiers. Ces apprenants étant au nombre de 348, ne pouvant pas tous être enquêtés, la formule de Beaud et Marien (2003) a été utilisée pour obtenir un échantillon raisonnable. Ainsi, nous avons :

$$n' = \frac{N \times 400}{N + 400}$$

avec n' désigne l'échantillon et N l'effectif total des élèves des 3<sup>èmes</sup>

Ainsi, pour les apprenants, l'échantillon se présente comme suit :

$$n = \frac{348 \times 400}{348 + 400} \approx 186,09$$

Ainsi, 186 élèves en 3<sup>ème</sup> seront enquêtés soit 53,44% du nombre total.

Le tableau III que voici nous en donne plus de détail.

**Tableau III** : Tableau de répartition de la population cible

| <b>Acteurs</b>     | <b>Population cible</b> | <b>Echantillon</b> | <b>Pourcentage %</b> |
|--------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|
| <b>Elèves</b>      | 348                     | 186                | 53,45                |
| <b>Enseignants</b> | 09                      | 09                 | 100                  |
| <b>Censeurs</b>    | 2                       | 2                  | 100                  |
| <b>Total</b>       | <b>359</b>              | <b>197</b>         | <b>54,87</b>         |

**Source** : Source : Enquêtes de terrain, juillet 2016

#### **1-4-2-4- Déroulement des enquêtes**

L'enquête sur le terrain était prévue pour bien se dérouler. Mais compte tenu du temps imparti pour faire le travail et compte tenu de la période, il n'a été possible que d'enquêter très peu d'apprenants de l'échantillon.

En effet, les apprenants ont été tous enquêtés à la fin de l'examen du BEPC. A cet effet, il leur a été adressé un questionnaire de dix (10) questions, récupéré sur place.

Quant aux enseignants d'Histoire et de Géographie, ils ont été abordés au cours du dernier conseil de fin d'année. De même que les deux censeurs pour l'entretien.

Ainsi, comme le démontre le tableau IV, il est à retenir que le taux de récupération des fiches chez les apprenants s'élève à 57,53% et celui des enseignants à 77,78%.

**Tableau IV** : Taux de récupération des fiches

| <b>Acteurs</b>     | <b>Echantillon</b> | <b>Fiches récupérés</b> | <b>Pourcentage %</b> |
|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| <b>Apprenants</b>  | 186                | 107                     | 57,53                |
| <b>Enseignants</b> | 09                 | 07                      | 77,78                |
| <b>Censeurs</b>    | 2                  | 2                       | 100%                 |
| <b>Total</b>       | <b>197</b>         | <b>116</b>              | <b>58,88</b>         |

**Source** : Enquêtes de terrain, juillet 2016

### **1-4-3- Dépouillement et traitement des données**

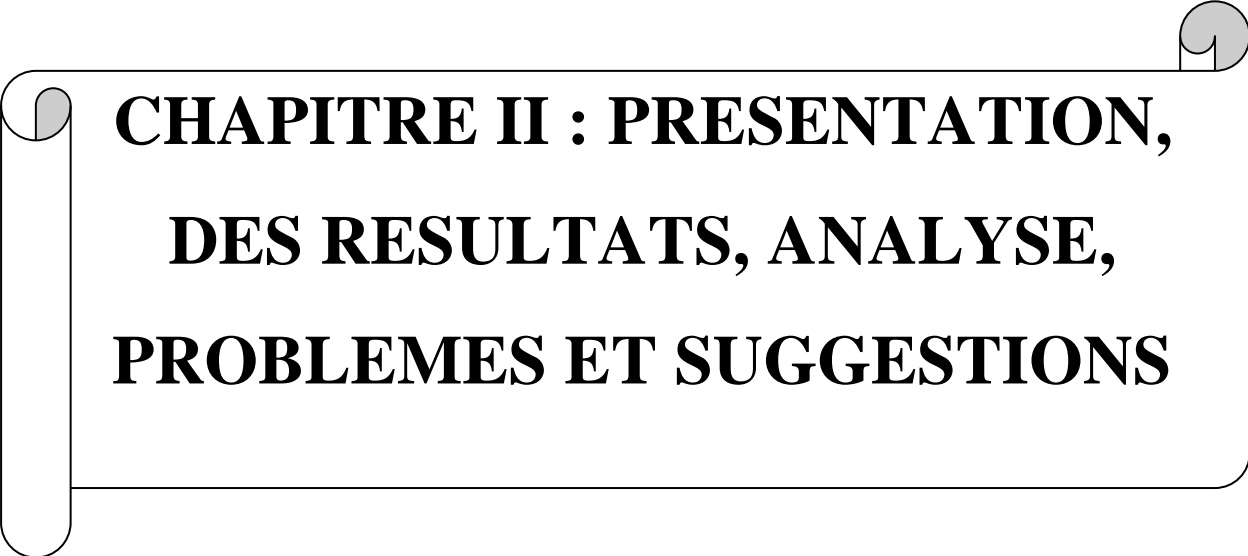
A des fins d'analyse, les informations recueillies au cours des enquêtes ont été soumis à un minutieux dépouillement. Ce dépouillement a été fait d'abord manuellement sur les fiches dans un tableau récapitulatif préétabli en fonction des catégories des personnes enquêtées. Ensuite, ces données collectées ont été par la suite dépouillées, traitées et enfin analysées.

A cet effet, les logiciels Word, Excel ont été utilisés pour la saisie des textes, le traitement des données, l'élaboration des tableaux et des graphes et le logiciel MapInfo pour la réalisation des cartes.

#### **1-4-4- Difficultés rencontrées**

Tout travail de recherche est soumis pendant son déroulement à des obstacles. La difficulté majeure rencontrée dans l'exécution de ce travail est relative au fait que les recherches ont été lancées à un moment où l'année scolaire 2015-2016 était pratiquement à sa fin dans les lycées et collèges du Bénin. Cela a fait qu'on a très difficilement pu trouver sur les lieux les élèves qui constituent la masse la plus importante de la cible. Une autre difficulté est liée à la documentation. En effet, certains centres de documentations ne disposaient ni d'ouvrages, ni de mémoires relatifs à ce sujet d'étude.

Par ailleurs, le déroulement simultané des cours à l'ENS et celui des recherches sur le terrain font que certains cours ont été manqués au détriment de certains rendez-vous d'enquêtes compte tenu de l'honnêteté et de la rigueur que nous imposent les recherches.



**CHAPITRE II : PRESENTATION,  
DES RESULTATS, ANALYSE,  
PROBLEMES ET SUGGESTIONS**

## **CHAPITRE II : PRESENTATION DES RESULTATS, ANALYSE, PROBLEMES ET SUGGESTIONS**

Il s'agit dans ce chapitre, d'une part, de présenter et d'analyser simultanément les résultats obtenus selon chaque objectif de recherche, d'autre part, de faire des suggestions pour corriger les problèmes relevés pour une prise en compte réelle des médias comme supports didactiques dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie au CEG Les Cocotiers.

### **2-1- Etat des lieux**

Démontrer l'importance de l'utilisation des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au collège nécessite la prise en compte de plusieurs variables. Ainsi, nous nous sommes intéressés à la connaissance des médias par les acteurs, aux informations qu'ils fournissent à travers des exemples précis pour aboutir sur les apports effectifs à l'enseignement.

#### **2-1-1- Niveau des enseignants historiens-géographes du 1<sup>er</sup> cycle du CEG Les Cocotiers**

La réalisation de la présente étude nécessite la prise en compte de certains paramètres sur les enseignants d'Histoire et Géographie intervenant au premier cycle du CEG Les Cocotiers. En effet, dans ce collège, neuf (09) Enseignants d'Histoire et de Géographie ont été recensés. Le tableau V présente les diplômes de ces enseignants.

**Tableau V:** Diplômes des enseignants Historiens et Géographes du 1<sup>er</sup> cycle du CEG Les Cocotiers en 2016.

| Diplômes        | LICENCE | MAITRISE | BAPES | CAPES | Total |
|-----------------|---------|----------|-------|-------|-------|
| Effectif        | 01      | 01       | 05    | 02    | 09    |
| Pourcentage (%) | 11,11   | 11,11    | 55,56 | 22,22 | 100   |

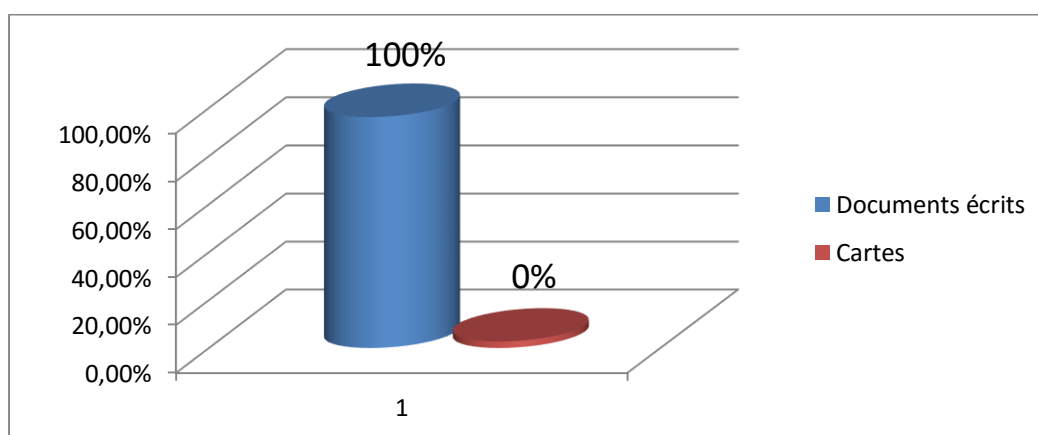
**Source :** Enquêtes de terrain, juillet 2016

Il ressort de l'analyse de ce tableau que 77,78% des enseignants d'Histoire et de Géographie du premier cycle du CEG Les Cocotiers ont de diplômes professionnels (BAPES, CAPES) contre 22,22% ayant des diplômes académiques (Licence, Maitrise).

Ce résultat permet d'affirmer que nous pouvons avoir confiance en la qualité des informations fournies par ces derniers pour la réalisation de ce travail.

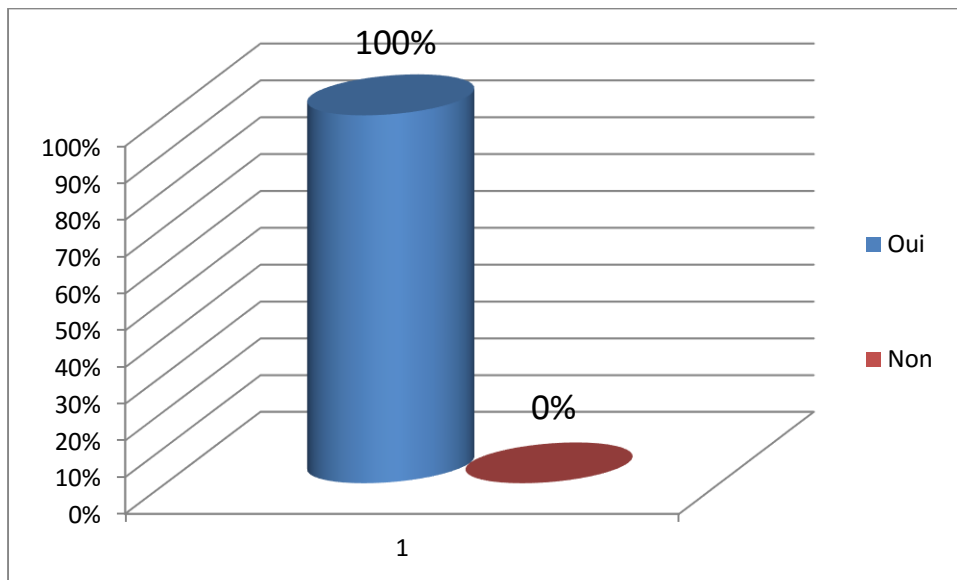
### 2-1-2- Connaissance des médias par les enseignants et les apprenants

A la question de savoir si apprenants et enseignants ont une idée réelle de ce qu'on appelle médias, voici illustrer dans les graphes suivants les réponses recueillies.



**Figure 3 : Connaissance des médias par les enseignants.**

**Source :** Enquêtes de terrain, juillet 2016



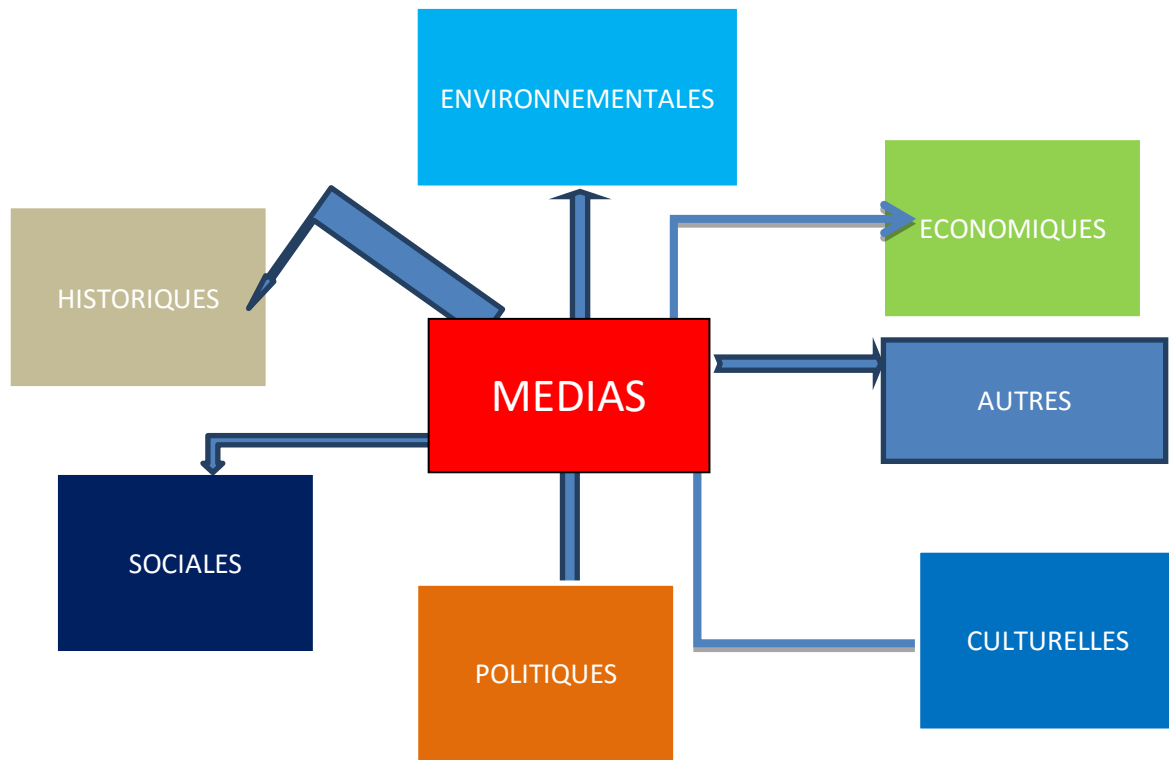
**Figure 4 : Connaissance des médias par les élèves.**

**Source :** Enquêtes de terrain, juillet 2016

Il est évident et clair à travers ces deux figures que apprenants comme enseignants ont une idée claire de ce qu'on appelle médias. En effet, il est à reconnaître que les médias sont présents dans notre vie quotidienne. Que se soit la radio, la télévision, la presse écrite, Internet ou même les téléphones mobiles il en existe partout. Par conséquent on ne saurait les ignorer. Mais quels genres d'informations nous donnent ces médias pour un usage pédagogique et/ou didactique ?

### **2-1-3- Types d'informations fournies par les médias**

Les médias dans leur fonctionnement fournissent différentes sortes d'informations dont les contenus peuvent être utilisés dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Ces contenus sont variés ainsi que leur contribution à l'enseignement. Voyons de près ce que ça donne dans la figure 5 que voici :



**Figure 5 : Types d'informations fournies par les médias**

**Source :** Enquêtes de terrain, juillet 2016

Les médias à travers cette multiplicité d'informations participent à coup sûr à l'acquisition du savoir en classe de troisième. L'enseignement de l'Histoire et de la Géographie se basent sur des savoirs disponibles dans des documents mais bien aussi sur les faits actuels. Car, il est enseigné en didactique que l'enseignant qui se veut compétent doit chaque fois actualiser son cours. Ainsi, la transmission des savoirs se fonde en partie sur les faits nouveaux diffusés dans les médias. Ces faits sont entre autre culturel, environnemental, historique, économique, politique, social, pour ne citer que ceux là. Ils participent à l'enrichissement des connaissances des acteurs du monde scolaire.

## **2-1-4- Exemples de supports médiatiques utilisés ou à utiliser en enseignement de l'Histoire et de la Géographie en classe de troisième**

D'autres études ont certainement le mérite d'avoir abordé cet aspect précis du sujet. Pour le présent travail, il s'agit de mettre l'accent sur quelques types de supports principaux pour la transmission et l'acquisition du savoir en troisième en cours d'Histoire et de Géographie.

En effet, selon l'Approche Par les Compétences, le programme d'étude proposé pour la classe de troisième en Histoire-Géographie est le suivant :

- **SA N°1** : Les conséquences économiques, sociales, idéologiques et politiques des découvertes et inventions en Europe aux XIXème et XXème siècles pour l'Afrique.
- **SA N°2** : Ressources et processus de développement au Bénin : contraintes et défis.
- **SA N°3** : Les résistances en Afrique de l'Ouest face à l'impérialisme européen : de la conférence de Berlin à la première guerre mondiale.
- **SA N°4** : Les regroupements économiques en Afrique de l'Ouest : le cas de la CEDEAO.

De par le contenu de ce programme, l'enseignant a pour possibilité d'utiliser l'un des supports répertoriés que voici :

Les journaux (presse écrite) peuvent être utilisés pour l'exécution de la mise en situation c'est-à-dire l'activité préliminaire qui débute une SA. Ceci, parce qu'on trouve dans les journaux des textes intéressants ayant rapport avec la vie courante, le vécu de l'apprenant.

Nombreux sont aussi les documentaires proposés à la télévision et sur les radios disponibles sur supports numériques. Ainsi, à défaut de sorties pédagogiques pour la SA N°2 relative aux « Ressources et processus de développement au Bénin : contraintes et défis » par exemple, l'enseignant peut

faire usage des documentaires sur la gestion des ressources forestières, minières et naturelles. De même sont disponibles des documentaires sur la source thermale de Possotomè, la fête « Gaani » à Nikki, les sites archéologiques, l'artisanat, les musées et les parcs nationaux (W du Niger et de la Pendjari). Il y a également les émissions « le journal de l'économie » et « Label Bénin certifié » qui passent sur la télévision nationale ORTB. Sans oublier les émissions sur les innovations sur BB 24. Ces émissions présentent et valorisent les produits agro industriels et les potentiels économiques du Bénin.

Les différents documentaires et émissions peuvent être visionnés avec pour possibilité de les enregistrer et de les repasser aux apprenants à titre explicatif. A noter que nombreuses sont aussi les chaînes internationales qui diffusent des documentaires de géographie et d'Histoire riches en leçons pour le renforcement des capacités de l'enseignant à des fins pédagogiques pour le bien des apprenants.

En ce qui concerne la SA sur les Résistances, certains films peuvent également servir. En exemple, les films d'André Marie JOHSON produit par l'ORTB, intitulé : « *GBEHANZIN, le rêve inachevé* » et de Joël Calmettes, intitulé « *Berlin 1885, la ruée sur l'Afrique* ».

Par ailleurs, il y a des revues laissées par les anciens historiens qu'on peut retrouver dans les musées. En exemple, *le Récadère de Béhanzin*.

Quant à la SA N°4 relative à la CEDEAO, il y a le magazine « *Espace CEDEAO* » sur l'ORTB-TV.

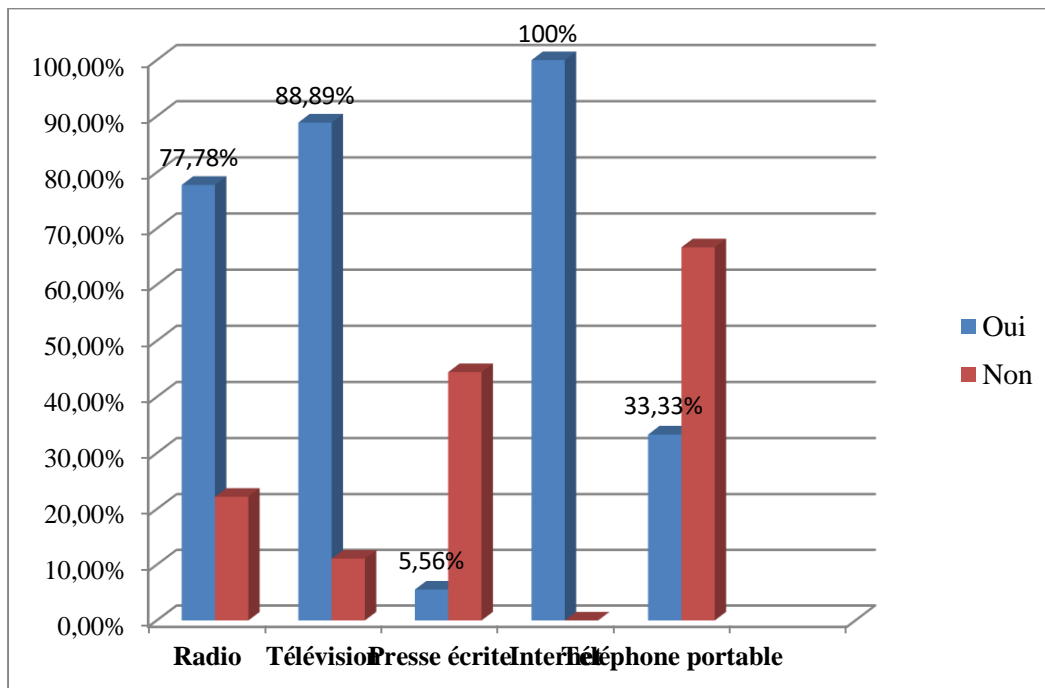
En outre, Internet quant à lui présente des informations automatiques et rapides dans tous les domaines. Ainsi, il peut être utilisé pour toutes les SA mais spécialement pour la SA N°4 en raison de son caractère d'actualité. Internet nous permet d'accéder plus facilement à toutes informations que nous cherchons. Connecter à Internet par un support (ordinateur ou portable) l'apprenant ou l'enseignant a une foule d'informations.

Enfin, il faut noter que la lecture fréquente des journaux aide les apprenants à développer l'esprit critique et à améliorer leur expression de la langue française.

Même chose pour la radio qui présente elle aussi des avantages. En effet, des émissions radiodiffusées peuvent être enregistrées sur des cassettes, des cartes mémoires pour être écoutées en classe, au cours, pour que les élèves prennent notes afin de confectionner leur propre opinion. Le poste radio peut être aussi utilisé comme support, un canal pour écouter des débats, des exposés et même des chants à portée historique ou géographique déjà enregistrés. Ainsi, le professeur peut les utiliser en classe afin d'illustrer son cours.

### **2-1-5- Contribution des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie en classe de troisième**

Si étant enseignant, nous consentons que les médias regorgent de supports capables d'aider au renforcement de la transmission du savoir en classe, nous pouvons donc donner la preuve de leur contribution si bien sûr nous les utilisons ou que nous en sommes conscients de leur utilité. Ainsi des enseignants ont répondu à la question de savoir quelle est la contribution des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Le graphe ci-dessous illustre leur réponse.



**Figure 6 : Contribution des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers.**

**Source :** enquêtes de terrain, juillet 2016

De cette figure on retient que les médias contribuent bel et bien à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Il ne peut être démontré ici l'importance de chaque média. Par conséquent leur rôle peut être défini ensemble. En effet, durant les trois étapes pour ce qui d'une » séance de classe, l'enseignant est appelé à user de ces outils pour un bon enseignement. Premièrement, pour la préparation de son cours, outre les supports classiques existants, il peut faire usage de nouvelles technologies telles que les images numériques, les films documentaires et surtout les informations reçues sur Internet pour concevoir ses fiches. Deuxièmement, en situation de classe, pas mal de séances de cours réclament l'utilisation des médias. Ainsi, le bon enseignant se sert des médias comme supports de cours. Par une exploitation judicieuse de la part des apprenants et une explication convaincante de la part de l'enseignant les médias favorisent l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. Troisièmement, un enseignant après son cours est appelé à faire le bilan de sa séance, identifier les forces et les faiblesses. De ce qui suit, il convient alors pour lui de faire recours aux médias pour une mise à jour de son

cours ou pour vérification d'une éventuelle information qui a fait objet de débat en classe. Par ailleurs, les médias sont aussi disponibles pour l'usage des apprenants. Cela facilite l'enseignement en classe. Ceci, parce que l'apprenant qui à travers ses recherches avec les médias dispose d'un certain nombre de connaissance sur le savoir objet du jour comprend plus rapidement le cours et pose beaucoup de questions de compréhension contrairement à ses autres camarades. En outre, l'enseignant est plus à l'aise face à un tels apprenant et a pour souci la recherche permanente. Rappelons que les médias dans la majorité diffusent des informations en direct. Comment alors l'enseignant peut bénéficier de l'utilisation des médias vu leur mode de diffusion ? Aujourd'hui, l'évolution des TIC nous permet de disposer de support d'enregistrement de films, d'audio et même d'images pour une utilisation ultérieure.

## **2-2- Difficultés liées à l'utilisation des medias au CEG les cocotiers**

Aujourd'hui, nombreux sont les enseignants qui, à l'aide des supports numériques enregistrent ou du moins sauvegardent les informations utiles diffusées par les médias pour une utilisation pédagogique/didactique. Malheureusement, leur ambition se trouve très vite étouffer dans l'œuf à cause des réalités sur le terrain.

### **2-2-1-Difficiles accès aux matériels médiatiques**

Il a été démontré dans des travaux de recherches que nombreux sont les établissements urbains qui ne disposent pas de matériels pour l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie. De là, il a été déduit que pire serait le cas des collèges qui ne sont pas en centre-ville. Le CEG Les Cocotiers bien qu'étant en plein cœur de Porto-Novo, ne disposent pas du matériel nécessaire à l'enseignement de la matière. Affirmer quelque chose sans preuve serait injuste,

donc voici le résultat de l'inventaire du matériel et des infrastructures qui pourraient servir à l'usage des données issues des médias.

**Tableau VI:** Inventaire du matériel et des infrastructures médiatiques disponibles au CEG Les Cocotiers en 2016.

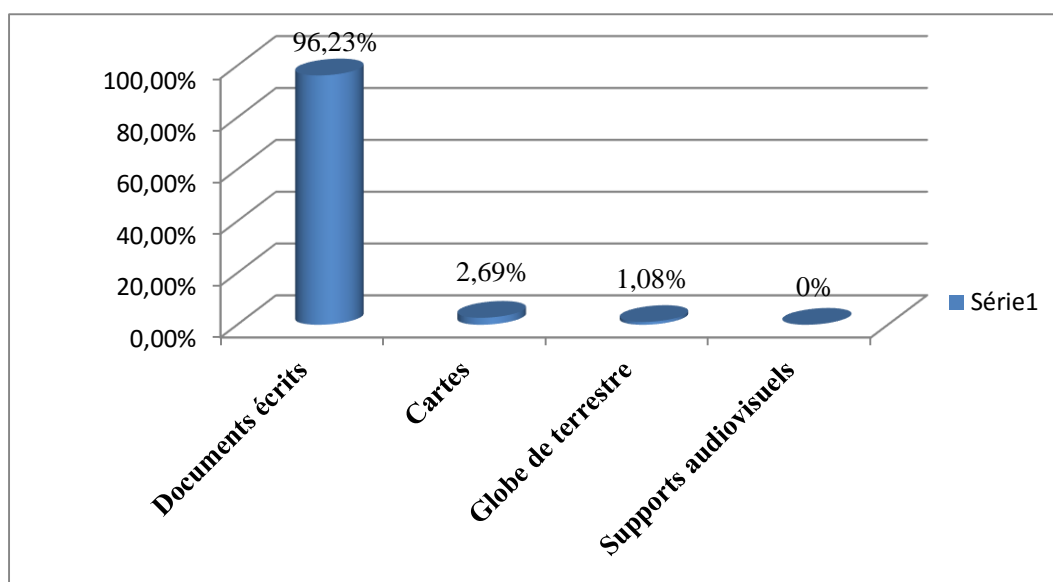
| <b>Matériels</b>                             | <b>Disponibilité</b> | <b>Etat</b>         |
|--|----------------------|---------------------|
| Globe terrestre                              | Existant             | Opérationnel        |
| Cartes                                       | Existant             | Opérationnelles     |
| Images/Photographies                         | Inexistant           | Non opérationnelles |
| Ordinateurs                                  | Existant             | Non opérationnels   |
| Vidéo-projecteur                             | Inexistant           | Non opérationnel    |
| Films documentaires                          | Inexistant           | Non opérationnels   |
| Enregistrement audio                         | Inexistant           | Non opérationnels   |
| Salle informatique/Cyber                     | Inexistant           | Non opérationnelle  |
| Salle de projection                          | Inexistant           | Non opérationnelle  |
| Radio à usage<br>pédagogique/didactique      | Inexistant           | Non opérationnelle  |
| Télévision à usage<br>pédagogique/didactique | Inexistant           | Non opérationnelle  |

**Source :** enquêtes de terrain, juillet 2016.

Il en ressort de l'analyse de ce tableau VI qu'il est évident que le CEG Les Cocotiers souffre très gravement du manque de matériels et d'infrastructures nécessaires à l'utilisation des médias comme supports de cours. Environ 27% du matériel est disponible.

## 2-2-2- Fréquence d'utilisation des supports médiatiques

Avec le nombre insignifiant de matériel qui existe et grâce aussi à l'apport de quelques enseignants, l'usage des médias n'est pas pour autant fréquent. Les enseignants ont une certaine réticence à utiliser les supports médiatiques. En effet, selon nous les arguments qu'ils avanceraient sont tels que l'utilisation des médias pour faire apprendre aux enfants constitue un frein ou du moins ralenti le travail ou la vitesse du cours. Une raison anti pédagogique bien sûre. Certes, pour notre part, nous nous sommes intéressés à la fréquence d'utilisation de quelques supports médiatiques par les enseignants en situation de classe. Pour en savoir plus, nous nous sommes adressés aux apprenants.



**Figure 7 : Fréquence d'utilisation des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers.**

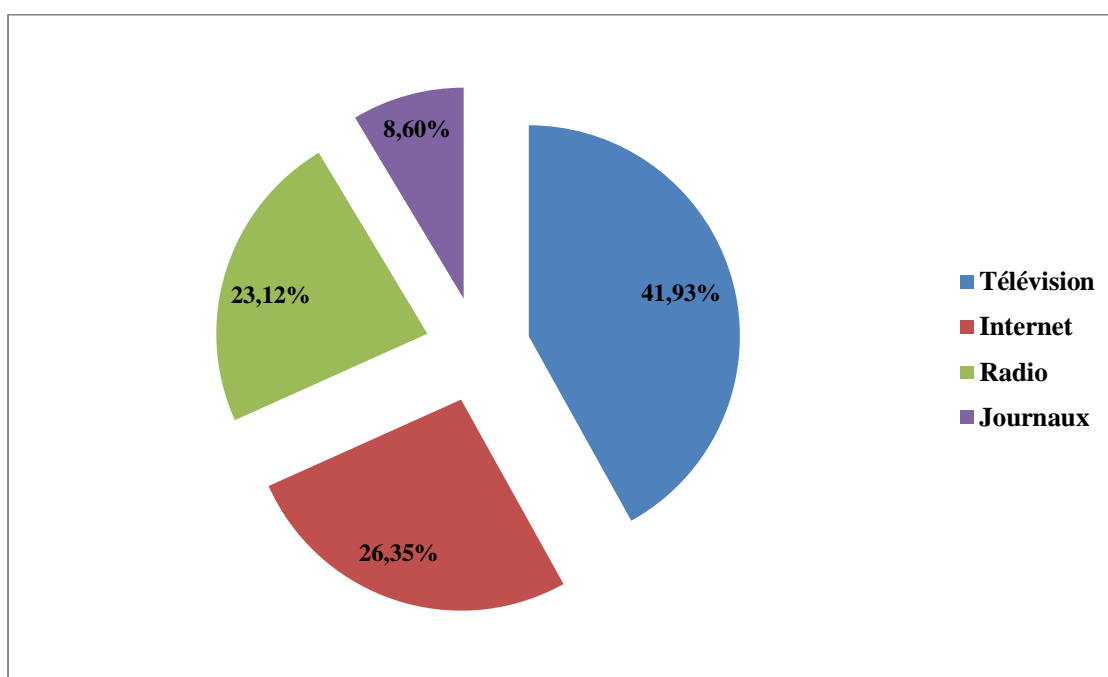
**Source :** enquêtes de terrain, juillet 2016

On peut retenir à travers ce schéma que l'utilisation des supports médiatiques n'est pas encore une réalité au CEG Les Cocotiers. Ce qui constitue un véritable problème. En effet, les enseignants bien qu'étant conscients de l'importance que revêt l'utilisation des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie ne les utilisent pas. Ceci pour les raisons qu'on a citées plus

haut. Il s'agit entre autres de la non disponibilité, le difficile accès et le mauvais usage qui est fait de ces outils.

### 2-2-3- Usage fait des médias par les apprenants

Reconnaitre le rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie passe bien évidemment par l'usage qu'en fait par les apprenants. En effet, savoir comment les apprenants utilisent les médias apporterait un plus de lumière sur leur apport pour l'enseignement.



**Figure 8 : Usage fait par les apprenants des médias en classes de troisième au CEG Les Cocotiers.**

**Source :** enquêtes de terrain, juillet 2016

Sur les 107 apprenants enquêtés 78 soit 41,93% affirment regarder plus la télévision que l'utilisation des autres médias. Par contre 49 soit 26,35% font des recherches sur Internet à la quête de l'information. Dans le même temps 43 soit 23,12% aiment écouter la radio et 16 soit 8,12% lisent les journaux. Qu'est ce qui explique cet état de chose ? Les apprenants ont affirmé aimer, ou que disons-nous adorer, plus les émissions de la télévision que celles des autres médias. Les raisons avancées sont entre autres l'avantage à la fois audio et visuel des

informations que transmet la télévision. Mais à y voir au fond, leur attachement à la télévision se situe au niveau des telenovelas. En effet, les apprenants aiment regarder plus les feuilletons, de la musique et autres distractions que de s'intéresser aux informations utiles à leur évolution. Il en est de même pour les autres médias surtout Internet où ils se consacrent aux réseaux sociaux plus que surfer sur les sites utiles.

## **2- 3- Suggestions pour une prise en compte des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie en classe de troisième au CEG Les Cocotiers**

Eu égard aux différents problèmes soulignés, il convient de proposer des solutions pour une utilisation réelle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers.

### **2-3-1- A l'endroit des Autorités**

Face aux nombreux problèmes auxquels sont confrontés les enseignants dans l'utilisation des médias pour l'enseignement de l'Histoire et de la géographie, nos enquêtés (enseignants) ont tous proposé ce qui suit pour l'amélioration de l'enseignement au CEG Les Cocotiers :

- la mise à disposition du CEG Les Cocotiers de salles informatiques bien équipées et aussi d'une bonne connexion Internet aussi bien pour les enseignants que pour les apprenants ;
- l'équipement du CEG tel que: (vidéo projection, télévision, radio...)
- la mise à disposition du CEG des moyens nécessaires pour la prise en charge et l'entretien des matériels et des infrastructures;

De même l'Etat a la possibilité de prendre d'autres mesures pouvant servir à atteindre les objectifs. Il s'agit de :

- mettre en place des cybers scolaires dans les établissements ;

- réduire le coût d'abonnement des collèges à Internet ;
- créer des centres informatiques communautaires pouvant permettre aux élèves financièrement défavorisés d'avoir accès à l'outil informatique ;
- mettre en place des programmes d'initiation des apprenants à l'utilisation et à la recherche sur internet ;
- faire des abonnements de journaux nationaux et étrangers à des fins pédagogiques ;
- doter les établissements de caméra pour enregistrer des documentaires montés par les élèves eux-mêmes sur la supervision de leur professeur sur les aspects historiques et géographiques de leur milieu de vie ;
- disposer de rayons pour les articles des journaux dans les bibliothèques des établissements...

### **2-3-2- A l'endroit des Enseignants**

Les enseignants, acteurs principales de la situation, devraient être prédisposés à l'utilisation des médias. Ainsi, doivent-ils se faire former à l'utilisation des outils informatiques et des autres matériels servant à l'utilisation des données médiatiques. Ceci permettra de :

- utiliser les médias afin d'actualiser leurs cours ;
- apprendre aux apprenants à faire usage à bon escient des médias ;
- savoir tirer de Internet les bonnes informations et l'apprendre aux apprenants ;
- encourager les apprenants à apprendre l'outil informatique ;
- savoir quand utiliser le média comme support au cours d'une séance de classe ;
- indiquer aux apprenants les sites de références au cours des travaux de maison pour se faciliter la tâche ;
- suivre les élèves dans leur recherche ;

- proposer des émissions radio-télédiffusées sur les programmes d'Histoire et de Géographie en classe de troisième.

Quant aux élèves, ils se doivent de respecter à la lettre les conseils de leurs professeurs.

### **2-3-3- A l'endroit des apprenants**

En dehors du cadre scolaire, les élèves pour bénéficier des avantages des médias doivent :

- connaître les sites d'informations utiles à consulter;
- savoir planifier leurs activités dans le souci de bien gérer leur temps d'étude, leur temps de distraction et leur temps des travaux domestiques ;
- savoir faire le choix des émissions éducatives et instructives ;
- connaître le but essentiellement éducatif pour lequel, ils se connectent à l'internet ;
- savoir utiliser le téléphone portable à des fins de recherches ;
- faire des abonnements de quotidiens pour s'informer de l'actualité ;
- respecter les indications des médias surtout de la télévision généralement inscrites en haut ou en bas d'écran recommandant un âge pour suivre l'émission en cours ;
- s'inscrire dans les clubs des journaux scolaires ;
- s'intéresser aux programmes des médias ayant rapport avec les programmes d'enseignement.

## CONCLUSION

Il n'y a nul doute aujourd'hui que les medias jouent un rôle incontournable dans l'enseignement en général et celui de l'Histoire et de la Géographie en particulier. Au terme de cette étude, nous pouvons affirmer que les medias sont bien connus en milieu scolaire plus précisément au CEG Les Cocotiers de Porto-Novo. Les différentes enquêtes menées au niveau des enseignants et des apprenants ont révélé que la plupart des enquêtés connaissent les medias et l'utilisent de diverses manières. Cette étude révèle que les apprenants aiment regarder surtout les feuilletons à la télévision. L'internet, le téléphone portable et les jeux vidéo de façon ludique suivent après.

Dans ce travail, il était question d'étudier le rôle des médias dans l'enseignement de l'histoire-Géographie parce qu'on le veuille ou non, les médias se développent à un rythme exponentiel.

Cette recherche a aussi permis de réaliser que la plupart des enseignants connaissent ces outils. Mais bon nombre d'entre eux ont encore du mal à les utiliser dans leurs pratiques pédagogiques. Les efforts restent à faire pour une intégration effective des medias dans la préparation des activités pédagogiques.

Les journaux, la radio, l'internet et la télévision à travers les différentes gammes d'informations qu'ils fournissent, permettront aux professeurs de les utiliser comme supports de cours pour plus d'explication, de compréhension et donneront plus de crédibilité aux informations données par les professeurs.

Toutefois, une utilisation adéquate doit être faite de ces médias afin qu'ils servent réellement de sources d'informations pour la réussite scolaire en Histoire-Géographie. Alors, la conscience et le comportement des apprenants sont interpellés ici. Ils doivent être en mesure de choisir les émissions et accorder leur temps uniquement aux émissions éducatives et instructives. A partir de là, ils auront du temps pour faire leurs exercices et apprendre leurs leçons. Quant aux parents, ils ont l'obligation de suivre les enfants tant à l'école qu'à la maison. Pour les réguler quand ils seront en infraction.

Par ailleurs, les autorités à divers niveaux dans le système éducatif sont aussi appelées pour un développement des TIC en général et des médias en particulier dans les établissements à travers leur dotation en matériels. Ces derniers à leur tour se chargeront de transmettre une formation de qualité aux enfants en cette ère de mondialisation. Cependant, il convient de se poser la question de savoir si les enseignants sont formés pour une utilisation de ces médias.

## Bibliographie

1- Ahouantchessou, O. (2015), *Impact des mass médias sur le rendement scolaire des apprenants dans les classes de troisième au Lycée Toffa 1er de Porto-Novo*, Mémoire de BAPES/ENS Porto-Novo/UAC, 65 p.

2- Bideau, R. (2006), *Les TIC à l'école : proposition de taxonomie et analyse des obstacles à leur intégration*, ed. Epi, Paris, 16 p.

3- Bonin, S. (1975), *Initiation à la géographie*, ed. Epi, Paris, 170 p.

4- Bonjawo, J. (2002), *Internet, une chance pour l'Afrique*. Karthala, Paris, 208p.

5- Dapko, P.C., Akouete-Hounsinou, F., & Azonhe, T. (2008), « *L'intégration des TIC dans l'enseignement : quelles perspectives pour l'école béninoise ?* » in K. Toure, T.M.S. Tchombe & T. Karsenti (Eds.), *ICT and Changing Mindsets in Education*, Bamenda, Cameroon : Langaa, Bamako, Mali: Ernwaca / Rocare, 12 p.

6- Delors, J. et al, (1998), *l'éducation, un trésor est caché dedans*, ed. Odile Jacob et UNESCO, Paris, 265 p.

7- Des Lierres T., et Fortin T. (2000), « *Etude exploratoire du portrait professionnel de futurs enseignants* » in C. Lessard et C. Gervais (dir), *L'évaluation des nouveaux programmes de formation des maîtres : une compétence à développer*, Montréal, Université de Montréal, Faculté des sciences de l'éducation, 214 p.

8- Dictionnaire électronique le Grand Robert de la langue française, (2005), Version électronique, le Robert/SEJER.

9- Dictionnaire électronique le Grand Robert de la langue française, (2009), Version électronique.

10 - Encarta, (2009), Microsoft corporation

11 - Kiki, J. (2014), *Utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie en République du Bénin : cas du CEG de Davié et du Collège Catholique Notre*

Dame de Lourdes (CCNDL) de Porto-Novo, Mémoire de CAPES/ENS Porto-Novo/UAC, 58 p.

12 - Mialaret, G. (1979), *Vocabulaire de l'Education, éducation et science de l'éducation*, Paris, PUF, 457 p.

13 - Marton, P. (1999), « *Les technologies de l'information et de la communication et leur avenir en éducation* » in *Education et francophonie*.

14 – Moles, A. (1986), *La communication et langage*, ed ; MASSON, Paris, 116 p.

15 - Nepko, C. (1998). *Education et culture*, tome 2 CNPMS, Porto-Novo, 230 p.

16 - Ougoutégbé L. (2003), *Appropriation des NTIC en milieux scolaire : Nécessité ou contingence pédagogique*, Mémoire de fin de formation pour l'obtention du CAPES, UAC, ENS, Porto-Novo, 70 p.

17 - Porcher, L. et al. (1975), *L'école et les techniques sonores*, Armand Colin/Bourellelier, Paris, 132 p.

18 – Proulx, S. (2005), *Penser les usages des TIC aujourd'hui : enjeux, modèles, tendances*, 14 p.

19 - République du Bénin, (1997), loi n°97-010 du 20 août 1997 portant libéralisation audiovisuelle en République du Bénin.

20 - République du Bénin, (2003), loi n° 2003-17 du 11 novembre 2003 portant Orientation de l'Education Nationale en République du Bénin.

21 - République du Bénin, (2005), la loi n° 2005-33 du 06 octobre 2005 modifiant loi n° 2003-17 du 11 novembre 2003 portant Orientation de l'Education Nationale en République du Bénin.

22 - Sagbo, F. (2011), *Animation et Gestion de la classe d'Histoire et de Géographie*, Porto-Novo, 64 p.

23 - Sossou N. J. (2002), *L'influence des mass-médias sur le rendement de l'élève*, mémoire de CAPES/ENS Porto-Novo/UAC, 77 p.

24 - Stifung F. (2001), Observatoire de la déontologie et de l'éthique dans les médias (Odem): « Etude sur l'état des médias au Bénin : 1988-2000 », Cotonou, 116 p.

25 - Vincent, M. (1977), Histoire Géographie : Guide du professeur 6e, Bordas, Paris, 272 p.

26 – Wiener, N. (1950), « Cybernétique et Société » in BOUGNOUX (1993), *Science de l'information et de la communication*, Larousse, Paris, pp 442-454

### **Webographie**

- 1- [www.memoireonline.fr](http://www.memoireonline.fr) consulté le 12/07/2016 à 16 heures 42 minutes.
- 2- [www.google.fr/afrika8nettek.htm](http://www.google.fr/afrika8nettek.htm) consulté le 12/07/2016 à 16 heures 36 minutes.
- 3- [Leters\\_net/researchonline%20dico.432](http://Leters_net/researchonline%20dico.432) consulté le 19/07/2016 à 9 heures 20 minutes.
- 4- [www.wikipédia.com/mediahistory\\_news](http://www.wikipédia.com/mediahistory_news) consulté le 19/07/2016 à 11 heures 06 minutes.
- 5- [www.gouv.bj](http://www.gouv.bj) consulté le 19/07/2016) 11 heures 23 minutes.



**ANNEXES**

## QUESTIONNAIRE ADRESSE AUX PROFESSEURS

Le présent questionnaire vous est adressé pour recueillir des informations dans le cadre de la rédaction de notre mémoire de fin de formation du cycle I à l'Ecole Normale Supérieure (ENS). Nous avons choisi de mener des recherches sur le thème «*Le rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers* » Nous vous remercions d'avance pour l'aide que vous nous apportez en répondant aux questions ci-dessous posées.

Nom : ..... Prénoms : ..... Statut : .....

Sexe : M  F

1- Connaissez-vous les médias ?

Oui  Non

2- Les utilisez-vous souvent dans la préparation de vos cours ?

Oui  Non

3- Si oui, Lesquels ?

.....  
.....  
.....

4- Les informations que vous fournissent ces médias sont-elles souvent fiables ?

Oui  Non

5- Comment réagissent les apprenants au cours avec l'introduction des supports Audio-visuels ?

Très bien  Bien  Assez bien  Passablement bien  Mal

6- Orientez-vous souvent les apprenants vers les médias pour des recherches sur les différentes situations d'apprentissage abordées tout au long de l'année scolaire ?

Oui  Non

7- Pensez-vous que l'utilisation des médias contribue à l'amélioration de l'enseignement/apprentissage de l'Histoire-Géographie ?

Oui  Non

8- Pensez-vous que l'utilisation des médias par les apprenants constitue une cause de leur échec ?

Oui  Non

Si oui, Comment ?

.....  
.....  
.....

9- Votre établissement dispose-t-il des matériels et infrastructures suivants :

Bibliothèque : Oui  Non

Cartothèque : Oui  Non

Cyber : Oui  Non

Ordinateur : Oui  Non

Vidéoprojecteur : Oui  Non

Post-téléviseur : Oui  Non

10- Que suggérez-vous de façon concrète pour un apport utile des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie ?

.....  
.....  
.....  
.....

# QUESTIONNAIRE A L'ADRESSE DES APPRENANTS

Le présent questionnaire vous est adressé pour recueillir des informations dans le cadre de la rédaction de notre mémoire de fin de formation du cycle I à l'Ecole Normale Supérieure (ENS). Nous avons choisi de mener des recherches sur le thème «*Le rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers* » Nous vous remercions d'avance pour l'aide que vous nous apportez en répondant aux questions ci-dessous posées.

Nom :..... Prénoms :..... Classe : .....

1- Connaissez-vous les médias ?

Oui  non

Si oui classez les médias suivants selon votre préférence : journal, radio, télévision, internet.

.....  
.....

2- Aimez-vous lire les journaux ?

Oui  non

3- La lecture des journaux peut-elle vous aider dans la réalisation de vos activités en Histoire-Géographie ?

Oui  non

4- Il y a-t-il des émissions radiophoniques qui vous apportent des informations dans les domaines de l'Histoire et de la Géographie ?

Oui  non

Si oui, lesquelles ?.....  
.....  
.....

5- Aimez-vous regarder la télévision ?

Oui  non

Si oui, quelles sont les émissions que vous aimez ?

.....  
.....  
6- Sacrifiez-vous vos moments d'étude pour regarder la télévision ?

Oui  non

7- Où travaillez-vous généralement sur internet ?

Google  twitter  wikipédia  facebook  autres

8- L'utilisation des médias vous apporte-t-il quelque chose dans votre rôle d'apprenant ?

Oui  non

9- Votre professeur utilise-t-il des supports audiovisuels au cours d'Histoire-Géographie ?

Documents écrits : jamais  souvent  toujours

Films : jamais  souvent  toujours

Vidéoprojecteur : jamais  souvent  toujours

Enregistrements audio : jamais  souvent  toujours

10- Quelles suggestions faites-vous pour un usage plus efficient des mass-médias?.....  
.....  
.....  
.....

Dans le cadre des travaux de notre mémoire de fin de formation, centré sur le thème «*Le rôle des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers*», nous avons jugé utile de nous rapprocher de vous pour recueillir quelques informations. Nous vous remercions d'avance pour l'aide que vous nous apportez en répondant aux questions ci-dessous posées.

Nom : ..... Prénoms : ..... Poste : .....

Sexe : M

F

1- Quelle est la date de création du CEG Les Cocotiers ?

.....

2- Quel est l'effectif des Enseignants d'Histoire et de Géographie intervenant dans le collège ?

Enseignants d'Histoire et de Géographie.

3- L'établissement dispose de combien de salles de classes et de groupes pédagogiques ?

Salles de classes et  groupes pédagogiques.

4- Quel est l'effectif total des élèves du CEG Les Cocotiers à la date d'aujourd'hui ?

Elèves.

5- Quel est l'effectif des élèves du premier cycle ?

cycle.

6- Votre établissement dispose t-il des matériels et infrastructures suivants :

Bibliothèque : Oui  Non

Cartothèque : Oui  Non

Cyber : Oui  Non

Ordinateur : Oui  Non

Vidéoprojecteur : Oui  Non

Post-téléviseur : Oui  Non

7- Combien de personnes travaillent dans l'administration du collège ?

Personnes.

Citez-les :

.....  
.....  
.....  
.....

## **LISTE DES TABLEAUX ET FIGURES**

### **Liste des tableaux**

|   |    |
|---|----|
| Tableau I: Etat du personnel enseignant au CEG Les Cocotiers, année scolaire 2015-2016.....                             | 26 |
| Tableau II: Nature et qualité des documents consultés selon les différents centres de documentations.....               | 27 |
| Tableau III : Taux de l'échantillonnage.....  | 29 |
| Tableau IV : Taux de récupération des fiches.....   | 30 |
| Tableau V: Diplômes des enseignants Historiens et Géographes du 1 <sup>er</sup> cycle du CEG Les Cocotiers en 2016..... | 34 |
| Tableau VI: Inventaire du matériel et des infrastructures médiatiques disponibles au CEG Les Cocotiers en 2016.....     | 42 |

### **Liste des figures**

|   |    |
|---|----|
| Figure 1 : Localisation géographique du CEG Les Cocotiers.....  | 23 |
| Figure 2 : Plan détaillé du CEG Les Cocotiers .....   | 25 |
| Figure 3 : Connaissance des médias par les enseignants.....   | 34 |
| Figure 4 : Connaissance des médias par les élèves.....  | 35 |
| Figure 5 : Types d'informations fournies par les médias.....  | 36 |
| Figure 5 : Contribution des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers.....               | 40 |
| Figure 7 : Fréquence d'utilisation des médias dans l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie dans les classes de troisième au CEG Les Cocotiers..... | 43 |
| Figure 8 : Usage fait par les apprenants des médias en classes de troisième au CEG Les Cocotiers.....   | 44 |

## **TABLE DES MATIERES**

|   |           |
|---|-----------|
| Sommaire.....   | 2         |
| Dédicace.....   | 3         |
| Remerciements.....  | 4         |
| Sigles et acronymes.....  | 5         |
| Résumé.....   | 6         |
| Abstract.....   | 6         |
| Introduction.....   | 7         |
| <b>CHAPITRE 1 : CADRE THEORIQUE, CONCEPTUEL,<br/>GEOGRAPHIQUE ET APPROCHE METHODOLOGIQUE.....</b> | <b>10</b> |
| 1-1-Cadre théorique.....  | 11        |
| 1-1-1-Problématique.....  | 11        |
| 1-1-2-Hypothèses de travail.....  | 13        |
| 1-1-3-Objectifs de travail.....   | 14        |
| 1-1-3-1- Objectif global.....   | 14        |
| 1-1-3-2- Objectifs spécifiques.....   | 14        |
| 1-2-Cadre conceptuel de l'étude.....  | 14        |
| 1-2-1-Revue de littérature.....   | 14        |
| 1-2-2-Clarification de concepts.....  | 17        |
| 1-3-Cadre géographique de l'étude.....  | 22        |
| 1-3-1- Localisation du CEG Les Cocotiers.....   | 22        |
| 1-3-2-Bref aperçu physique du CEG Les Cocotiers.....  | 24        |
| 1-3-3-Les Acteurs du CEG Les Cocotiers.....   | 26        |
| 1-4-Approche méthodologique.....  | 26        |
| 1-4-1-Recherche documentaire.....   | 27        |
| 1-4-2-Travaux de terrain.....   | 28        |
| 1-4-2-1- Phase de pré-enquête sur le terrain.....   | 28        |
| 1-4-2-2-Techniques et outils d'enquête.....   | 28        |
| 1-4-2-3-Echantillonnage.....  | 28        |
| 1-4-2-4-Déroulement de l'enquête.....   | 29        |

|   |           |
|---|-----------|
| 1-4-3-Dépouillement et traitement des données.....  | 30        |
| 1-4-4-Difficultés rencontrées.....  | 31        |
| <b>CHAPITRE 2 : PRESENTATION, ANALYSE DES RESULTATS,<br/>PROBLEMES ET APPROCHES DE SOLUTIONS.....</b>   | <b>32</b> |
| 2-1- Importance des medias dans l'enseignement De l'Histoire et de la<br>géographie au CEG Les Cocotiers .....  | 33        |
| 2-1-1- Niveau des enseignants historiens-géographes du 1 <sup>er</sup> cycle du CEG<br>Les Cocotiers.....   | 33        |
| 2-1-2- Connaissance des médias par les enseignants et les apprenants.....   | 34        |
| 2-1-3- Types d'informations fournies par les médias.....  | 35        |
| 2-1-4- Exemples de supports médiatiques utilisés ou à utiliser en<br>enseignement de l'Histoire et de la Géographie en classe de 3 <sup>ème</sup> ..... | 37        |
| 2-1-5- Contribution des médias à l'enseignement de l'Histoire et de la<br>Géographie en classe de troisième.....  | 39        |
| 2-2- Difficultés liées à l'utilisation des medias au CEG les cocotiers.....   | 41        |
| 2-2-1-Difficiles accès aux matériels médiatiques.....   | 41        |
| 2-2-2- Fréquence d'utilisation des supports médiatiques.....  | 43        |
| 2-2-3- Usage fait des médias par les apprenants.....  | 44        |
| 2-3- Suggestions.....   | 45        |
| 2-3-1- A l'endroit des Autorités.....   | 45        |
| 2-3-2- A l'endroit des Enseignants.....   | 46        |
| 2-3-3- A l'endroit des apprenants.....  | 47        |
| Conclusion.....   | 48        |
| Références bibliographiques.....  | 50        |
| Webographie.....  | 52        |
| Liste des tableaux et figures.....  | 53        |
| Annexe.....   | 54        |
| Tables des matières.....  | 61        |